

أكبر حركة تنقلات بالشرطة

. تُقْبَهِد وَرَارَةُ الدَاخَلُية حركة تنقلات واسعة خلال الشهر الحالي. انتهت ادارة شنون الضياط من تلييم اداء خدمة الضباط والقيادات

ابراهيم ذافع

والمنحقيون اعضاء

للمبحاثة واعضاء لجنآ

متابعة تنفيذ قرارات

للمنطيئ واللجنة

من رجيل القانون.

(الباية ص ٤)

. محمود غلاب

حلمى رئيس للجلس الإعل للمنحالة أن التارير تخص

مراعاة القانون للسالم

مسئوليات كبيرة تقع على عاتق الصحافة ، كما تضمن التكرير الضوابط التي

يسر مؤسسة يمانى التفافية الخيرنية

أن تعلن أن هيئة حائزة الشاعر محمص فعتى

برناسة معالى التسيخ أحمدتك يماني صادقت

في إحماعها بالقاهرة الثلاثاء همارس ١٩٩٦

على قرارات لجنة التحكيم في مسابقة الدورة الثانية:

جانزة الإبداع فئ فرع الشعس

فارديوان أغاسي العاشق الاندلسي

الشاعرالاسنادالدكورعبرالطيق عبراطات

مناصفة مع دسيوان

قصائد الأرض .. قصائد للحسكة

جائزة الإبداع فى فرع نقد الشعر

فارْكناب دراسات في الشعراء العربُ الحدثين

مناعبة مع كتاب "الكلمة والمجهس"

وقية الجائزة فى كل فرع عشرف الق وللرامريك

ويجرى قسليم الجوائز للفائزين تحترعاسة

مريادة للفاراذ فاروق حسنى وزر الانتادة

معالى الشيم أحمدنى يماني نوس الأكسة

وَدَالِكِ فِي الساعة النَّامَة مساء السبِّ ٩ مارس ١٩٩٦

بتقاعة صلاع الدين بغندق سيراتون القاهرة

بِعِمْتِ ذلك معلى عشاء .. والرعوة شخصية

في الحمل الذي وجبه الدعوة إلىه ي

الدستاذ الدكنور محديه طفى لقدارة

فالاستاذالدكاور أحمدابراهيم ودويش

الشاعر فالدمي الدين الرادعي

للسؤتمس

قد أنر تاجيل لجنماعه القانونية النظبة وعدد

المنتفق علي المنتفق المنتفي مياري

المغية للتقانة ال

لجنماع يوم والأحدا

الجمعية العمومية لخر

التعاورات حول مشروع أساسون المحساسة

الجمعية الإجراءات

التي يأوم يها المجلس

للاستجابة الى مطالب

فررت للجموعية الـوراريـة التنيـة

العنادرات والجثمامها

مس برناسة الدكتور

عاطف عنيد وزير قطاع الاعمل ، خاش تطلق

فسيساث التقال

معدد بالوانيء تقرر الزام شركات النكل التابعة الأعمال باسعار

وعقيقاء الأدروق ناه استونته

محود ألعب

لعشق الاذاعر

اب الإناعية حد أبساء ضر

الحكومة

أن نهاية الشهر الحال ألبحث الجنائي وأمن الندولية وممطحية

اللواء حسن الالفي وزير الداخلية . تشهد الحركة نقل بعض قيارات الأمن بالليريات وادارات

• المُعين ١٤ شول ١٤١١ هــ ٧ علين ١٩٩٦ م. ١٨ الشير ١٧٧١ق. العد ١١٩ ـ السنة الثانية عليرة ٥ AL-WAFD | MARCH 7 1996 | VOL.12,NO.619

🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردي 🗖



وصف رجل القانون والفكر والراى مشروع قانون الصحافة الجديد بانه خدعة حكومية جديدة ، اكد رجال القانون ان الشروع تجاهل النص على الغاء قانون اغتيال حرية الصحافة المعروف بالقانون رقم ٩٣ اسنة المحافظة المناسبين المناسبة المعروف معطون رعم ١٢ سمه المعروف معطون رعم ١٢ سمه المعروف المعروف وحل رجل القانون مشروع قانون المسحافة الجديد بانه تعديل لقانون تنظيم المسحافة رقم ١٤٨ المسلس المسحلين في المام المواد المتعلقة بالمسحلين في المعروف المقويات واشار رجل القانون الى ان قانون المحدود المساسبين في المام المعروف المعروف والمسلس المسحود المسلس المعروف ال المحالة خاص وقانون العقويات عام ، وتؤكد القاعدة القانونية أنَّ القانون الخاص لايلغي القانون العام الا بنص صريح ، كما كشف رجال القانون عن تجاهل مشروع القانون الجديد ، النص على الغاء المواد المقيدة لحرية الصحافة في عدة قوانين منها مخافحة الارهاب في قانون العقوبات وقانون الجهاز الركزى التنظيم والادارة وقانون الجهاز المركزي المحاسبات ، وقانون الإحكام العسكرية ، وقانون المخارات ، واوضح رجال القانون أن الشروع تجاهل مطالب الصحفين ، بالغاء

يازدولجية العقوبة ، كما أكد رجال القانون أن المشروع تضمن أردولجية التَّحَقِيقُ مِع الصَّحِقي ، ومنح مجلس النقابة والمُجلِّسُ الإعلَى للصَّحَاقَة حق التّحليق مع الصحفي، وأكد مركز المساعدة القانونية لحقوق الإنسان في تقريره الصادر امس حول مشروع القانون الجديد عدم وجود المسلس في سويرو المسلور السياد المستفين ، واشار الى انه توسع في توازن حقيقي بين حقوق وواجبات المستفين ، وتوقيع عقوبات جنائية فرض العديد من الواجبات على الصحفيين ، وتوقيع عقوبات جنائية عليهم في حالة مخالفتهم نها ، كما أوضح أن المشروع تجاهل مطلب المتحفين بالغاء العقوبات المقيدة للحريات ﴿ الجرادُم التي تقع بواسطة الصحف، وطلب المركز بتعديل نص المدة ، ١٨٠ من مضروع القانون، والغاء عقوبة الحيس والاكتفاء بالغرامة ، كما طاقب بالفاء الاستثناء الوارد في الملاة ٤٧ من المشروع ، والخاصة بجواز الحبس الاحتياطي للصحفي اذا ارتكب الجريمة المنصوص عليها في الملاة ١٧٩ من قانون العقوبات ، والخاصة بالملة رئيس الجمهورية واوضح المركز عدم وجود مبرر بستوري لاستثناء هذه الجريمة من ضمانة عدم جواز الحبس الاحتياطي ، كما أوضح المركز أن المشروع سلب حرية الأفراد في اصدار وامتلاك الصحف . ووصف المركز مشروع القانون بانه قاصر على أصدار وامتلك الصحف ، ووصع ، مرس سروي مسود الصحفة الصحفين وتعزيز حرية الصحفة ● اقرأ ، ص ٣،

من غير أعضاء النشادة

الضاصة بحظر الحبس الاحتياطي للصحفيين ُفقط،

المعارضة من هذه المادة،

واشاروا الى أن هذه المادة تحمل

شبهة عدم الدستوررية لانها تفرق

وطلبوا بضرورة اعادة اللاة مثلا من قانون العقوبات والتي

تحظر الحبس الاحتياطي ن

دراسة الاجراءات الأمنية لتأمين انتخابات المحليات

الخروج على القانون ، قال وزير السياسات الامنية الحالي الداخلية في لقائه بقيادات وضباط ومواجهة الجرائمو الإرهاب .

إمرائيل تشاصر ٢١٥ مدينة وقرية فلسطين

مدورية أمن قنا: وأن أجهزة

الشرطة وجهت في الفترة الأخيرة

ضربات امنية مؤثرة وحاسمة لرؤوس الارهاب التي حاولت

ضبرب الأسن والاستقبران

استعرض الوزير مع الضباط السياسات الأمنية الحالية

كريستوفر

وزير الخارجية يزور مناطق

الحكم النذاتي الفلسطيني

لاول مرة بزيارة مناطق الحكم الذاتي الظسطيني، للمشاركة في

افتتاح اعمل للجلس التشريعي

الفلسطيني في غرّة ، كما يقوم وقد

عويضة وواد صحفي بزيارة غزة ،

طالب هاني الحسن الستثمار

والاتفاقيات التي وقعتها. وكأن معوسي، قد التقي امس مع

والحسن، ، وصف مستشار ،عرفات،

اجراءات اسرائيل الاخيرة داخل الضَّفة الغربية بأنها تراجع عن

السلام وعودة للوراء ، وسلم هانى

الحسن رسلة هامه من ،عرفات، إلى

الرئيس حسني مبارك حول الاحداث

بدء الانتخابات السودانية

بدأت أمس في السودان انتخابات

البرئيس والبسرلسان، تستمير

الانتخابات حثى ١٧ مسارس،

الحالى، اعلن عبدالنعم النحاس

رئيس هيئة الانتخابات توزيع ٢٠

الف صندوق على دو اثر السودان

الخرطوم ـ وكالات الاثماء ً:

كتبت ـ سحر ضياء الدين :

جرائم النشر .

بين فئتين تعملان عملا واحدا

انتقد رجال القانون المادة

العقوبات المقيدة للحريات واخضع الصحفين الى العقوبتين الواربتين في قانون اغتيال الصحافة . وتنظيم الصحافة وهو المعروف قانونا

gara lyandic plant. leary

العماوي، أن قانون العمل الوحد

تضمن حق الاضراب المنظم من

خلال التنقليم التقلبي، ومنع

كشف لحمد العماوى وزيـر القوى العاملة عن خطة أعلن دالعماوىء حرص الحكومة القوى العاملة عن خطة بيع الشركات من المنتظر بيع ١٤ شركة على بقاء شركات الدواء والمخاير , من الشركات الشاركة والبنوك. واشار الى استنزاف القطاع العام قررت للحكومة الاحتفاظ بنسبة الحكومة على الضمانات العمالية

١٠١٪ ، و١٠٪ للعمل ، وبيع ١٠١٪ ، اكد والعماوي، وضيع شوابط فنية هن طريق عدة لجان اثناء عملية البيع . أشار والعماوي: في لجتماع الأول الى بيع الشركة الخاسرة قبل والهامة

امطسار

رعدية

تجتاح

العالاد

مطلت أمس امطار رعدية مصحوبة بكاوج على القاهرة والاسكشدرية والبحيرة ، وعد من مدن الجمهورية بسيب تعرضها انخفض جوى. من المنتظر أن تتعرض الاسكندرية بعد غد «السبت» لنوة الحصوم التي تستعر اسبوعا وتصلحبها رياح جنوبية غربية. أعلنت سلطات لليناء اغلاق تعرضها النخفض جوى . من

ضدا .. وصول بعثبة

صندون للنقد الحولى واشتطن ـ توماس جورجيسيان : يصل غداً ال القاهرة وقد على مستوى عل من صندوق النقد الدوق، لإجراء مباحثات مع الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء . يراس وقد الصندوق بول شائرييه مدير ادارة الشرق الاوسط، ويصلحبه مانكوم نايت نائب عدير الدارة، والدكتور عسدالشكور شعبلان للبدينز التنفيذي . تتناول المبلحثات ملامح برنامج الرحلة التالية من الاصلاح

اتهيار أسعار البطاطس كتب ـ أنور عبدالخالق : أصيب مزارعو البطاطس بصدّمة عنيفة ، بعد انهيار اسعار

المحمول . رفضت شركات التصدير وجمعيات الخضر استلام المحمول من الزارعين . بلغت خسائر الفدان

۲۵۰۰ جنيه. وصل سعر کيلو البطاطس بالاسواق ١٧ قرشا امتنع عدد كبير من المزارعين عن جنى للحصول من الأرض.

الاقتصادي. وعلمت والواد، انه تقرر استبعاد مناقشة سعر صرف

العطريعام وريات الضرائي

حتى الساعة التاسعة مساء

تشهد حاليا ماموريك

الشرائب، ظبلا متعوريات الشرائب، ظبلا معملا من المرازات المرازات المرازات المرازات المرازات المرازات المرازات ما المال المرازات ا

بوزارة للكية تلعولين بسرعة

تقبيم الاقرارات وعدم الانتظار

حلى نهاية للوسم . كما كار نشكيل مجموعة لجان لاستقبال

كتب ـ مصطفى عبدالعزيز مد الدكتور حسن خضر رئيس بنك الثنمية الزراعي بالاستقالية من منصبه أحتجلجاً على قرار رئيس الوزراء بخفض الفوائد على قروض ألفلاهين ، اعترض ٢٦ عضوا بمجلس الشعب والشوري من بالبنك على سوء سياسة البنك ، كما اعترضوا على انفراد مخض باصدار القـرارات . القروض .

الموآين وأجول الأفرارات بدون الاعتراض على بيفاتها بدم الاعتراض على بيفاتها بدم المعاريات حتى التضاعة مساء لقبول الإفرارات معدت إسرائيل والولايات المتحدة والسلطة الظمطينية أمس حربها الثلاثية على حركة محماس، والمنظمات الإسلامية في الراضي المحتلة ، استمرت اسرائيل في اجراءاتها الانتقامية الشاملة ضد الظمعطينيين بالضفة الغربية وقطاع غزة ، واعربت

الأقصر _ محمد زكى :

أعلن اللواء حسن الألفى وزير

الداخلية ، أن لجهزة الأمن تدرس

حاليا أحراءات تأمين انتخابات

المجالس المحلية القادمة. حدر

والألفى، من المساس بالشرعية أو

لحمد العماوي

واشتطن عن دعمها الكامل للآجراءات الاسرائيلية وواصلت الشرطة الفسطينية اعتقال رموز وتشطأه الأسلامية في قطاع غزة ، واعلنتْ كتائب عزالدين القسام الجناح المسلح لحركة حماس تسليم اسلحتها ومتفجراتها إلى السلطة القاسطينية. واعنت السلطات الإسرائيلية اغلاق تربيع

مؤسسات اسلامية في الضفة الغربية ، وتم اغلاق جامعة الخليل وجمعية الشبان السلمين والكلية الأسلامية والجمعية الخبرية

الاسلامية ، أنهم الجنوال أيلان ميران القائد العمكرى الاسرائيلي للضفة الغربية الطلاب النشطاء بزعامة خلايا الانشطة الإرمابية ومسرح ميران، بان الجيش الإسرائيلي فرض طوقاً امنياً على 170 قرية ومسة وبلاة عربية يقطنها مليون ومناتا أف

الجيزة من تحبيد مكأن اختفاء خايمات الراقصة فيفى عبده القُلِينسات ، بعد مجىرھراتھا . تلقى اللواء مبيد فريد مدير مبلحث الجبرة خطاما من الصفارة الظبينية حول واقعة هروب الخُلِّمانِ النَّـلاتُ.

كشف الخطاب لجوء

الخيلاميات

أن اتهنهن الراقصة بـاسرقة . رفضت الشرطة ، وطالبت الراقصة فيفي عبده بتعليم الضادمات جبوازات سفرهن وتذاكر السفر ال

النيأب

ومجوهرات خيفيء واكسن تعرضهن للعاملة مستسة من الراقصة ، وحرمانهن من تشاول الطعام الناء وجود غسوف لبيها . أنهن فيفي عبده الضادمات الثلاث بسرقة حقيية مجوهراتها قيمتها ۲۰۰ اف جنبه بالإضافة الى ١٥٠

أن جميع الافراد سواء املم القانون ويتمتعون دون تمييز بحقوق متساوية وضَّمانات وحماية والحدة (١١) ام يظنون أننا ـ نحن الصحفين ـ نكون سعداء إذا افلتنا من كمن الحبس الاحتياطي وبقى هذا الكمين يتربص بغيرنا من أصحف الراي والفكر (١١) ●● أن الْتَشْرِيعاتُ السَّابِقَة حين حظرت الحبس الاحتياطي لم تجعل ذلك ميزة ينفرد بها الصحفيون، وإنما حقلته ضماتة لحماية حرية الراي والتعبير للكافة ، والمادة 130 من قانون الضانون أبساح هبس الكتياب والمفكرين

الإجراءات لم تنص على فنة بعينها ، وإنما عمدت إلى إقرار مبدأ عدم الحبس دق الجرائم التي تقع بو أسطة الصحف، حتى لا تقع في خطيئة التمييز بين الافراد ، ولأنها كانت تؤمن بان حرية الراى حق لكل مواطن ، وبأعتبار أن حرية الرأى ركيزة الحريات العلمة ، الاحتياطي للصحفيين فقط. وبدونها لا تقوم للديمقراطية قائمة ، واستثناء الكتاب والمفكرين وقلاة وإنما تصبح عبثاً أو كلاماً مرسلاً ، ولا أريد التشكيك في نوايا صناع القانون الجديد وازعم انهم فتحوا ثغرة للطعن على القانون الجديد امام المحكمة النستورية العليا، ولكني أقول ليس هذا هو العيب الوحيد في مشروع القانون الجديد، وقد كنا نظن انه

ا سيمحو عورات القانون الشنوم الذي

الحرية لانتجزا .. ولا تنقسم

والحقوق العامة ليست منحة تتمتع بها

طلقة دون اخرى .. وهذا هو جوهر

المساواة الذي توخاه أباء الفكر

معدلة منه تحمل نفس الروح المعادية لحرية الراى والتعبير ، وتتضمن نفس العقوبات المغلظة ، ونفس النصوص القانونية الفضفاضة التي تسمح للحكومة بترهيب الصحفيين ووضعهم في اعماق السجون(!!) لقد بقيت العقوبات المشددة في حالة

الديمقراطي، وجعلوا منه قاعدة للبنيان الاجتماعي. وصار من حق جميع الأفراد ان يعارسوا حرياتهم دون تَفْرِقَةَ أَوْ تَمِيرُ بِينَهُمْ لِأَى سَبِّ مِنْ الْسَاوَاةُ ، وَمَنْ الْسَاوَاةُ ، وَمَنْ القنف في حق موظف عام أو شخص ذي ثم لا بجور للقانون أن تختلف نظرته إلى صفة نيلية علمة او مكلف بخدمة الأفراد بلختلاف مهنهم أو وظائفهم أو عامة ، وَبِقُيْتِ العقوباتِ الْغَلَطَة بِنُصِهَا مراكرهم الاجتماعية ، فيحظر الحبس ف حالة منشر اخبار او بيانات او أشاعات كانبةً أو أوراق مصطنعة أو الاحتياطي عن صلحب الراي إذا كان عضواً في نقابة الصحفيين ويبيح مزورة لو منسوبة كنبأ إلى الغير إذا كان من شان ذلك تكبير السلم العام أو إثارة الحبس إذًا كان صلحب الرأى عضواً في الفرع بين الناس أو الحاق الضرد نقابة المحامين أو الاطباء أو المعلمين أو سَالُمِطُمَّةُ العامَةِ، .. بِقِينَ نَفْسُ لم يكن منتمياً إلى نقابة على الإطلاق (!!) ألعبارات المطاطة الثى يصعب تحديدها ●● لقد وقع أصحاب قلنون الصَّحَافةُ لو ضبط ابعدها، وهو الأمر الذي الجديد في مازق دستوري إذ نص يتناق مع أصول الصياغة القانونية مشروع القانون على عدم جواز حبس ويعطى لاعداء حرية الصحافة فرصة والصحفيء ، وترك الياب مفتوحاً لحبس التوسع في تفسيرها وبالتالي التوسع في التجريم ، وكل ما تفضلت به علينا غيره إذا ارتكب نفس الفعل (١١) ولا أدرى كيفُ فات على أعضاء لجنة أعداد القانون أن هذه التفرقة تتضمن إخلالا اللجنية هو حينف عبارة دازدراء صارخا بمبدا المساواة المنصوص عليه مؤسسات الدولة أو القائمين عليها، (١١) • الذا اذن كانت الغضية العارمة في اللهة (٤٠) من الدستور، وانها تتعارض مع مفهوم المساواة الذي يعنى التى اجتلحت الصحفين والكتأب واصحاب الراى واستقرت مساغر أنصار ألحرية والديمقراطية في هذا البلد ؟ لقد أسرف المتقاتلون حيث ظنوا أنْ التشريع الجديد سيخلو من النصوص الرعبة التي تبت الهلع في نفوس الصحافين، وصدق حدس، المتشائمين حين قالوا أن شيئا لن يتغير ، وأن ألقانون الجديد سيكون نسخة من القانون اللعين مع تعديل طفيف في بعض العبارات ، وخَّاب أمَّل العقلاء الذين ظلوا في حالة انتظار على امل ان تتغلب روح الحكمة على روح التريص ، وتنتصر النزعة البيمةراطية على النزعة الاستيدادية ، ولكن .. تبين

واكثر سطوة من قدرة المخلصين والأوفياء والحريصين على الخروج من هذه الأزمة بسلام . ●● أن خصوم الديمقراطية يظنون انهم كسبوا الجولة، وهو كسب مؤقت .. لأن للحرية جنودها وحماتها وانصارها .. وهم على استعداد للدفاع عنها بللهج والأرواح .. وان يهدا لهم بال حتى تزدهر الديمقراطية .. وتتحرر ألصحافة من الإغبلال.. وتواضيل مسيرتها مشعلا للتنويس والتقدم

ان الخندق المعادي للحرية اعمق غوراً

والاصلاح .

المنتمرون التمدون للتأمين تليفون: ٨٠٠٠٦٦/ ٢٢٦٠٠٠٩ فاكس: ٢٢٥٥١١١

قمةالتكنولوجيا الأمريكية في عالم التكييف أ. قن العواد TRANETM J. 🛮 الضمحان الأكبيدة ٥ محنوات 🖪 المنقاس العالمني لقندرة التبريند 🖪 ُخدمة سابعد البيع وقطع الغيار متوافرة

🖪 البينج بالنقد والتقسيط متس ٢٤ شمر آ



١٦٦ ش ٢٦ يوليو ـ ميدان سانكس ت الاستشرية ٨٦٠ طريق الحرية/ جليم ت ٨٩٦٢٢٨٥/١٤٢٩٥٥

بعيدا عن أوجه الرقابة والساطة. ويبدو ذلك

واضحافي مسترى الاسئلة وطلبات

الاعادلة التي يقدمها الاعضاء للمكرمة،

والتي يكون بعضها مقصوبا بهمنح

المكومة فرصة للاستعراض، والمعيث

عن انجازاتها ومساستها، ثم يكون

لتصفيق لمادهر التعليب ورغمان

هي وسأتل الرقاية طبقا للانتمة، ألا لنما لا ترقى أن تكون مرضوعات للمناقشة لى مجاس مطية، فكلها تتعلق بقضايا

عامشية تؤمن النائرة الانتخابية لكل

عضو. وينسى نواب الشعب انهم يمثلون

كل الامسة، ولابد أن يشتعسر للواطن

الملية والستقبلية، وحرصهم على الل

رُهكنًا يُمْسِيعِ واتت الْجِلْسُ وإمـوال الشعب في جلسات دمصلية ماؤها الود

والتصفيق، لانمازات الحكومة التي لا يشعر بها للواطن، ويبعو أن الالترام المزين، رسيطرة كمال الشاتان زعيم الاقلبية المقيتى على الجاس، تمول بون لحراج المكرمة أو مساطتها، وتكون مهمة

امضاء الماس من مرب المكرمة عي

الاشابة والتصفيق، والقاء الضوء على

اتمازات المكرمة، التي لا تشعربها

للعارضة ولايلم سها للواطن للشغول

وليس غريبا لان أن مجلس لشعب

وليس به الا ١٤ تاثيا معارضاً لا يمكن أن

يكون مجاسا رقابيا قادراعلى دفضحه

المكومة أملم الشعب، ومحاسبتها بقسوة

عنها بمتابعة لمعك مباريات الكرة.

بعرصهم على مصلحة الوطن والخ

العلم الذي ينقعه للواطن من عراته.

مقاول واصل!

كنشف الجنهاز للرك للمحاسبات قيام المؤسسة الثقافية العمالية بصرف ١٢ الف جنيه بدون وجه حق للمقاول الذي قام بانشاء مبنى الثقاقة العمالية بالقصير، كما قامت للؤسسة بحساب غرامة التأذير على . للقاول بأقل من الضرامة للستحقة بنص ٢٩ الف جنيه.

الحنيث عن أمريكا كشف خلافات طوبار والعماوي

أسلوب الحوار للتبادل بين لمحد العملوى وزير القوى العاملة والبكتور سمير طويار عضو مجلس الشورى في الأجتماع الاخير للجنة التنمية البشرية كشف عن خلافات بائرة بين الاثنين. فعندما قال العماري أن البنية الاسلسية لم تتم ني امريكا بسهولة وانها استغرقت وقتا طويلاء فرد طويار هذا ليس مسحبيحا وتسال اته ساقسر الى امريكا من ٤٠ سنة ولديه خلفية عن تطورها وعقب العماوي بأن امريكا لم يكن لها وجود منذ ٤٠ عاما. وأنتقد طويار اساليب أنشاء الطرق في مصر، مشيرا الى كثرة الطبات، واعمال الحفر والردم للستمرة في الشوارع بدون تخطيط، وانتشار للبساني حسول الطرق بمسورة تكاد

الكنيست الاسرائيلي

برياسة قنكتور محمد عبطلاه

الدورة، كما لم يطلب الدكتو

لاشك أن مجلس الشوري يضم

بأرائهم في شــتي مناحي الصياة

السياسية والاقتصادية

والاجتماعية، وهنا نعت مجلس

الشورى بأنه مجلس الحكماء لانه

الشوري ليس لهم ننب في ضيق

سى الدستور، القانون رقم ١٢٠ لسنة

ويتنضح من هذه للواد ان مسجلس

الشوري لم يقم على الأسس التي تحكم للجالس العليا في النساتير

التي تلفذ بنظام الجلسين، وانه

مجرد مجلس استشاري بنص

لللبتين ١٩٤ ، ١٩٥ من النسـتور.

وتنص لللعة ١٩٤ على أن يمتص

مجلس الشورى بدراسة واقتراح

ما يرأه كفينلا بالصفاظ على

والسلام الأجتماعي، وحساية

تصالف قبرى الشبعب العاملة

والكاسب الأشتراكية وتعميق النظام الأشت راكي وترس

مجألاته ولاحظ تعميق النظام

الاشتراكي وللادة ١٩٥ تقول:

عب يزور يشق لهم غبار عند الاستثناس

في الاسبوغ في الاسبوغ في الاسبوغ في الاسبوغ وخبرة، ولذلك فإن لعضاء مجلس فكدي سد

الاسبرائيلي ونا على الزيارة الذي على الزيارة الذي قلم يهنا وفي الذي واقع عليه مجلس المستورى الذي واقع عليه مجلس المعب الما اللاشي كما الما اللاشي كما المعار اللاشي كما المعار اللاشي المعار الما المعرب المعار اللاشي المعار المعرب المعار اللاشي المعار المعرب الم

مجلس الشعب اللواد ١٩٤ الى ٢٠٥، كـما صنر المقتاح للجلس بالأحكام التقصيلية الواردة في

والمد من محجلين اخبة طيعة من العلماء النين لا صادة أى اكثر من مواد النستورة

بكل لغات العالم

العام ـ خط الوراق ـ كتب

شكوك حسول تنضي انتابت الشكرك بعض اعضاء مجلس الشوري في عنم قنرة الحكومة على تنفيذ مشروع تنمية سيناء ومشروع تنمية المسعيد. قال النكتور رفعت السعيد ان البلغ للطلوب من القطاع الخاص للمساهمة في للشروعين حوالي ١٥ مليار جنية في العلم وهو مبلغ مسعب توفيره. واعترش على أهدى توصيات تقرير تنمية الصعيد التي تؤكد على اهمية دور البيلوماسية في جلب رؤوس الاصوال من الشارج، مؤكما أن تعفق رؤوس الاموال يتم من خلال الاستقرار والقضاء على

مي لفطر الادوار التي قامت من لجلها هذه

للجالس في كل اتماه العالم، وخاصة

مراتبة لليزانية ومعرفة لرجه انفاق للل

الملب وتقبلس قبوة هذه للجماس بمدى

قيامها بهنا النور الرقابي، ومساطة

الحكرمة بشنة عما تقعله بالشعب ولكن

مجلس الشعب للصرى بتكويته العجيب،

لتناول الحلوى ف

لم يطلب الكتور عاطف صنتي رئيس الوزراء السابق

الكلام في الوضوعات التي يناقشها مجلس الشورى رغم مراقابته على هضور الجلسات بصفته عضوا معينا

مراحبت على مصور حيده حديد مسالة معلى الملوس في القاهد الفاقية. بالياس، اعتاد صدقى على الملوس في القاهد الفاقية. وانهسمك يوم الاثنين للاشى في تناول نوع من العلوي مختلف عن الانواع التي كان يتناولها نلفل جلسات مجلس الشعب قبل خريجه من الوزارة، تجاهل صدقي النقاش الذي

كان ينور حول تنمية الصعيد وتبائل المنيث الهامس مع للهناس معين النين عبد اللطيف وزير السناعة الاسبق.

ويجرن الأغلبية لكاسمة من اعضام طلبات الاحامة والاسئلة والاستجرابات

« صدقى» يجلس في المقاعد الخلفية

4 m

د. مصطفی کمال حلمی

للجلس مصشكلة إنا كانوا

تشریمیین ام استشاریین فان

عليهم مراجعة الستور والقانون

الذي واقق عليه مجلس الشعب،

ووضع في هذا للوقف الذي وصفه

ثروت أباطة وكسيل للجلس، ولا

يحب أن يترك اعضاء الشورى

القضية الرئيسية، ويمسكون في

الفروع من امثلة مطالبتهم بحقهم

في القاء البيان العلجل والانضمام

الى الاتصاد البرلاني الدولي، وإذا

كانوا جادين في ايجاد دور

تشريعي لجلس الشورى فيجب

ان يطالبوا بتعديل النستور،

وتسال طلعت منصسور وهو لحند نراب الصعيد إن تنمية الصعيد ليست سهلة، واعرب عن مخاوفه الفساد وتهيئة للناخ للاستثمار. في أن تتم التنمية على الورق

وعلاق صدقي

للصرى التي يقع عليهنا عبه التنمية، بعدان أصبح للجدمع طبقتين لصلعما غنية جنآ والاغترى فنقيسة جننا. ونفس الكلام تكره اعتضاء مجلس الشعب عن سيناء في لمــد اجتماعات لجنة الاسكان بمجلس الشعب عندما لكنوا عدم زجود اثر لبشائر التنمية في سيناء.

وليس امامهم غيير نلك، وان

تمنث أية أضافة لجلس الشورى

بدون تعميل بستوري متي

يتصول هذا للجلس الى مجلس

تشريعي وبذلك يحق له آلانضمام

الى البسرلان النولى، لأن حسرب

للنكرات التي تتوالى على النكتور

فتحى سرور رئيس مجلس

الشعب ورئيس الاتحاد البرلاني

الدولي أن تجدي، فالرجل لا يملك

بمفرده أتضاذ هذا القبرار بدون

غسقط. وقسال أن مسعظم أهالي الصعيد النين يتم الاعتماد عليهم في التنمية مهندون بنضول السيجن بسيب تراكم أسوائد القروض ألتى حصلوا عليها من بنك التنمية، وانتقد انقراض الطبقة الوسطى من المتمع

ببيان المكومة ومناقشة اليزانية.

توقفت اجتماعات لجنة الردعلي بيان المكومة الاسبوع للاضي بسبب قيام العمال بتجنيد وترميم مكتب المصد حصادي وكيل الجلس، الذي كانت تعقد فيه لم تماعات اللجنة. ثلَّفِر الرد على بيانُ الحكومة حوالي شهراً كاملاً مما كان له اثر كبير على اداء الجاس، وخاصة في الاستجوابات للقدمة للحكومة من الاعضاء والتي تقرر تلجيل مناقشتها بعد الانتهام من مناقشة بيان الحكومة. ينتظر أن يختتم مجلس الشعب الدورة المألية

تجديد مكتب وكيل مجلس الشعب يؤجل اجتماعات لجنة الرد

كمال الشائلي

محيشة للراطن وزيانة دخله

وتخفيف الاعباء عن كلفله ولذلك

لا ينتظر للواطن من منا للجلس

والوطنىء لستجوابات للمكومة

عن أموأله ألتى غساعت في أعراق

والكويت، والتي ابتلعتها شركات

جهادعينالمنعم

ترظيف الامرال، وعليه العرض.

عن تقصيرها في رفع م

اللحنة أله أستمعت الى خطورة رحالت طيران نزكسة الوطني

قبه بده ریان رئیس مجلس الارة محسر الطیسران، وکسانت راي ويان الذي شكا من





صحة عضوية

تقرير وراءه جهد

الدكتور خلاف عبدالجابر

الرجوع الى اللجنة التي تجيز ضم او رقض للجالس للتقدم للعضوية وأول شرط في ذلك أن تكون مجالس تشريعية. وانصافا للحق، فإن مجلس الشوري اضاف اليه النكتور مصطفى كمال حلمي الكثير من الدرجة من المارسة البرلانية الطيبة، وانجز هذا للجلس العديد من التقارير الهامة في للجالات التعدية، وتقطع بأن جهود التي ساهمت في التصاطف مع مجلس الشوري، ووضعت في هنه السرجة، وإذا عسنا الى بداية انشاء مجلس الشوري عام ١٩٨٠ فإن للرحوم انور السادات انشأه لمساملة القسريين واطلق علي

الناس من للساطة واسباغ المصانة البرلانية عليهم. وعلى مسجلس الشروي ان يســـعى وان يضــيع حق وراءه مطالب.

مجلس العائلة لمماية بعض

محمود غلاب

أهالي بيلا

يتابعون نوادر

بيلا يتخاطفون

المسحف الثي

سعمية وتؤكدان

الضامسة التي لا

تعجبهم، النائب

لمـــاطة الي

خلومستشق

بيلا من الاطباء

رغم تربد عسند

كبير من للرضي

على المستشفى.

لعن الله الارضاب وأصحابه النين يضترون الله كنباء ريضعلون مـالا

يرشأه عقل أو منطق، ويعيثون في

خلقوا الجراح لبعض من خلق الله

الأبرياء النين لا حسول لهم ولا عوة،

وتركوا المسرة والأسي والألم في نفوس عباد الله .. وكرسوا اللوعة في نفوس الأمهات والثكالي اللاتي راح ابناؤهن وازواجهن في غصضة

تروي لوعتها والأمها فائلة: في ليلة

غَبِراً و حَالَكَةَ الْظَلَامِ كُنْ أَبِنِي الْطَفَلَ

كعوة إلى أصحاب الملابس الجاهزة الراغبين في التميز

يلى: الاقتراحات الخاصة بتعديل

ومستسروعيات القيوانين الكملة

للنستور ومشروع الخطة العامة

للتنمية الاجتماعية والاقتصادية

ومعاهدات الصلح والتحالف، وإن

لم يؤخذ رأى مجلس الشورى في

هذه الموضوعات فإن التشريع

يعتبر غير بستوري. ورخص

النستور لرئيس الجمهورية

وليس ملزما - إحسالة بعض

مشروعات القوانين أأى مجلس

الشورى ويعض للوضوعات التي

تتصل بالسياسة العامة للنولة أو

بسياستها في الشئون العربية او

الخارجية، ويبلغ للجلس رأيه في

هذه الأمور الى رئيس الجمهورية

للحدودة عن الازمة التي وقع فيها

مجلس الشورى ليس بيده ولكن

بيد التطور، فإنه وإن كنا مازلنا

نحكم بالفكر الأشتراكي الني عهد

الى مجلس الشورى بالحفاظ على

مكاسبه الآلن التطور ينسف هذا

الفكر بعد الانجاء رغما عنا الدولة

الى التحرر الاقتصادي ولفذ الدولة

بنظام تعدد الاحتراب. كما أن

النستور قيد مجلس الشورى

وقيمسر سلطته على إبناء الرأي فقط في مشروعات القوانين التي

تعرض عليه، وجعل النستور

بمفـــرده بحكم للادة ٦٦ من

انن عندما يبحث اعضاء مجلس

التضريع في يدمجلس الشعب

النستور.

ديرُخذ رأى مجلس الشوري فيما الشوري بعد ١٦ عاما من أنشأه

ومجلس الشعب.

● مل ترغب المشاركة في الهنافسة العالمية وفتح اسواق تصديرية جديدة؟ ● هلتريد ان تعد مصنعك وانتاجك للمتغيرات الكبيرة المتوقعة في المستقبل القريب؟

Fashion & Design Center مركسز التصميمسات والمحوضعة

أحد مشروعات البرنامج الانمائي للامم المتحدة .U.N D.P بالشعاون مع جامعة نيويورك والتابع للشركة القابضة للغزل والنسيج والملابس يملي عن تقديم الذدمات الجديدة التالية. ــ

-عمل تشكيلات انتاج تصميمات مبتكرة وفقا لاحدث اتجاهات الموضة العالمية والتي ترد للمركز من بيوت التنبؤ بالموضة من جميع انحاء العالم لتكون جاهزة في المواسم المختلفة في التوقيت المناسب (حاليا موسم شتاء ٩٧/٩٦) FASHION DESIGN COLLECTIONS PATTERN MAKING & GRADING عمل باترونات وتدريج مقاساتها -عمل التعشيقات بالكمبيوتسر

MARKER MAKING (CAD SYSTEM)

- تدريب عمالة لتنفيذ كافة المنتجات بمستوى راقي

SKILLNESS UP GRADING FOR KEY PERSONES

- اعادة تخطيط وتنفيذ مصانع الملابس الجاهزة PALNT LAYOUT - تنظيم خطوط الانتاج لزيادة الانتاجية وتقليل التكلفة ورفع الجودة WORK STUDY - تطبيق نظم مراقبة الجودة في العمليات المختلفة QUALITY CONTROL SYSTEMS - تنسيق المعروضات وفترينات العرض EXHIBITION& WINDOW DISPLAY - تطوير منتجات الشركة بما يتلاءم والسوق المستهدف PRODUCT DEVELOPMENT عمل تصميمات طباعة ونسيج ومريجاتها باستخدام الكمبيوتر

PRINTTING & WEAVING DESIGNS (CAD SYSTEM)

للاستعلام شارع الطاهر عابدين خلف برج بنك مصر محمد قريد تليفون: _٢٩٠٣٢٨ = ٢٩٠٣٢٠ تاكس: _٢٩٠٣٢٥

\$73 at \$45

4.00

The words were

have enemy , with

S since stage stage

وربعو عدمه المحطاف

يهجون في مطاع دويج

روا ليهم في حدد أ

لينو فيفينو لكرار أوان والمام

Page Market

الدكتور كمال الجنزوري، في حضور بعض اعضام حكومته، يجتمع ببعض اعضاء للعارضة، ويتحدث معهم في تعديل قانون الحكم للجلي، والتعديل ينحصر في التحسول من الانتخاب بالقائمة في الانتخاب القريبي،

الانتخف بالقائمة في الانتخاب القردي.
وهكنا إصبحنا تعيش في عصر عمر بن الخطاب إسام وهكنا إصبحنا تعيش في عصر عمر بن الخطاب إسام الشوري والعبالة. ونحقق النيموقراطية الكاملة، حيث ستقرز وقبول بعض النتسبين إلى للعارضة.
على من يضحك النكتور المنزوري، ومن أي قوم يستر، ولي متى سيستمر السئول في الاستهانة بعقول الواطنين. فهو يصر على معانلة تجمع المتاقضات. يأمر وينهي ويجلد فيهو يصر، وهو في نات الوقت يريدان يتجمل ويظهر بقشيئة السوري واحتراء سيادة الامة وحقوق الانسان وإرادة النافي. ولم يحدث في القاريخ ان حبارا أو متسلطا فاته أن يتشمق بحقوق الشعب ويالنيموقراطية.

لاتكون الشورى بدعوة بعض اعضاء للعارضة ومفاجلتهم موعات لا يعلمون عنها شيئا ولم يدرسوها. ويلتصلت بموصوعت لا يعدمون عنها شينا ولم ينرسوها، ويتحنث رئيس الوزراء ورفاقه، وفي نهاية الاجتماع ينلي وزير الاعلام ببيان منمق يوضح فيه تنازل الحكومة وتعسكها بمباديء الشوري والتحاور، وهكنا يكتمل للهرجان وتنجح للسرحية. ولا يتبقى الا يعاء الشعب للحكام بالصحة وطول البقاء وبوام ال فاه، أ

مرسمية. تكون الشورى والتحاور باعباد للوضوعات الهامة وما يتصل بها من معلومات وبيانات. وتخطر بها الاحراب لدراساتها وتحديد ممثليها للختصين والأهلين للمشارك التشاور. و تحديد ممتديها الحتصين والوهنين المساودة في المساور. وفي نهاية كل اجتماع يصدر بيان مشترك يتم الاتفاق عليه. الأمر الشائي الذي يدخل في باب الضحك على التقون هو التشاور حول قانون انتخابات ألجالس للحلية. لكي تكون بالانتخاب الفردي. استجابة لحكم الحكمة المستورية العليا. ونسأل الميد رئيس الوزراء عن مشكلة الانتخاب. اسيحت اسلوب القائمة في الفردي توجد كلمة اسمها الانتخاب. اسيحت تساور الدائد المائد الصورة.

تستقرُّ مشاعر الواطنُ للصرى، َ هَلَ يُلَدَعُ لَلُوَّمِنَّ مِنْ صِحَـرٌ مَرِتَينَ. وِهَلَ فَقَـنَتَ لُلْعَارِضَـةً صوابها لكي تخوض التجربة مرة ثانية.

هل ستدعو للواطنين لانتخاب للجالس للحلية من خلال جِيلُول الناخبين التي كانت في اينيذا. هل سمعت عنها يا بكتور جنزوري، انها غربال قدر مليء بالثقوب. انها وصمة عار فَيْ جَبِينٌ مُولِفَهَا ومَخْرجها ومنتَّجَها والسَّتَفِيد منها. ان أصفيها لأن الوصف يوجع القلب ويملأ الحلقوم بالشواد

ويجبال اللح التي تصعد من الصران حتى نهاية الحلقوم. مل ستدعو للعارضة لخوض الانتخابات ضد حزب الحكومة الذي يرأسه رئيس النوله هَل تَنرك يا نكتور جَنزُوري معني خُوصُ الانتخابات ضد حرْب الرئيس. انها مغامرة معلومة * حُوسُ الانتخابات ضد حرْب الرئيس. انها مغامرة معلومة النتيائج. فللحيافظ ورئيس للنينة ومنير الامن موظّفون. وكل منهم عرضة لانهاء الخيمة وللنقل وللتنكيل. ولنلك ينوس كل منهُمْ علَّى صُميرُه وينافع هو عن مُوقعه وَلَينُهُب للعَارِضَ للى

لیته کنت معی یا د. چنزوری یـوم اسلاس من بیســ اللضي، وخصوصاً بعد الرابعة مساء لقد انطلق رجال الحافظة بالتعلق و خطوط بعد مراحة المدانية ومباحث أمن الدولة والحكم الحلى ورجال الباحث الجدائية ومباحث أمن الدولة والليونيرات النين يقومون بقسيل الأموال المواقة. كلاوا يقودون قرق الهجامين للتأشير لصالح مرشحي الحكومة. ليتك كنت معى يا رئيس الوزراء في ساحة الفرز التي كانت في قبضة الاشتاء من رجال الأمن الركزي. وكانت الصناديق في قبضة الاستاء من رجال الأمن الركزي. وكانت الصناديق تخرج وتدخل من السلصة بغير رقابة من احد. وكان الفر

بواقع عشرين صنبوقا مرة واحدة. اما تجميع النتيج وتضبيطها فهذا يتم في ركن حصين لا يصل أليه أحد. َّلُم تَسَمَّع يَا نَكَتُورَ جَنْزُورِي عَنْ مَشَّرُوعَ ٱلنَّونُ مَبَاشُرَةً حقوق السياسية الذي قنمته للعارضة والقي في سلة الهملات، فأى انتخابات تلك التي تتحدث عنها يارتيس الوزراء. الاشرار والإقزام والساخيط اصطنعوا تتيجة انتخابات سنة روسرو وروس والمستخدة المنطق المدين عنهم. فبلا المدين عنهم. فبلا وجود لأحزاب للعارضة في الشارع والاخوان السلمون منهمون بانهم يندم جون في جماعيات العنف. وبالتنالي سفاحُونُ وَيَجِبُ فُحَاصِرَتُهُمْ وَسُحِتُهِم. والقولَ ويمكرونَّ ويمكر قله وقله خير للكرين.

د .نعهان جمعه

التفكير في إنشاء جمعية للمساهمة في تنمية الصع

محمد فريد خميس عضو مجلس الشورى، قال أن الصعيد هو مَستودم الخير من لَجِلَ مستقبل مصر . وأنه يتمتع بكل مقومات التنمية والاستثمار المساعى، حيث تتوافر كل للعكان اللازمة لصناعة الاكترونيات وجميع الصناعات القائمة على المتحات الزراعية، الله جانب الطاقة اللازمة لتشغيل الصائح، لعضاء الجانب طالبوا بتكوين جمعيات من رجال الإعمال الغتربين، الذين يعتمون في المعهد، ودعوتهم للاستثمار والشاركة في تنمية بالاهم، على أن توقر الدولة لهم كل عناصر البدية الإساسية كما طالب البعض بدعوة الشركات الكبرى متعددة الجنسيات للاستثمار، خاصة مع توافر القوى العادلة في الصعيد، عند من اعضاء مجلس الشوري قال أن تنمية الصعيد كفياة بتحقيق الاستقرار الامني في النطقة، حيث يتم توفير فرص عمل لجميع الشباب، ورفع مستوى العياشة وزيادة الدخل، المكتور مصطفى كمال حدمي رئيس الجلس اكدان الشروع

للطروحة للبيع في حالة قلق خشية ألاستغناء

عنهم بعد الخصخصة،

لم تقتنع القبيانات

العمالية برعود الحكومة

بضمان استمرار العمال

وطلبوا عقد لقاء عاجل

مع النكشور كسال

الجنزوري رئيس الوزراء

لتوضيع وجهة نظر

العمال حول بيع شركات

قطاع الاعمال العام. وقد

عبرت النقابية عائشة

عبدالهادى عضو مجلس

الشـــوري عن ضــيق

العسمسال من تجساهل

الحكومة لهم رغم انهم

شركاء في القضية.

وانتقدت تجاهل العكتور

كسمسال الجنزوري

الاستماع الى العمال

بمركز ديروط بمحافظة أسيوط..

أسلمة للتطرفين النين يتباطون

اطلاق النار مع لجهرة الأمن..

وغاصت الرصاوسات الغادرة في جسد نجلي النديف، وفشلت محاولات انقافه في مصر.. وتواصل السينة قائلة: فا قرر اطهاء مصر

علاج نجلي في الضارج، صدر قرار جمهوري وآخر من مجلس الوزراء

بعلاج أبنّي في لنئن بسبب الشّلَل النصفي الذي لحق به وعدم التحكم

القومي لتنمية الصعيد هو اهم مشروعات مصر خلال الرحلة القامة، وإن مجلس الشوري، سينكر له انه قلم باعداد تقرير شامل عن مقومات التنمية في جنوب الوادي وتصديد اوليات الاستثمار في هذه النطقة الهامة.



رسالة العمال إلى الدكتور الجنزوري!

وقالت عائشة أن العمال

مسانعون للاصلاح

الاقت مسادى لكن لهم

وجسهسة نظر ولابدان

تستمع الحكومة اليها.

حباول لعميد العمياوي

وزير القسوى العساملة

التسوفسيق في رده على

كلام النائبة بين بوره

الوزارى وكسبوته من

القيادات العمالية السابقة

وقال أن رئيس الوزراء أيا

كان اسمه حضير الي

أتماد العمال اكثر من

مرة لشرح وجهة النظر

حول الخصفصة. واكد

استعداد البكتور كمال

الجنزوري رئيس الوزراء

للالتقاء مع اتحاد عمال

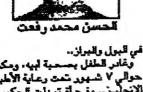
حبول نفس القيضيية الإرهاب والسياسة

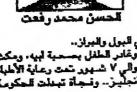
قال محمد رجب معثل المرّب الوطني في مجلس التسوري، ان ٧٠٪ من عدد سكان مسر ثعت سن الثلاثين عاماً، منهم موالي ٢٠ مليونا ثمت العشرين. وطالب بأن تسبق التنشئة السياسية مله السن، حتى يتعرب الشباب على الستراية في الستقبل، واليرت نلفل الجلس تستسية الإرهاب والتطرف، وأشار بعض الأعضاء الى ان ٧٠٪ من المتطرفين من الشبباب خريجي النارس الفنية من الذين لم يتم ترجيههم للاتجاه المسحيح، والجراسوا في تهار الارهاب، بسبب نقص الشرعية في للنارس والساجد، وتركهم قريسة للأفكار الهنامة التي اخترقت عقولهم واعمت ابمسارهم فطنلوا

حسول قسّضسيسة بيع الشركات بقدر اهتمامه محسر، ويتم حاليا الإعداد لهذا اللقاء. عن الطريق المسميح.

تكاليف الملاج الي للستهدي الذي طريه ونوجي في شسسوارج لنبن







وعادر الطفل بصحبة أبيه، ومكث حوالي ٧ شيور تمت رعاية الأطباء الإنجليز.. ونجاة تبدلت المكرعة

لايجاد عل الساة لهني وذوجي للقيمين حاليا بشوارع أتدن نون جدوي. واضطررت أنا إلى الإقامة في بلنتي قدشاً بعضت بل السوق. هذه ساساتي انسمهما بين يني المكومة عسي أن تستجيب وتهد

وجدى زين الدين

العسمى وكنبار المستبولين بالنولة

we also demonstrate the second of the second of the second of the second

الصحاقة في كثير من العول حيث

الغت العقوية البننية، واكتفت

ويضيف مجدى مهنا بصفة عامة

نقول: أن منشروع القانون الجديد

ازال آثار السنانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥

بشكل تديرضي غالبية الصحفيين

هنا إلى جانب تضمنه بعض للطالب

الصحفيون.. ولكن يبقى للشروع

غيبر مشقدم ولايمل مشاكل

الصحاقة الصرية ولا يخرجها من

الزمتها الراهنة، وأبقى على للشكلات

القائمة هاليا والتي تعاني منها

الصحافة.. وايضا ابقى على الشاكل

التى تعانى منها المؤسسات القومية

في قبضية لللكية.. وفي رأيي أن

قضية اللكية مازالت قائمة، وإن

الاصل في حرية الصحافة في حرية

لصندار الصحف امسام الافراد.. وكنا

نأمل إن التشريع الجنيد للصحافة

يخطط لصحاقة ممسر في القرن

السا٢ وقانون يعيش لسنوات طويلة

تاسة.. ولكن اصقاقا للحق نحن

كصحفيين لا نستطيع ان نرفض

مشروح القانون وما تعقق فيه وان كنا نطالب بياقى الصقوق الاشرى

ويرى عبنالله خليل للمامى

ورئيس اللجنة القانونية بالنظمة

للصرية لحقوق الانسان ان مشروع

قانون المسحافة الجديد قد الغي مادة

المبس الاحتياطي للمحقيين اعضاء النقابة فقط.. ويطبق على

الكتاب وللفكرين والقيادات الصزبية

من غير اعضاء نقابة الصحفيين..

محببة بنقة باثرة التجريم حتى

يعلم الفرد حنود للستولية الجناثية

المشروعة.

الشيروعية التي طالب بهد

بعقوية الغرامة في قضايا النشر.

🗪 أكل الرجل سمكا وشيرب لبنيا ثم شتم بأكل مسد الحنك فهلجت معننة وبريكت.. ثم تلوى وأرتفعت برجة حرارته وسَفَط في غيبوبة فَأَقَد الوعي. 🗨 وفي السياسة عندما تختلط الباديء.. سياسيا

والنصائية اشتراكية التصادحر.. بيعقراطية بكتاتورية حُملية الأنتاج القومي وازالة الحواجز الجمركية.. جمهورية ملكية.. ويستمر مق الطبول لهذه الثناقضات مجتمعة يصار الناس بالدوخة .. ثم بالامنة السياسية.

🐠 وقبل أن استرسل في الحديث عن الامية السياسية احب ان احكى لكم قصة عن الأمية العلمية أي الجهل بالقراءة والكتابة.

حكابة صادقة

يالناه والعالمة ومواها

Washing of the Line of

William Franch

الله السو علية الهلامة وال

معنى المستقدمة المستقدم ا

Institute Service

المان الإطار المقسمة للتانيخ المضملة

الديو و از و القيامسية القوا ما المعالمة عن المسطولية

مار و رم قعد ولنوال

بنيد در سعدت

منتهره والمتلوب فهالم

de antiene 9 des bette

مدويف الحنف ملل

بالمادودية المدورون

شهنور ضها مخلده مفاد

ومبيق الاس موطلون

وفننسطيق وتطديبون

موقعه ولينقب لنعادر

يباء تغم البطلق رجار للنق

بخاشية ومعامذ لنزلي

حسوق الأسوال تفقولاً لذ

بمالح مرششي لحكون

والواسياحة لأفوا للوا

بالوشري وكالتراسير

وكازاد

نجاش أدانا الشنعية ليتبد

وز مشاروع فليوز ما

بآة لعصار فأسة وكالمربرء

محمح عمها يارتبس لارة

والوا مخوجة أبتجوار

نقحش غبه لا يسييل عنهدلا

سترح والاستوال المند بينمياهات العنف وطام

قهم. و نفول و يمترون بر

لإرهاب والسيأ

على ذي معلى لشن

١٠. ميز بيد سكان معد

به الملك معلى الملا

الميلومة شعت العشوارية

وتعيين للنشنة السبا

سن. حتى بندر لايل

الرسسة السبيان

معيدة والبينة على المستثقيل والله

خل المغمر تسييال

تطرف ولشار بعض اله

يه أن با من المنطقة

when mean lake of

May be see a west

فيستصميع والمدران

the main water

لمرس والمسلب وتدعهم

will have the

وأعم وأحدث ليعسلها

and when he was the

Wind of State of

at we shall we

wind the Land

with the mand when the way

مدود هدل مصورات المالي الالمالي الالمالي المالي الالمالي الالمالي المالي المال

And the same of th

وجدى زين اله

المطريق السعين

in

ي لا يحسل فليه لُحُد

أن حض مينية للنفود

🗪 بنلت الحكاية عديما طلب للك قؤاد من على ماهر باشا تكوين حرب يعارض الوفد وشعبيتة الضخمة فالف حزب الاتحاد واصدر جريدة للحزب لا هم لها الا مهاجمة الوفد. في يوم من الايام فوجىء سكرتير تحرير الجريدة بان للواد التي سيرتب بها الصفحات لا تكفي للء الصفحات ولم يكن بِلْجَرِيدَةٌ مَنْ يُسْعِقُه بِبِعِصْ موادّ اضَّاقِيةٍ.. وضاقَّ الوَّقَتّ عليه ولابدان يبنا الطبع.. منا يقعل وقد بقيت صفحة لا يوجد ولا سطر ولحد يسود

بياضها. احاط الصَفْحة البيضاء ببرواز. وفي الصباح فوجيء للك فؤاد بصفحة بيضاء يحيط بها برواز نهاج وطلب على ماهر وسأله وهو في شدة القضب عن تلك الصفحة البيضاء للحاطة ببرواز. ويدوره هاج على ماهر وهو يخاطب سكرتير التسحرير ويساله عن الصفحة البيضاء والبرواز:

ويبساطة وهنوء قال سكرتير التحرير: تَظَرَا لِأَنْ • ٧٪ مَنْ للصريينَ أُسيبُونَ.. رئيت أن يكون لهم نصيب في الجرينة.. فتركت لهم صفحة بيضاء. 🗪 هذه القصة المقيقية وترك البياض يحتل صفحا

للأميين تنطبق على الامية السياسية التي يعيشها للصريون الآن نتيجة اختلاط الامور ولخبطة للواقف.

سمك. لين.. سد الحتك

🗪 عاشت مصر اسود عهود النكتاتورية وكان لها بوق وابواق تتغنى بالحكم والحاكم الدكتاتور. 🗪 بوق نكتاتورية العهد الاسود اصبح اليوم بقبرة قاد

العباشق الولهان للنظام البيمقراطي وأصبح أكثر الناس صدراجًا في الهام الحكم القائم بحجب البيمقراطية.. سمك.. 🗨 تأييد كامل لبقاء الدكتاتورية بعد افتلع عار الحقه بمصر

بهزيمة ألنل والاحتلال ونفاع للبوق والابوآق عن وجوب عدم تَنْصَيْهُ حَيْثُ كَانَ وَكَانُوا يُصَلُّونَ الْقَرْبُ مَنْهُ. وَالْيُومُ وَالْدُ بعد وابعنوا اصيبوا فجأة بحب جارف للنظام الجمهوري الذي يتيح تغيير الحكام.. 🗪 البوق ايد بكل قوة بقاء بطل الهزائم ١٧ سنة يحـتا

الحكم. والنسوم هو يلسهم الحكام بانهم قلب واللنظام الجمهوري إلى نظام ملكي يستمر الحكم للحاكم حتى يقضي الله أمره.. كُيس في هذا التقلب وقق للصالح سمك.. لبن.. سأ

سمك. لين. سد الجنك

🗨 في عهد الدكتاتورية السوداء علق الدكتاتور الاخوان السلمين على حبال للشائق وقتل الاحرار وعنب في السجون لكثر من مائة ألف مصرى واقام ابشع للحاكمات.. محاكم غير. محاكم ثورة.. محاكم عسكرية.. ومُذَّبحة القضاء كل هذا كأن

البوق والابواق. والبوم ينقلبون رأسا على عقب.. يبكون الحاكم العسكرية ويصرحون بظلم الاعتقالات.. تناسوا انفسهم وانقلبوا على ماضيهم ويستفل البوق فقدان الوعى

سمك.. لبن.. سد الحنك

🗪 اساتذة قانون يلقنون الشباب اصول القوانين ومن بينها القانون النستوري وقواعد النيمقراطية ثم مقابل مناصد كسبسري ينسسون أو يتناسسون تلك للبسادىء الراسسف للنيمقرأطية وينأفعون عن مجالس باطلة نمفتها للحلكم بالبطلان وبمغت مثآت اعضائها ببطلان عضويتهم التر قامت بالتروير.. مسراع بين كرامة العلم.. ومكاسبُ النصبِ. صراع مرير والتصر للله؟! سمك.. ليل. مد الحنك.

🗪 ووزير للكلام له مبنى ولجهـزة وسيـارات ومـرتبـات ومحضَّصات من لجل الكلام.. وإذا ما تُكلُّم لا يتند باقبح قانون عرفته مصر وهو الذي يقتل حق للصريين في صحافة حر بل يوجه كلامه لهجوم لا تسانده أية حجة على للعارضة وللعبارضين.. ومن للضبحك أن يشهم وزير الكلام صحف وَاحْزُابُ لِلْعَارِضَةَ بِأَنْ بِضَاعِتُهَا كَلَامٌ فَى كُلَامٌ.. هَلَ لُهِذَا تَنْفَقَ للرتبات والخصصات والعارضون يساهمون بما ينفعون من صُرائب في هذه النفقات. سمك لينّ. سد الحتك.

سمك لين. سد الحنك

🗨 نستور ينص على إن القطاع العام هو ركيـرة الاقتصاد ويستمر الحكم سنين وسنين يتهم كل من يطلب ببيع بعض شركاته بالجهل وبالعداء لصالح الشعب ثم فجاة تهب رياح الخصخصة ونسمع من السثولين عن الحكم ان قيمة القطا العام هي ٨٨ مليار جنيه وان خسائره وصلت إلى ٧١ مليار جنيه وأن انقلا مصر من هذا الخراب هو التخلص من شركات الْقطاعُ العام.. ويضيع الناس هل يُصْدقُونَ ما كان حتى الأمس يِقَالَ بِأَنْ القطاعَ العام هو الحير كلُّ الحير لهم لم يصنفون ما يُعلَّنُهُ الْحكم بأنَّ القطاع العام جلب الخراب للاقتصاد للمبرى بَحْسائر وَصَلْتَ إِلَى ١٧ أَلْفُ مُلْيُونٌ جِنيَّهُ.. إلا يتسبب هذا فَى القضاء على الوعي السياسي.. اليس هذا مثل اكل السمك.. وشرب اللين.. ثم أكل سد الحدك؟؟

🗪 ما أحوج الصريين إلى فترة بياض تتبيح لهم اعادة التفكين ومعالجة الإمية السياسية التي تسبب فيها تضارب الأمور حبتي اصبح للصريون وكانهم في ساحة سيرك ويتشكلب فيه بوق النكتاتور إلى عنو للنكتاتورية والويد لابنية حكم الحاكم إلى نقذ لاذع لحكم غيره إذا استمر فينهاز علينه بنانه قلب الجمهورية إلى ملكية.. وإلى اصول العل تتغير من منرجات كلية الحقوق حين تصل إلى عتبات

🗨 الامية السياسية مرض خطير يجب القضاء على اسباب كى يتبين الحقّ من الباطل وان الحق يضّيع لنا ما تشَّيق به النين كرسوا حياتهم للنفاع شده. 🗪 والسياسة ليست لهو بهلوانات يغيرون مواقفهم من مبادى وإلى عكسها حسب وضعهم وقريهم او بعدهم من

السياسة إيمان ومباديء

🗬 السياسية ايمان ومبادىء يتممك بها الخلصون ولا يحيدون عنها مهما كان الثمن فهم لا يملكون الا ضميرا وأحدا وْلا يَوْمَنُونْ إِلا بِلْلِبِلَانَ ۗ لَكَنَّى يَرُونُ فَيَهَا تُحَقِّيقَ رَفَّعَةً لُوطَنَ

🗪 والإمبر للبؤكد ان خبير متحمر في النظام الديمقراط الصائق والغاء كل القوانين الكيدة للحرية وعلى رأسها حالا القلواريء وقوانين الآجراب والصحافة والنقابات والقانون الإسود للذي يعامل للصحفيين معاملة نجار للخدرات والغام محاكمة المنبين امام الحاكم العسكرية وتعكين الصريين من أختيار رئيس الدولة واعضاء كل للجالس.. هذه للبادئء التي يُتمسَلُ بِهَا الاحرار تتميع لا يلعب بِهَا مَن كانوا اشد الإعداء

🗨 الاحرار لا يتلونون يعبدون الله في اخلاصهم لصر والصريون لا يعلكون إلا ضميرا واحدا مستعنون للتضحية يكل ما يُعلَكُونُ في سييل رفعة مصر وحريات الصريين انهم وقد عنه ون إلى الله في كتاباتهم.. بعكس الذين يختصعون أرامهم للأطماع والأهواء ناسين يوم الحساب

● النكتور حلمي مراد استاذ

القانون وناثب رئيس حزب العمل، له عدة مسلاحظات حسول مستسروح

القانون.. يقول: إن ما توصلت إليه

لجنة اعداد مشروع قانون الصحافة

من مقترحات سوف تعرض على الجمعية العمومية الطارنة لنقابة

المسمقيين يوم الاحد القادم لابناء

رأيها في شأن ما ورد بهذه للقترحات

توطئة لعرضها على مجلسي الشعب

والشورى لناقشتها واصدارها في

صورة قانون، تعتبر أنها استجابت

لكثير من الاعتراضات والانتقادات

التى وجبهت للقبانون رقم ١٢ لسنة

١٩٩٥ آلذي اصطلح على تصميته

شعبيا باسم قانون اغتيال حرية

الماقة، على أن مشروع القانون الذي نشسر في المسحف أمس يرد عليه يبعض لللحظات التي ينبغي

أنْ تَسَكَّتَ عَنْهَا حَتَى لا يَعْقَدُ ٱلْمُشروعُ

من ذلك لن للشسروع الجسديد

للطروح النا كبان قند الغي مَمَا كُنَانَ قَنْدُ

تقرر من جواز الحبس الاحتياطي في

جرائم النشر بواسطة المسحف، إلا

انه لم يعمم هذا الالفاء بالنسبة

للكاقة بل قصره على الصحفيين

للقيدين بجدول نقابة المحفيين

وحدهم ويذلك يكون قد أوجد تفرقة

بين معارسي مهنة الصحافة من

ناصية ، ويين بقية اسساب الراي

والقكر والسياسيين النين ينشرون

لراء لهم في الصحف، وتعتبر من

تبيل جرآثم النشر، وهذه التفرقة

للواطنين التي نص عليها النستور، ويجعل هذا النص مطعونا عليه بعدم

قسستورية .. هذا إلا أن الشروع

الجديد استثنى من عدم جواز الحبس الاحتياطي للمسحفيين انفسهم حالة الاتهام بمضالفة للادة (١٧٧١ من

قانون المقويات الخاصة بالمقاب

على جريمة اهانة رئيس الجمهورية

يفتح الباب للتوسع في تأويل سا

الاهانة، وقد حدث هذا بالنسبة لي

ويفجر النكتور حلمي مراد مغلجاة

لغرى.. يقول: أنَّ للشروع الجديد لم

ينص في الباب الخشاس منه علم

إِلْصَاء الصَّانُونُ رَوْم ١٣ لَــَـنَ ١٩٩٥

الذي أثار هذه الرويعة العارمة.. بينما

جرى العمل في سائر القوانين

المحديدة على النص على الفاء ما

بخطأب للمثول للتحقيق وهي

يعل على الاستهانة بهذه العقوية

عـقويات في حالات لا تنطوي علم

كالنبة أو أوراق مسزورة الاكسان من

شسأن نلك تكنير السلم العسلم، أو

إلحاق الضرر بالسلحة العامة، ومن

الواضح أن تكبير السلم العلم ليس

له مقياس نقيق، أو اثر مومتره يحدد ما يكتر هذا السلم أو لا يكتره، كما

أن للصلحة العامة كلمة واسعة تصل

إلى حداءتبار أي كلمة نقد ضارة

بالصلحة العامة والعكس صحيح،

فإن أي نقد مهما كان شعيدا، قاآن

للقبصود منه هو تمسوير أخطاء أو

أمسلاح أوضاح تعين على تصقيق للصلحة العامة.

التوسع في التجريم

🗨 ويرى الدكت ور عاطف البنا

استاذ القانون الستورى بجامعة

القاهرة ورثيس اللجنة النستورية

بحرب الوقد، أن للشروع الجنيد

خفف من مساوىء قانون نبح

المسماقة رقم ٩٣ ، وإن كان مازالت

قيه مساوىء كثيرة تتلخص في

أنتوسع فى لأتجريم وشدة المقويات

وأجازة الحيس الاحتياطي في حالة

مسعسينة وهي حسالة للبادة ١٧٦ من

وللايضاح نقبول: ان مشبروع

القَانونَ يتوسّع في التجريم بعباراتَ فضفاضة غير محددة رمتميعة مع

قانون العقويات.

الغرامات البالغ قيها.

بلمدى طرق العلائية، وهذا الاستثنا

عارض مع مسيدا المساواة بين

للطروح قيمته من النامية العملية.

نادى القيضياة السيابق ونياتب رئيس محكمة النقض سابقا يؤكدان هنا





عبدالعال الباقورى

أن السياسة الجنائية السليمة يجب أن تنجه إلى تمنيد الجريمة بنقة، بميث تقابل افعالا محسة تعتبر لخلالا بمصالح للجتمع وليس مجرد التعبير عن الرأى ويالتحنيد نقول ان للَّانَةَ ١٥٢١ الَّتِي تَمَاقِبَ عَلَى نَشِير اخبار أو بيانات أو اشاعات كانبة، أو أوراق مصطنعة او مزورة او منسوية كنبا إلى الغير، إنا كان من شأن نك تكنير السلم العسام، أو إثارة الفرع بين الناس والحاق الضرر بالصلحة العامة فبالحظ على هذا النص ان العيارات عامة ومتروكة لسلطة اتقديرية؛ حيث لا بمكن تمديد ما يعتبر تكبيرا للسلم العام أو اثارة الفرع بين الناس.

.. أن في هذه الالفاظ غير للحدية تهديدا خطيرا لحرية الرأى والتعبير،

للشروع شأن شأن جميع مشروعات الحكومة _ والحمد لله فهي اقرى السلطات جميعا _ تتغول السلطة التشريعية وتصنعها على عينها وتسبطر عليها شاما وتتحيف السلطة القضائية وتنتقص من استقلالها وترهب والصحفيين وسائر

رعاياها بمثل هذه القوانين الارهابية. وقسال.. لقسد كنا تتصور ان يصلح هذا للشسروع مس أقسده القانون ٩٣ لسنة 10 لكنه امسعن في خنق مرية المتمانة والمسمقيين نلك أنه ابسقى عسلى

القانون للشار إليه بكل ما تضمنه

من عيس صارخة ومضالفات

جسيمة للنستور وعقريات خيلية

فى القمسوة وانعتلم للشيروعينا

واللاصة النمستورية.. كنما أباح

للشروع للحكومة الرقابة على جميع

المستحف في حسالة الطواريء وهو

مستمرة فى بلابنا بغير مبرر ولأ

انقطاع ولا حكود ولا رقابة قيضائية..

كسأحرم للشرع الافراد من حق

اصنار قصحف وأبقى على للمتوليا

الجنائية الافتراضية للنصوص عليها

في للادة (١٩٥٠ من قانون العقويات

خند رؤساء قتحرير اثا تعذر معرفة

الصحفى للسشول عن النشر في حين أن أحكام المكمة السسسورية

قاطعة بعدم بستورية ذلك وبأن عبَّه الاتبات في للسستولية الجنائية لا

يجود أن يفسرض في أي حال من

الاحسوال بل يجب ان يكون على لنيابة اثبات الاتهام. كنلك فـقدابقي الشروع

العسامسة سلطة القسبض على

المصحفيين في جراثم النشر بل واباح لها الجسمع بين سلطتي التحقيق والاتهام ضد المحقيين في

حين أن النيابة المامة خاضعة بكل

أسف للسلطة التنفيذية من خلال

وزير العدل وسلطانه الأداري والثالي

الذى اصبح الآن بغير حدود ومخالفا

لمسريح نمسوص قانون السلطة الفضائية ..

كماً أن النائب العام نفسه يعين دائما من جانب السلطة السياسية

وحدها ودون موافقة أو لخذ رأى

مجلس القضاء الاعلى أو الالتزام بأي

اقدمية أو قواعد في لختياره فيكون

كما يتعين الفصل بين سلطتي

الشحقيق والاتهام واسنادكل منهم

لهيئة معايرة تختار بطريق القرعة

من نواب رئيس مسحكمة النقض

اسوة بهيئات الكسب غير للشروع

للنمسرس عليها في قانون الكسب

غسيسر للشسروع ونلك تأمسي

للمستقيين من تعسف السلطة

وأشأر الستشار يحيى الرفاعى إلى

أن الشروع الجديد قد خلق جريما

جنينة للصحفيين غير مسبوقة قرر

لها عقويتي الميس والغرامة بحد

اننى فسسسة ألاف جنبه لجسره

التمرض للحياة الخاصة لاي مواطن

ولو كان مشتغلا بالعمل العام انا لم

يكن هذا التعرض وثيق الصلة بعمل

ولولم يشكل هذا التصرف قنفا أي

سباء وعبارة التعرض عبارة مطاطة يمكن أن تطول السلطة الغاضبة بها

. كنفك فقد سلب للشروع حق الصحفيين في اقامة الجنحة للباشرة

ضـد من بعـــّــدی علی حــریـّــهم

الصحفية وحقرقهم النستورية في

تلقى للعلومسيات والاطلاع على

الوثاثق الرسمية وهضور للؤتمرات

واكتفىّ لَلَشُروعُ بِأَقْسُبِاسُ ٱلنَّصْ عَلَى اسسَـقَالُلِ القَصْـاةَ وَإِنَّهُ لَا سـلَطَانَ

عليهم في أداء عملهم غير القانون..

لكن للشروع جعل هذا الاستقلال

بالنسبة للصحفيين شعارا يغير

مضمون ذلك أنه لم يقرر للصحفيين

أية حصنانات أو ضمانيات تكفل هذا

الاستقلال حقا وصنقا على غرار ما

فعله بالنسبة للقضاة بطيل أنه ثرك

المحفيين عرضة للتحقيق معهم

والقبيض عليهم بغيس إنن لا من

مجلس النقابة كمجلس القضاء ولا

من هيئة محايدة تضمن عدم إساءة

ستعمال تلك السلطة بل أن المُشروع

لم يعلق تقديم الصحفيين للمحاكمة

الجنائية على أية ضمانة مماثلة من

هذا القبيل. ثم انه جعل تجديد

الضممة للمحمقيين في المحمق

القومية جوازيا حتى سن الضامحة

من أهل ثقتها.

التنفينية.

د. عاطف البنا





يتعارض معه من قوآنين لَّمُرى. ايضا للادة ٤٩ من المشروح الجنيد تفسيدانه لايجسوز القبض على الصحفي إلا يمعرفة لمداعضاء النياية المأمة ومع لخطار النقابة بنلك. وهذا يفتح بلب الاستدعاء للتحقيق عن طريق القبض على المسحقيين وأحضارهم إلى النيابة مقبوضا عليهم بدلا من أستدعائهم يحتاج إلى مراجعة صياغة هذه الأدة. ستطرد د. مسراد: ومما يلفت النظر انه اذا كان الشروع الجديد قد عُنفُ مِن تَعَلَيظُ عَقُوبَةٌ الْحَبِس في جرائم الرأى والمستعاقة وجعله جوازيا للمحكمة، إلا أنه لم يخفف من الغرامات للالية ألباعظة والتي لا تقل عن خمسة ألاف جنيه، والتي تصل إلى عشرين ألف جنيه.. مما

للستشار يحيى الرفاعي رئيس



والسنتين بقبرار من للجلس الاعلى

بعد عشرة أشهر من صدور القانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥ والشَّهِيرِ بِقَانُونَ ٱغْتَيَالَ حَرِّيةَ الصَّمَافَةِ.. وبعد تحد اصرار من جموع الصبحقيين لاسقاط هذا القانون لَشَيْبُودَ.. وَيَغَيْدُ آرَبِعَةَ أَشَهُرَ مَنْ عَقَدَ الاحِيدَ عَاعَاتُ والداولات السرية.. أخيرا انتهت لجنة اعداد مشروع مَى رِئيس مجلس الشُّورِي ورئيسٌ المجلسُ الإعلى مَافَةُ مِنْ صَنِياعَةً مواد القَانُونُ الجَدِيدُ الذي تَضْمَنُ ه أبواب و ٩١ مادة قانونية تمهيدا لعرضه على رئيس الجمهورية تم إحالته إلى القنوات الشرعية الخنصة

ً ورِّ غَمْ ان مشروع القانون الجديد يحمل بين بنوده بعض الايجابيات. إلا انه مازال ـ حسب تعبير رجال لقانون ـ يحمل العيد من السلبيات والمضاطر التي لصحفيين ورجال الفكر. الوفد" التقت مع عدد من رجال القانون والرأى والفكر لتفنيد هذه السلبيات والمخاطر الاعادة صياغتها قبل الموافقة على صدور القانون.. الننا نريد قانونا يخرج الصحافة المصرية من ازمتها ويضمن للكلمة حريتها.

السلطة وفى ذلك خشق ظأهر

للحريات وكشف للبواعث الحقيقية

مطلوب التعبيل ويرى عبدالعال الباقوري رئيس

تصرير جسرينة الاهالي، أن هنا

المشروع يعيد قانون الصحافة إلى الموقف الذي كان عليه قبل القانون

٩٣ لسنة ١٩٩٥، ولكن الشــروع

الجديد يتضمن مجموعة من للبادئ والقواعد القانونية الهمة التي كانت

تمثل مطالب عابلة للصحفيين من

لا يجوز أن يكون الرأي الذي يصدر

عن الصحفي سببا لمعاقبت او

الساس بأمنه، كما لا يجوز أن تكون

للعلومات أو الاخبار التي ينشرها

الصحفي معتقنا صحتها سببا

لمقتبته أو للسلس بأمنه فضلا عن

للواد الضاصة بحق الحمسول على

البسيسانات والمعلومسات والأغسبسار

والاحصاءات، وفرض عقوية على من

لا يقدمها للمسعقى.. بشكل عام فإن

البلب الضاص بصقوق وواجبات

الصحفيين يعتبر مكسبا مهما بعد

الهجمة الغوغائية التي تضمنها

قانون حماية ألفساد واغتيال حرية

الصحافة، فضلا عن ذلك فأن الباب

الخاص بملكية الصحف تقدم خطوة

نحو الاعتراف بحق الافراد في اصعار

الصحف، ولم يصل إلى الطلب

للعبروف وهو أن يكون لكل مبواطن

مصرى الحق في اصنار الصحف،

ولا يزال الحق في الاصمار مرتبطا

ويغسيف والباقوري: أن قباب

الرابع عنشير من قانون العقبويات

والذي يحمل عنوان الجرائم التي تقع بواسطة الصحف لا ينزال مطلوبا

تعميله ولعادة النظر فيه كي تزال

بكثير من القضايا الواردة في هذا

لقد أصبحت للهمة الآن محصورة

كسما سببق القدول في المطالب

الصحفية والديمقراطية السابقة على

القانون ٩٣ وهي الضاصة باستقاط

العقويات الملطة الواردة في قانون العقويات ضد الصحفيين..

هناك نقطة لغسرى خاصة بعب

الاتبات، وعلينا أن تتابع العمل في هذا للجال بحيث يكون الصحفي انا

ما نشر بحسن نية، والافتراض هنا

قعلا هو حسن النية، لا يكون مطالبا

باثبات ما نشره.. هذا هو انطباعي

بعد مشاركتي في اللجية. ولكنو

مع اي اتفاق تصل إليه الجمعية

مشروع غير متقدم

ریری مجدی سهنا عضر مجلس نقابة الصحفیین انه بصفة

عامة من للمكن القول بان مشروع

القانون الذي انتهت اللجنة من اعداده

يحقق للطلب بنسبة كبيرة في إلغاء

القانون ١٣ من حيث الفاء الحبس

الاحتياطي بالنسبة للصحفي، ومن

هيث أنه ترك للقاضى سلطة العقاب

بالغرامة أو بالحبس أو بالاثنين معا..

ركان مطلب المسحفيين هو إلغاء

عقوية الحبس عموما في الجرائم

التي تقع بواسطة النشر، مثلماً هو

معمول به في التشريعات الصمفية

خفف من العقوبات التي غلظها القانون ٩٣ ونزل بها من جناية إلى

جندة، ورفع العد الاقصى لعقوبةً

الحبس بعام أو عامين.. كما تضمن

القسانون بعض للزايا الاخسرى

للصحفيين ومن بينها أنه استحدث

مانة حق الصحفى في المصول على للعلومات، وإنشاء اجهزة في كل

وزارة تنسولي تنظيم هذا المق..

وجرم المشروع الامستناع عن الادلاء

بالعلومات للصحفي، واستحدث حصاية الصحفي بديث لا يجوز

أبضنا مشبروع القنانون الجبيد

في دول العالم التقدم.

العمرمية لنقابة الصحفيين.

جميع العقوبات البننية الخاص

بالحصول على ترخيص.

لبرزها في تقديري للادة التي تق

التي حدث بوضع هذا للشروع.

للمسحاقة ولمدة سنة ولحدة شابلة للتجنيد وبشرط موافقة مجلس الؤسسة وهذه كلها شروط تهدر ثلك الاسستنسلال للزعوم وتضمن السيطرة على أرانة المسحفيين ضوابط مشبعة لها. طوال هذه السنوات الضمس فــــلا يكتب لحد شيئنا إلا ما ترضي عنه

دعوى تحقيق التوازن بين حقوق الصحفيين وحق للجنمع، التي بعبء الصحفي في حين إن التشريعات المنيئة في الدول الديمقراطية، تلقي بعبء الاثبات على الشاكي.

الاحتياطي للجميع، صحفيين وغير صحفيين طالمًا، إن الجريمة تقع بواسطة الصحف، وبالتالي قد تكون هُنَاكُ شَبِهَةً فِي عَدْمَ نَسْتُورِيةً هُنَا الجِرْهِ.. وكنا نأمل إلغاء العقويات للقيدة للحريات «الحبس» في جراثم سسر، ومده ليست مينزة تمنع للصحفي ولكنها ضمانة هامة



وهذا من للؤكد إنه سيؤثر على حريآ الاعتداء عليه اثناء تأديته لعمله، الفكر والرأى والتعبير وتعد تفرقة ونص على الحبس الوجنويي لهناه تتعارض مع ميناً للساواة... للسالة، كما إنه حصن الصحفي ضد أيضها تضمن القآنون الجسيد عملية الغبصل التحسيفي ووضع عبأرات مطاطة ومرنة وقضفاضة وخاصة مثل عبارات دتكنير الصلم ولكن يؤخذ على المشروع انه تحت العسام، ودإثارة الفسيزع... فسنم النصوص الجرزائية لأبدان تكون

الاثبات في جسرائم النشسر علي

ايضا كان مطلبنا إلغاء العبس



مقدماء والاقعال الثاثمة التي يجرمها القانون، حتى لا تخضع نصوص التجريم للتفسير والتأويلء الأمر الذى قد يقع فيه القاضى في ابتداع جرائم لم يكن يقصدها الشرع، وهو نفس للمظور التي وقع فيه المشرع في كافة التشريعات الجزائية للتعلقة بالرأى في وضع نصوص مرنة غير وانسمة، وهي تلك الفلسفة التي **ها للشرح المسرى مع بد** القرن العشرين، والذي اقتصر على حد الاقتباس والبحث عن كل ما هو فسيه تضمينق على حبرية الرأى والتعبير ليضعها في التشريع الجزائي للصوى..

وكان من للفروض ان تكون هناك فلسفة واضحة تتماشى مع أقاق حسرية تعاول للعلومسات وحسرية الاعسلام، وهنو الأمسر الذي نبايت به الواثيق الدولية، وبدلا من أن يكون هناك تشريع جزائى يجرم الأراء فإن فلسغة للشرع في الدول الديمقراطية -تتجه إلى وضع قوانين جزائية تكون فلسفتها حماية حرية الصحافة، وليس تجريم هذه الحرية.

مجدى مهنا

الوكلاء الوحيدون في مصر ١٣٩ ش النزهة ــ مصر الجديدة ــ القاه

٤٠٧ ش الهرم بجوار ومبی ت/ ۲۹۱۲۲/۵۲۹ بونت مقدم/برون فوائد





1271097_ 1209916 _ 1270227/2 فاكس / ٢٥٤٥٤٢ ـ ٢٤٢٥٤٥٢ بقرنبات عيون المتوفين حبيثاء

يعد ٣٠ علم المماح

باستخدامها في علاج صرفى

العيون المصريين ، واشار الى أن

البديل هو سفر الرضى لاجراء

جراحات القرنية ل أسرائيل

وغيرها . شارك في افتتاح المؤتمر

الدكتور محمد الظواهرى رئيس

الصعبة الطبية المسرية

والدكتور شوقى كمل رئيس

جمعية الجراحين المعريين

ورئيس المؤتمر والدكتور مدحت

ثلبت امن عام الجمعية والمؤتمر .

مجلس الشعب يحرفض

إلغاء عواييد المباني

آكد مصدر مسئول بوزارة

الاستكن والرافق رفض عجلس

الشعب للاقتراح المقدم من الوزارة

بالغاء اللهة الثالثة من الجزء

ألثلني لقانون الاسكان والخأس

بخصم ضريبة وعوايد البقي . أكد

المسر أن البكتور محمد ايراهيم

مطيمان وزير الأسكان وألرافق

والجلمعات العمرانية أد أعسر

تعليمات مشعدة على اللجنة

الخاصة باعداد القانون بالغاء هذه

الله تخفيقا على ملاك العمارات والوحدات المنكنية . وأوضع أن

لجنة الدراسة تعكف حاليا على

براسة القانون بنقة حتى يخرج أ

صورة مرضية للملك والسناجر .

تجديد مبنى الركاب

رقم «٢» مِسَالِمُطَارِ

انتهت هيئة ميناء القاهرة

الجوى من عمليات تجديد كونترات

شُرْكُاتُ الطيرانُ في ميني الركاب رقم ٢٠، يللطار ، في أطبار عمليات

التجديد التي تقوم بها الهيئة في

المبنى . صرح اللواء رؤوف حلمي

نائب رئيس هيئة ميناء القاهرة

الجوى اس ، بان الكونترات

الجنيدة تعمل وفق لحدث النظم

العللية . وقال نالب رئيس الهيئة

إن هذه النوعية من الكونترات

تستخدم لأول مرة في مطار القاهرة .

والأحد .. الحمعية العمومية

الطارئة لنقاعة الصحفسان

يبحث الاجتماع مدى استجابة

مسروع القانون لطالب

الصحفيين ، والاستعداد لاجتماع

الجمعية العمومية. كما يتناول

الاحتمام منافشة التقرير القنم من

(بقية المنشور ص١)

کتب _ عمرو رضوان : ·

وزراعة الإعضاء ، واكد أن العلم

كله يتقدم في هذا المجال بينما

عصمت عبدالمجيد احمد جويل

غودة وزيرة التامينات

من هـونج كـونج .. إس

الدكاورة أمال علمان وزيرة

التامينات والشنون الإجتماعية

كليمة من هونج كونج ، وكانت للدكتورة أمل عثمان قد جشيرت

خلال الزيارة الاحتفالات الخاصة

بقعام الصبنى الجديد وظنتاح

معرض الاسر للفتجة الذي اليم

ضمن السيوع للصرى للذي

شلوکت په عمر في هـنه

اعبيده وصليمان بلتقيان

مع مندوب شركات للسائمة

ومثل ال القاهرة عباح

اس ديتريش بالتسر معثلاً عن

خمسن شركة للنبية في زيارة

امر تستغرق عشرة إيام

سيئتقي بقتبر مع الدكتور

فيراهيم سليمان وزبي الإسكان

والرائق والجتمعات العمرائية

لبحث التعاون بين مصر والمانيا

في مجلل التنبية والبناء

ومشروعات البنية المطنعا

والعنزف المنحى ومياه الثارب

وتندية بحيرة السد العالي . كما

سيلتقي مع المكتور عاطف عبيد وزير قطاع الإعمال والدولة

للثنينة الفارية لبحث مجالات

عمل وتجديد المسلام للؤهلة

للنصنف عما بالكي

وريسرة البحث العلمي

تزور اندونيسيا

جودة وزيرة ألبحث ألعلمي

يزيارة أل أندونيسيا غدا

الجمعة بدعوة ان وزير البحث

العلمي الإنسرنيمي. تهدف

الزيارة الى الاطلام على جوانب

التنبسة والتقسم العلسي

والتكنولوجي والاقتصادي الثي

حيثت في اندونيسيا والتشاور

مع مسلتعي هذه التنسية والتقدم

تقوم النكتورة فينيس كلش

بمحالتي القاهرة وأسوان ,

· cyllinyi

عليت الى القاهرة مساء أس

واليوم .. اجتماع لحنة الاه كان تجتمع اليوم لجنة الاسكان ألهيت العليا للثقار ف تصورات أعضاء اللجنة لقانون الاسكان الجديد . يعد الإجتماع بمقر الوفد الرئيمي في ١ شارع بولس حنا

مبارك، بالقسى مسا وأساء الحامعات بالزقاريق عقد اس الرئيس حسنى مبارك اجتماعاً مع رؤساء الجامعات وأعضاء الكليات بجامعة الزقازيق. أستعرض مبارك، عندا من قضايا العمل الوطنى والمسات الدلخلية والخارجية ، اشأر مبارك، الى دور الجامعة في اعداد شباب

وقد اتحاد العمال يزور ليبيا .. اليـوم يغادر القاهرة اليوم الى طرابلس عن طريق تونس وقد من الاتحاد العام لتقابات العمال برئاسة مصطفى منجى نائب رئيس آلاتحاد ل زيارة للبيباً تستغرق عدة ايام . اتفاقية تــآخ بين

الجيزة وموسكو تم صباح اس توقيع اتفاقية تأخ وتعاون بين مخافظتي الجيزة ومنظقة موسكر بروسيا ألاتحلية وتهدف الى تدعيم علاقات الصداقة والتعاون على السنوى الاقليمي بين المحافظتين . تتضمن بنود الإتفاقية التى وقعها الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الجيزة

عطل فني بطائرة مصرية

عادت ال مطلر القاهرة الطائرة للصرية التي اللعت في طريقها الى لاجوس بعد ساعتين من الاقلاع ، اوقوع عطل فني بها ،

إضراب عام فينجلاديش يمنود اليوم الاضراب العام في تجلابيش بعد رفض الحكومة المسالحة مع المعارضة ، اطلقت حكومة خلاة ضياء سراح ٣ من كبار زعماه للعارضة

جنبه لاستكمال المنشات الصحية بالتتاح مؤتمر جمعية الجراحين أغلن الدكتور اسماعيل سالم و ير الصحة والسكان قيام الدولة الجاري العمل فيها منذ سنوات المصريين ، وانتقد الدكتور حمدي

ادعم القطاع الصحى خلال الشهر وانه تقور اتعام هذه المنشات قبل السيد تقيب الاطباء الحملة تتراجع مصر بدلا من التقدم في مشيرا الى الملكة السعودية التي

العالية . وكان المجلس الاقتصادي والاجتماعي بالجامعة العربية قد بدا دورته رقم ٥٧٠، اس بمشاركة ٨ وزراء يعثلون مصر ولبنان واللغرب

> وتفيب ١٤ وزيرا عن الحضور. بحث المجلس اتفاقية تيسير وتنمية التبادل التجارى والعمل على اقامة منطقة تجارة حرة عربية .

والجزائر وتونس وموريتانيا والكويت والسعوبية

كما ناقش سبل التغلب على معوقات تطبيق الاتفاقية والتنسيق بينها وبين منظمة التجارة العالمية ، ودعم تنمية قطاع السيلمة والنظر في انشأه مجلس وزارى للسيلمة بين الدول العربية والانضمام الى اتفاقية التعاون الفربي ﴿ مجالس الاستخدام السلمي للطاقة الذرية .

لتنظيم الإجراءات بينها وبين اتفاقية الجأت

سدارس التمليم البراقي

رفضت جامعة الدول العربية اقامة علاقات

اقتصادية مع داسرائيل، ألا بعد التوصل ال سلام عمل وشامل بالنطقة . أكد الـدكتور عصمت

عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية أمس ،

تُمسُكُ الْجامعة بالريطيين اقامة علاقات اقتصادية مع

اشار الأمين العام أمام اجتماع وزراء الاقتصاد العربي الذي بدا أمس بمار الجامعة العربية ، الى

اهسية انشاء منطقة تجارة حرة عربية في الرب وقت .

كما دعا الدكتور لحمد جويلي وزير التموين والتجارة

الى ضرورة وجود بروتوكول اضلل ملحق باللقية

تيسير وتثنية التبادل التجارى بين الدول العربية

«اسرائيل» والتوصل الى تسوية عليلة .

للجمعية من النكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال والدكتور أبراهيم جميل بدران وللهندس عحمد مجمود على حسن ومحمد توفيق نسيم ومحمد مصطفى على ولحمد لحمد حسن عرفة وشركات القومية للتشسد والتعمير ومدينة نصر للاسكان والتعمير والشمس للاسكان والتعمير

الفترة من ١١ الى ١٤ ممارس، الحال ، أعمال اللتقي العربي الشانى لتبادل تدريب طالاب الجامعات العربية برئاسة الدكتور محمد الجوهرى رثيس الجامعة . يفتتح لللتقي البكثور حسبن كامل بهاء آئدين وزير التعليم ويحضره النكتوة مغيد شهاب رئيس جامعة القلمرة . يتم خلال اللقاء تبغل عروض التدريب الطلابي بين الجامعات العربية والمعرية في المسالات الفنية والتطبيق والسياحية والتربية الرياضية والضدمة الإجتماعية والعلوم والصبيلة . يشارك في المنظي جامعات الاربن وظسطين والجزائر

كتب ـ زكى السعدني : تستضيف جامعة حلوان ق

وافقت وزارة التعليم على أشهار الجمعية التعاونية التعليمية ادارس دار التعليم الراقى بمحافظة القاهرة . تكونت مجموعة للأسسين

والساهمة المصرية وأخرين لم تذكر اسماؤهم . تمارس الجمعية نشاطها ل تأسيس وانشاء وادارة مدارس خاصة . تقع منطقة عمل الجمعية في محافظة القاهرة وجميع انحاء الجمهورية . بدأت الجمعية نشاطها من تاريخ النشر ل الوقائع المصرية يوم ١٧ حناير، الماض . بيلغ راس مال الجمعية ٥٥٦ الفا و١٠٠٠ جنيه . شكلت الجمعية اعضاء اللجنة المؤقفة المُنتخبة لاجراء عملية التأسيس من سمير يوسف عزائدين مدير هيئة

وموريتانيا واليمن والمسودان الابنية التعليمية ومحمد محمود على حسن وقريناز محمد غلام .

> على عُمال الجمهورية تخللتها امطار كتبت ــ نائية صبحى : ● تعرفت مصر امس لحالة عدم استقرار في الجو .. نشعات الرياح المعيرة للرمال والاتربة _ وتساقطت الإمطار وتعذرت الرؤية في العاشرة صيلما واستمرت طوال اليـوم تقريباً .. المحمت الشوارع وارتبكت حركة الرور في الشوارع الرئيسية والميعين وخاصة ف سلعات النروة .. أكد رجال الأرصاد تسالط كرات الثلج على أغلب مصافئات السلمل الشمال أن هذه التغيرات طبيعية ف مثل هذا الوقت من العام وتم الإبلاغ عثها قبل حدوثرًا بِــ ٢٤ سَاعة .

وصرح المهندس نعيم عيده سالم رئيس هيئة الإرساد بان سرعة الرياح تراوحت سرعتها من • ه الى ١٠ كيلومترا في الساعة وتكاثرت كعيات السجب النخفضة والمتوسطة وتساقطت منها الإمطار

رعبية وكرات للجية على بعض مناطق الساهل العسال في الإسكندرية ومرسى مطروح ويرجع السبب في ذلك إلى تاثر البلاد بمنخفض جوى على سطح الإرض يمند الى طبقات الجو العليا متكون في حوض البحر المتوسط وعتحرى من الغرب افي الشرق عثراً بلجمهورية يسبقه رياح جنوبية غريية نشطة ويتبعه رياح شمالية غربية نشطة قادمة من وسط نرجات الحرارة انخفاضا ملحوظا العاصفة الترابية عَطْنَ اس سماء القافرة وحجيت الرؤية .. تصوير : طارق الحلبي تراوح بيڻ ٨ ، ١٠ يرجان على اغلب مناطق شمال الجمهورية وحت العاصقة على جنوب البلاد كما يستعر تكاثر السحب المنخفضة

الوسطى ، وكانت برجية الحرارة في القاهرة ١٩ درجة بانخفاض ٩ درجات عن اول امس . ومن المنتظر غدا أن تخف حدة نشأط الرياح حسبيأه عل شمال الجمهورية وأن ظلت تشطة الى حد



يعيش إنسان هذا العصر في مازق .. يبحث عن سعادة وهمية ولايجدها .. ويظل يسير .. ويتوه .. ويتوغل ليجد نفسه في النهاية داخل مصيدة رمال متحركة .. كلما زادت حركته زادت

وتوغل الانسان في المِلدية هو لحد الاسباب الرئيسية لإنه اصبح عبداً للمال بلحثاً عن السلطة والشهرة ، ومستفرقاً في طلب الشهوة ..

وترك الناس مواجهة الحقائق التي يعيشونها .. رفضوها لانهم غير راضين عنها .. فقرروا الهروب منها ، وأصبح انسأن هذا العمر يصحو باقراص وينام باقراص ، يهضم باقراص .. وينجب بالراص .. واذا اراد أن يهدأ أو يسترخى فبأقراص أيضًا .. وإن شاء أن يقوى وينشط فإنها الإقراص أيضًا . وحصر الانسان حياته في قرص صغير واطلق عليه أسماء مختلفة فهذا منشط وهذا مقو والاخر مثبط والثالث منوم وغيره مهدىء ولخر مسكن وهكذا .. حتى وصلتا الى المُحْدِرات والمغيبات والمدمرات الصغيرة من تلك الاقراص القلتلة لأولامنا ومنها المطحون والبودرة، ومنها المشموم .. ومنها الذي يدوب ويحقن في دماء الضحايا من البلحثين عن الهروب في أفاق الدمار

والخراب .. وعالم المخدرات . وهي مازق المازق .. لأنها كالنمر الشرس الذي يقع تحت براثنه .. يصعب جداً ان يخرج من انبايه .. ويبقى السؤال هل تتحقق السعادة من خلال السقوط في بئر الألم والهم والندم والضياع في علم المضرات؟

قال على بن ابي طالب كرم الله وجهه : ولا يُسأل الجهلاء لم لم يتعلموا .. حتى يُسأل العلماء لم لم

🛎 عبدالنبي عبدالباري مساعد رئيس تحرير والوفده بتقدم بعزاثه للزميل أسامة هيكل في وفأة خاله للرحوم العميد فوزى تاصف سأثلاً ألول أن تكون لخر الإحران لأسرته وعائلته الكريمة.

الإعطال

 الكاتبة سناء السعيد .. تتقدم بخالص العزاء الى الزميل اسامة هُيكل رئيس أسم الأخبار مباواده ، لوفاة الرحوم خله العميد فوزى ناصف .. للظيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوآن ـ

والمتوسطة على شعال البالاد

ومازالت الغرصة مهياة لسقوط

• الربان منحت الهرميل عضو الهيئة العليا للوفد .. يشاطر الاستاذ خالد الشوريجي والعاثلة الاحزان في وفاة المرحومة شقيقته ليل هائم الشوريجي .. أمنكنها الله اسيع جناته

● أأريأن مدحت الهرميل عضو الهيئة العليا للوفد .. يشاطر النكثور محمد عبده أبورابح الأحرّان ف وفاة المرحوم والده .. أسكنه الله فسيح جثاته. ركريا فكرى المحرر بالوفد ..

يشاطر الدكتور محمد أبورابح في وقاة الرحوم والده .. للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء . • مصطفى الشرنوبي .. يشاطر الرميل عبدالشي عبدالباري والمقاولات، صرح الاحران في فقيد الوطن المرحوم المد عوض الله عبدائله عبدالبارى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص عرائنا • مصطفی الشرنوبی .. الدكتور محمد لبورايح الإحران في

وغامٌ والده .. يرحم الله الفقيد

وللأسرة خالص العزاء .

شهود العيان ان قوات كبيرة من غرئة بصرية سورية ومجل المعلمة والقاولان تم الإتفاق مبدئيا على تاسيس شركة مصرية سورية براسعال مشترك الدكتور كمأل الجنزوري رئيس مجلس الوزراء بشان الاحتيامات التي تلقتها الوزارة من مختلف الوزارات يقس بعليون دولار والهيثات وادارات الحكم المحلى والمعافظات من حملة تعمل في مجالات التجارة والسيلجة للؤهلات العليا والتوسطة والدرجات الشاغرة المتوافرة لدى تلك الجهات لتلبية احتياجاتها من الخريجين ، وصرح تحمد العماوى وزير القوى وكيس السفرفة العاملة والهجرة بأن الاحتياجات التي تلقتها الدارة التجارية بالجيزة العامة للاستخدام الداخل بقوزارة بلغت ٢٣ الغا

امس ، بان تاسیس

التجارى الوقع مين

الإتقاق

الشركة ببأتى

أمصر وسوريا

(بقية النشور ص١) فلسطيني . واصدر ميران، اواغر تحظر على الاسرائيليين نقل الظسطينيين في وسائل النقل التابعة لهم داخل حدود إسرائيل توقعت عصادر رسمية استعرار حملة الاعتقالات وسد منافذ المنازل

وهدمها . كما أستمرت السلطلة الظمطينية ف تعقب ومطاردة اعضاء محماسء استجابة للطالب اسرائيل . قابت الشرطة أمس باعتقال العشرات من انصار حماس في مدينة نابلس بالضفة الغربية واعتقلت الثات من انصار الحركة في قطاع غرة والمن الإخرى للضفة المغربية، وقام الجنود الظسطينيون للمرة الاولى بمداهمة الجامعة الإسلامية في غزة . نكر

الحكم الذاتي الى دائرة

تقدمت وزارة القوى العاملة والهجرة بمنكرة الى

و٧٣٥ جُريجا من حملة المُؤْملات العليا يفعة ٨٥ وما

بعدها والمؤهلات المتوسطة وفوق المترسطة بفعة كالم وما بعدها وهي الدفعات التي ستيدا الوزارة في اتخاذ الإجراءات الخاصة بتعييثها بعد الموافقة على ذلك ،

واشار الوزير ال أن احتيلجات الجهات الطلاية من

وزير الخارجية الامريدي دول الشرطة حاصرت الجامعة قيل الشرق الاوسط باغلاق مكلتب حركة محماس، ، اکد مکریمنتوفره ق تصريحات صحفية أنّ بلاده تهدف الى حشد تاييد جميع دول النطقة محماسء ، ووصلت اسرئيل صياح امس أول طائرة امريكية محملة بثمانى منظومات متطورة لاكتشاف ألواد التفجرة، ويتضمن الدعم الامريكى ارسال خيراء متخصصين في مكافحة الإرهاب الى اسرائيل ووضع برنامج تدريبي شامل والقيام باتصالات تبلوماسية

الأمية .. وتأخر الأمة المصرية لايختلف النان على أن التعليم هو القرق بين التامم والتأخر . وأن ملى الشيقاء امام الإف المرضي التعليم وراء تقدم الدول المتحضرة .. وإن الأمية هي الداء الذي ينخر المتاجن لـزراعة الإعضاء تشتهر بالتحفظ ف السائل السنبا وابلحتها نقل وزراعة الاعضاء البشرية من المتوفين حديثا وتراجع مصر عن الاستعانة

لْ جِمِدُ الْأُمَةُ ويدفع بِهَا إِنْ غياهبِ التَاخُرِ . مِنْ هِنَا تُعَيِدِ النَولُ النَّعَارِ ﴿ أَ ن جسد الأمة وينفع بها إلى عيامت الناحر . من مناحيد النبي مسري سياستها التعليمية لتضمن استمرار تقدم شعوبها ، ولقد عشب حتى تجاوزت الستين وإنا اسمع واقرا خطب العرش وبيانات رؤساء الوزارات منذ مليقرب من ٥٠ عاما وهي لاتخاو من محاربة الجهل والمقر والمرض . فلا الجهل زال ، ولا الفقر اختلى ، ولا المرض انتهى ... والغريب اننا نجد من يتبلعي بان في مصر عشرات الجامعات وماها . الماهد والكليات . أما المدارس فلا أحد يعرف عددها بالضبط. ثم يتباهي السنولون بان في مصر آلان ١٥ عليون طالب في مختلف مراحل التعليم . ووسط هذا التباهى لم يخرج مسئول ولحد ليعترف للأمة بنسبة الأمية عندنا حتى أصبح هذا الرقم سرا ولا أكبر الأسرار العسكرية . فالبعض يقول أن في مصر ١٥٪ من الأمين ، ويعضهم يزيد الرقم طَيِّلًا ليقولُ انهم ٥٥٪ .. ولكن هناك من يقول أن تكثر من ١٩٪ من ابناء مصر يعانون من الأمية !! ومهما لختلفت الأرقام ، فإن للتوسط العلم يقول أن أكثر من تصف

لبناء ممى ليون فهل هذا يسعد اي حكومة أو نظلم . وهل بعد ٥٠ عاماً الا قليلاً من حكم تظلم جاء - كما أدعى من أيامه الأول - ليقفي على الأمية تكتشف أن اكثر من نصف سكان مصر أميون ؟ ! ● لقد مر التعليم في مصر بمراحل عديدة منذ اطلق محمد على باشايد الدولة في تعليم المسريين دلخل وخارج مصر ، ومنذ بدايات عصر التتوير . ولعن حدثت انتكاسات عبيدة . مرة ايام عباس الأول . دلك حكام مصر الحديثة _ ثم انتكاسة الاحتلال ليام توفيق ووضع التعليم ق يد متلوب الستشار الانجليزي وريما لهذا السبب أنتشرت في مصر الدارس الاهلية ، وحاول التعليم الأهل مولجهة نقص الاعتمادات الحكومية عن التعليم وإذا كانت حكومات ما بعد يستور ١٩٣٣ قد حاولت تخيراً ، الا أن الصراع على الحكم اجهض كليراً من أصلاح نظام التعليم في مصر ، إلى ان جامت أخر حكومة وفعية جناير ١٩٥٠ سيناير ١٩٥٢ ، لتعلن على لسلن وزير معارفها الدكتور طه حسين أن التعليم كلله والهواء وفتحت الدارس وانشات الجامعات وفرضت الجانية .. ولكن سرعان ما انتكس كل شيء منذ يوليو ١٩٥٧ . وكان الشعب هو

The rain

والمحافي المصيب والأرامي

and the second of

grader the best of

THE R WAR LINES

18-7-34 F

and for a grant

The second of the second

 $(-1)^{-2n} = (-1)^{-2n} e^{2n}$

فأصرتوها أأبادي

man management

St. St. Land St. B.

فيستنع أماعا برزية

100 No. 100

المراهر تصيده وعددراهن

the same of the same

A grand of the

A ...

A

The last the same of

PM - - - - 2 4 - 0 PM

or in the same of the

The Reserve

A STATE OF THE STA

-

1 .. 2

4-7

100 mg 200 mg 20

- 8 -2 (a. 6. 6 fr)

●● وضَّاعت أموال مصر على أهداف سيأسية خارج مصر ﴿ الْظُلُّم الأول. وعنيما كانت البولة تلتات إلى الداخل البلا كانت الحروب المتتلية تلف حلالا أمام أي اصلاح على عكس ما كان واجباً . فَهِلْ الحروب تلف حائلًا لمام تعليم الأنة .. أم أن المحارب المتعلم خير من ١٠ من الجهلة الأميين ، تقول هذا لاننا نعلم أن من أهم أسباب التعمارة! في حرب ١٩٧٧ هو اننا دفعنا بالتعلمين إلى صفوف الجيش فكان

● ان من حقنا أن نسال وقد عرفت مصر التعليم الحديث منذ قرابة قرنين من الزمان ، ما الذي حدث للامة المصرية حتى استحت الأن أن مؤخرة دول النطقة من حيث نسبة المتعلمين إلى غيرهم وهي التي كأثت تصدر الملمين لكل من حولها شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً . فإذا يها تحمل ق احشائها ١٥٪ من شعبها لا يقراون ولا يكتبون .. مِل تأكل

الأمنة لحشامهم ليضا .. أنَّ أوروبا لم تعرف التقدم الا عندما لخذت بالتعليم الكافل وأمامي الأن الكتابُ القيم الذي ترجمه عام ١٨٩٨ لحمد فتحي زُغلول بأشا سرّ تقدم الامم السكسونية، وقيه ان العلم كان هو الاسلس لهذا التقدم لاننا عندما ننير العقل بالعلم تستنير الأمة كلها .. فعادًا عنا الآن وما هو سر تلخرنا ، بل عجزنا عن مواجهة هذا الوباء الا وهو الأمية .. اليس من العلر ان نتحدث ونحن نستقيل قرناً جبيداً عن الأمية بل ونلف

مكتوق الأيدى تجاه مواجهة هذا الوياء .. ● مطلوب أن نعرف سر لبتعاد الأطفال عن المدرسة ، بل هرويهم منها .. وسرُّ زُهد المبية عن التعليم وتقضيلهم العمل على العلم . وعلينا أن نبحث لماذا يتسرب الكل من المدرسة . هل لأن من يعمل بيده .. أو يعمل بقدمه .. أو يعمل بيطنه يكسب أكثر من النين يعملون بعقولهم وعلمهم ؟ ! إن صحت تلك للقولة فإنتا لن نجد (الستقبل

القريب من يذهب للمدرسة .. ومن يقبل على العلم .. انتى لتوقع رداً مطولاً من وزارة التعليم يحصى ويرد ويذكر تطور عند المتعلمين وعند الطلبة على مر المنين .. ولكن من حقنا أن تقول أنه ليست الوزارة الحالية ، _ ولا الوزير الحال الذي نكن له عل تقيير _ مسئول عن تلك الجريمة .. لانها ترسيات حكومات عديدة وموء سياسات تعليمية عل مدى عشرات السَّدين . فقيلاً عن اثنا تتعابل مع قَصْمِةٍ الأمية من منطلق الأرقام اللبونة ، بينما نعلم كلنا أن الواقع اكثر

اللاماً ، بِلَّ ابشع من هذه الارقام . •• والامنة في مصر هي الداء الذي يلكل كل شيء .. فهي وراء معدل الزيادة السَّكَانية الرهبية ، بل هي وراء أشل أي حملة لتتَّقليم السكان وهي التي تاكل أي محاولة للاصلاح الاجتماعي والاقتصادي . والأمية وراء كل السلوكيات الحياتية الخاطئة غلالية أو علاجية . وإن تنجع أى محاولة اصلاحية ـ في أي مجال _مادامت الأمية هي الفول السيطر

وهي السيد وهي كل شيء . ولايجب أن يتهمنا أحد باننا نتحدث عن للشاكل دون بالديم الحلول .. ذلك أن الأمية قفية قتلت بحثاً وشبعت تومسات بعد جتماعات تلو اجتماعات .. ولكنها قفسة «الروح» التي يجب أن تكون طريقنا إلى العلاج . فنحن نتعامل مع الامية تعامل المتعالى حتى انتا نَضُّم في قَمَة جِهِازُ المُكافِحةُ من لا يَعلكُونَ المُوهِبة أو الروح القادرة على

بعث الإصلاح الحقيقي . •• وتعلوا نسال : كم انكفنا على جملات محو الأمية على مدى • ه علما .. بل وعلينا ان نحاكم الذين تصدوا لهذه المعركة وانقاوا أموالها وملياراتها وفين ذهبت وماهو الناتج الحقيقي . وفي مصر الآن ١٨٢٠٠ مدارس بها ٢٢٩ قفا و ٢١١ فصلاً .. بيتما كل للوجود لمحق الأمية ١٣٩ مترسة من مدارس القصل الولحد للاتَّاك (١١) وإن كل للخصيص لهم ٤٠٩ فصول للنكور .. وإن كل التلاميز بها ١٦ الله و ٢٦٠ تلميداً فقط .. فهل تتناسب هذه الأرقام ف الفصول والتلاميد .. مع عدد ونسبة الأميين في مصر؟! تلك هي القضية ...

● أنذا نُسال : لَلْذَا لا تَعْلَقَ كل مدارس مصر لقام واحد فقط وان يحْسر التلاميدُ شيئا ـ على ان نفتح كلُّ هَذه الدَّارسُ وَندفع إليها بكل الأميين ونتلق عليهم هذا المبلغ ١١٨٠٠ مليون جنية وتخميص كل المدرسين والمغتشين والأجهزة الأدارية والملية .. لهذه المهمة الوطنية. الأول وتحن على ثقة باننا خلال عام دراسي وأحد وكامل قادرون على حل مشكلة الأمية حتى نقول ونحن نضم الدامنا على عتبات القرن الجديد أننا شعب متعلم .. يطمح إلى التقدم !!

لأستراثيس والقسطينيين ف الاوقاف الإسلامية . وطالب اللواء غازى الجيال قائد الشرطة في نداء مكافحتهم للارهاب ، اتهم الوزير الامريكى ايران بتقديم الدعم بثبه التليفيزيسون الظاسطيني والتشجيع والاموال والقيدة الى الفلسطينيين بتقيم معلومات عن

التحامها وتغيشها. كما اعلنت السلطة القلسطينية ضع السلجد التي تسيطر عليها محماس، في

المطلوبين للعدالة والمتهمين بالانفجارات من اعضاء محماس، والجهاد الإسلامي، حدّر قائد الشرطة من يمتنعون من الإدلاء بهذه المعلومات من اعتقالهم واحالتهم الى القضاء . وانفست الولايات المتحدة الى الحرب التي اعلنتها السلطة الفلسطين واسرائيل على حماس والمنظمات الاسلامية ، طَالب وارن كريستوفر

تساعد في القبض على مرتكبي الحوادث الإخيرة . «المنزوري» يتلقى مذكرة من وزير القوى الماملة لتعيين ١٣ ألف

حملة المؤملات العليا لهذه الدفعات بلغت 14 الفا و115 خريجاً ومن المؤهلات فوق المتوسطة 1 الاف و٣٩٣ خريجا ومن حملة المؤهلات المتوسطة ١٤ الفا و٢٣٩ خريجا موضحا ان الدرجات الشاغرة التي أَفْلَتَ هَذْهُ ٱلجِهَاتَ بِتُوفِرُهَا لِتَعْبِينَ الخُرِيجِينِ مِنْ هذه النفعات بلغت ٣٨٩٨ درجة شاغرة وطلبت تعيين الباقي على الاعتماد الاجمال ، ستبدأ الوزارة في اتخآذ الإجراءات اللازمة الخاصة بتعيينهم واقا لاسبقية سنة التخرج والدور والتقدير والمجموع على ان يتم الترشيح على الدرجات الشاغرة . الجهات التي ارسلت للوزارة احتياجاتها شعلت نحبو عشر محالظات وبعض ادارات الحكم المحلى، وكلنت

الوزارة قد سبق وتقدمت بمنحرتين ألى مجلس الوزراء

بالاحتياجات التي سبق وتلقتها من حملة المؤهلات

كتب ـ فتوح الشاذلي : يقوم رفيق الحريرى رثيس وزراء لبنان بزيارة الى القاهرة ق منتصف مارس، الحالي، من المنتظر أن يقوم رئيس الوزراء اللبناني بتوقيع اتفاقية لانشاء منطقة حرة بين مصر ولينان. بحثت اللجنة التجارية الشتركة

بين البلدين في اجتماعها اس رفيق الحريزي برئاسة النكتور لحمد جويل وزير التجارة وياسين جابر وزير التجارة والاقتصاد اللبناني . خطوات أنشأه المنطقة الحرة كما بحثت اللجنة قواثم السلع التي سيتم تداولها في المنطقة الجيدية

@ جُنة القاهرة ت: ٧-٥-٢٤٩

تصدر عن حزب الوفد ١ شارع بولس حسناء المدقى

التحرير: ٢٤٨١٨٦٦ - TEATTET - TEATT- TEATT- TEATT-القاكس: ٧-٠٠-٢٦ الإعلانات: ١٥٨٧٨٦١ . ٢٦٨٧٨٦٦ الحَوْب: ٢٤٨-٨٢٠ ٢٤٨١٢٧٥ ص ب : ۲۵۷ برید امبایة

متار الوند بالمانظات

الاسكندرية : عقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية التحريسر: ٢٦١-١٩٤، الإعلانات: ٢٩٠٢-٢١ مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ١٩٥٥٥ ● الجسيزة: ١٢٨ ش الهرم ت: -١٦٨٦١٦ ● بنهسا: ۱۲ شارع سعد زغلول ت: ۱۳۱۲۲۹/۲۲٤۵۵٤ ● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٢٢٢١٧٢ ● طنطسا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٢٢٢٨٩٧ ● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩ ● مطروح · امام فندق شيرد ت : ١٤٢٧٢٧ ● السويس. ٢٠ ش احمد شوقي ت: ٢٢٥١١٧ ● بورسفید: ش محمد محمود ت: ۱۲۲۲۱۸، -۱۲۵۱۲

● شبين الكوم : عمارات الاوقاف . شارع جمال عبدالناصر ● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٩-٢٥٥٠٩ الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومي ت : ٢٢٤٨٦٨ . ● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦ ● المتيسا: مدينة المنيات: ٢٢٢٢٧٢ ● قنسا: مينان الجبلاوي ت: ٥-٢٢٥٥ ● استوان: شارع للدارس ت: ٢٢٢١٨٠ ● اسبوط: مساكن الفتح عمارة ٨٨٠ت: ٨٨٠٤٠٠٠٥ ● دمنهسور: ١ ش نادى للعلمين ت: ٢٢٦٨٥٦

● الزقازيق: ٦٨ ش المدير ت: ٢٢٢٥١٠ ● الوادى الجنيد: الوادى الجنيد ت: ٩٠٠٠٢٩ ● سـوهاج: سوهاج ټ: ٥--٢٢٤ ♦ العربيش: العريش ت: ٢٤١٢٠٦ ـ ٢٤٢٢٠

شروق القاهرة: ٤,٤٨ 1.11 7.7. الإسكندرية :١٥,١

الاسكفترية ١٢,١١ عشاه . مغرب القاهرة: ٨٥,٠ V.10 T. TY القاهرة: ١٢,٠٦ الاسكتدرية ٢٠٠٢ V, 11

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها ، لمدة نصف عام ٧٣ جنبها ، لدة ٣ شهور ٢٧ جنبها ، خارج مصر ٢٠٠ دولار في السلة العدد الاسبوعى : في الدول العربية ، إ دولارا ، والدول الاجتبية ١٠٠ مولان

طبع بمطابع الأهرام

2. عدوي الاقتراض والسحب على المكشوف

.. ا صابت شسر كات المقساولات الرابحسة!!

بنغايوم الخميس، الاضى، سلسلة مقالات عن استنزاف شركات القاولات الحكومية لخزانة الدولة، وكشفنا من خال السنندات الرسمية

" الصادرة من مكتب وزير الطاع الاعمل وجهاز الحاسبات عن الخسائر " الفاحة التي تحققها هذه الشركات سنويا. وضرينا امثلة بشركات خسرت مثات اللايين من الجنيهات. واكتنا في القال الثاني يوم الثانتاء اللغني صحة توقعات الإستاذ الكبير مصطفى امين في عموره والكرة،

النصي صحه توقعات الاستاذ الكبير مصطفى امين في عموده افكر قوا يوم السببت الناضى، والذي قال فيه الموجئ الناسبت الناضى، والذي قال فيه الموجئ الناس عندما قرق المحسودية ورئيس الوزراء بل قيمة اصول شركات القطاع العام ١٨٨ مليار جنيه و وهني تلك يك الله المحسود القطاع على ماهو عليه فسوف تصل خسائر القطاع العام الى المام المام

تحن التعرفه بالارباح والكافئة، ونقيم له صفالات التحريم إلى التعريم المنابعة التحريم المنابعة التحريم المنابعة التعريم المنابعة التعريم المنابعة التعريم المنابعة الم

● شركة مصر لاعمال الاسمنت للسلح: بلغت لرياحها ٣ ملايين و٧٢٧

جنيه في ١٤٠ مليونا و٩٥٨ فق جنيه في ١٤٧ مليونا و٣٦٣ فق جنيه! ويلفت بيونها لني لحكومة ولعملاء ٢٤٦ مليونا ٩٧٧ فق جنيه. ويللناسبة.. تولي للهنس علوي حبشي رئاسة عنه قشركة لمة إلى المعارضة الماركة الماركة

 • شركة لنيل العامة للمقاولات: شهنت خسائرها ارتفاعا وهبوطا

 خال استوات الثالث الإخيرة، ويلغت ٣ مليون و ٥٠٥ الف جنيه علم

ي خلال استوات الثلاث الإخيرة، ويلغت ٣ مليون و٥٠٦ الف جنيه علم الم ١٩٣/٩٢ . وارتفعت الخسسائر في ٨ مسلايين ١٩٤ الف جنيه علم الم ١٩٩٢/٩٢ . الم ١٩٩٠ وارتفعت الم ١٩٩٠ أو ١٩٩٠ الف جنيه علم ١٩٩٤/٩٣ . الم ١٩٩٤/٩٣ . الم وزالات عمليات الاقتراض والسحب على الكشوف من البنوك خلال نفس المسووات الثانث من ٢١ مليونا و١٩٥ الف جنيه الى ٢١ مليونا و١٩٥ الف جنيه الم ٢٠ مليونا و١٩٥ الف بنفس الفترة من ١٧ مليونا و٢٥٠ الف جنيه الى ١٧ مليونا و ١٩٠ الف جنيه الى ١٧ مليونا و ١٩٠ الف جنيه الى ١٨ مليونا و ١٩٠ الف جنيه الم ١٩٠ مليونا و ١٩٠ الف جنيه الم ١٩٠ مليونا و ١٩٠ الف جنيه الم ١٩٠ مليونا و ١٩٠ الف جنيه وبلغت بيونها الني الحكومة المحالات المحالا

الهم.. يتولى الهندس محمد طايع رئاسة الشركة منذاريع سنوات.

● شركة لندل العامة للكبارى: بلغت خسائرها ٥ ملايين و ٤ الأف جنب

عام ١٩٩٣/٩٢، وارتفعت الحُسائر في ه مائيين و٦٣٠ في جنيه عام ١٩٩٤/٩٣ وانخـ فضت في ٤ مائيين و١٩٤ في جنيه عام ١٩٩٤/٩٣.

المراد المستحدة على المحيين وهدر من جيد من المراد الله المراد الله المراد الله المراد الله المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ال

قشلاتُ بين ١٣ مليونا و١٠ الاف جنيه، و١٥ مليوناً و١٠٤ قف جنيه، و١٣ مليونا و٢٣٦ قف جنيه، ويلغت بيونهالني فحكومة وقعملاء ١٧

مُلِيوناً وَهُ إِهُ لَفَ جِنبِهِ. للهم. يُتُولَى للهنَّسُ وجَيه عَبْد لَصَالَم رشاسة

الاراضي وقشيق مثل شركات مصبر الجنينة ومبينة نصر والعادي والشمس. هذه اشركات حققت ارباحاً بلغت ٩٣ مليونا و ٧٨٩ الفجنية عام ١٩٥٤، ونقلجاً في القابل بان هذه الشركات القرضات وسحبت على إ

عم ٢٠/٥٠ - وتعنيف من سبن بن مدينة خال نفس العلم كما الكشوف من البنوك ١٤٤ مليونا و٢٠٠ الآف جنيه خال نفس العلم كما أركت بيونها الاخرى في نفس العام الى مليار و١١٨ مليونا و٣٧٠ الف جنيه. ويلقت بيونها لنى الحكومة والعملاء ٢٦٠ مليونا و٣٧٠ الف جنيه!! يلسادة.. أن الشركات التابعة للشركة القابضة للتشييد والتعمير،

الترضت من البنوك وسحبت على الكشوف ٣ مليارا و ٢٠ مليونا؟ و ٨٧٤ لف جنيه حتى عام ١٩٥/٩٤ ويلغت بيونها الخرى خالاً نفس العسام ٢ مليار و ٢٤ه مليونا و ١٩٥ لف جنيه ويلغت بيونها التي الحكومة والعملاء ٣ مليارات و ٣٣٥ مليونا و ٢٧٣ لف جنيه ا

© الشركة الصرية الانشاطة والباني الجامزة التابعة الشركة القابضة الله المسكنة والمسكنة والمس

المناسبة عمر ١٠/١ من ٨ مديين و ١٨ منا جبيد عمر ١٠/١٦٠١ الى ٥ مىلايين و ٣٧٠ الف جنيه. وزادت في القهل عمليات الاقدران واسحب على الكشوف من البنوك خال نفس الفترة من ٧١ مليونا و ١٠٠٠ الف جنيه في ٣١ مليونا و ٣٢١ الف جنيه في ٣٩ مليونا و ٢٠ الاف جنيه. كما تروحت النيون الإخرى خال اسنوك الثلاث بين ١٢ مليونا موقع الفريدة المراد مناه ١٠/١ في مناه مين المراد الم

وْ • يُّه لَفْ جِنْيِسَهُ، و ١١ مَلْيُونَا و ٨٧٩ لَفْ جِنْيِه، و ١٣ مَلِيونا و ٢٥ لَفْ جِنْيِه. وِيلْفْت بيونهالتي لحكومة ولعملاء ١٧ مليونا و ١٧٣ لَفْ جِنْيَه.

مجنيه. وينفت بيونها لنى الحكومة والعملاء ١٧ منيونا و ٢٧٦ الله جنيه.

■ الشركة العامة الانشاط برولانه التابعة للشركة القابضة الانشاط و توزيع القوى الكهريائية، انخفضت خسائرها من ٨ ملايين و ٢٧٩ الله .

جنيه عام ٢٩/٩٢/١ الى ٨ ملايين و ١٠ الله جنيه عام ٢٣/ ١٩٩٤ الى ٦ ملايين و ١٩٩٥ الله جنيه عام ١٩٥٤ الله .

ملايين و ١٧٥ الف جنيه عام ١٤/ ١٩٩٥ و أنات في القابل عمليات الاقتراض و و و و و ١٠٠ الناسون و ١٩٠٠ الله و ينيه الله ٢٨ مليونا و ١٣٠ الله جنيه الله ٢٨ مليونا و ١٣٠ الله جنيه الله ٢٠٠ مليونا و ١٠٠ الله حنيه الله ١٠٠ الله حنيه الله ١٠٠ الله الله ١٠٠ الله الله ١٠٠ الله ١٠٠ الله الله ١٠٠ الله الله ١٠٠ الله الله ١٠٠ اله ١٠٠ الله ١

جنيه لى ٢٦ مليونا و ٦٠٠ لف جنيه لى ٢٧ مليونا و ٧٧٤ لف جنيه. ويلغت بيونها لدى لحكومة والعملاء ٤٠ مليونا و٥٤ لف جنيه. للهم

يتولى للهندس عائل حجاب رئاسة لشركة منذاريم سنوات! ياسادة.. لحذروا استمرار لوضاع شركات لقطاع العام على ماهي عليه!!

ولم يقف عر هند الهزلة عندهنا الحد.. مثلا الشركات التخصصة في بيع

رئاسة الشركة منذ ٩ سنوات!!

والعُملاءة ١ مليونا و ١٩١ لف جنيه.

الشركة منذاريع سنوات!!

بقلم: ععيد عبدالخالق

الرئيس السودانى يخدع العالم ويعلن اجراء الانتذ

النظام السودائي ان يضحك على العالم. ● اشام هذا النظام اشاعة

حسيدة صول حساليب في محاولة بالسنة لاثبات لايا سونانية بعدان اكتشف العالم كنب انعائله.. حند الانتخابات السودانية في الفسترة بين ١ و١٢ مارس العشره بين . الحيالي، واعلن عن وجبود العمالية واعلن عن وجبود

● والوقية سيعت لكشف هذا النظام الكائب مسرة احرى امام العالم، و قضحه حتى حل للوعد الذي حسد

age speak d

Service State of Service State of

العضائة العقمان وامن

the same of the same

is while of sme is

1494 Same Siero (St)

Berte Ber ben bei bei bei bei

million tam tall dalling

But Segute 12 gag 19ut S

بَلْ الربا مُعددا عن الاميا وبا

الإطفاق هر المديسة برين

هجم وتعمينهم أتعل عزان

ال من المدرسة عن الراب

ه القلولة فإنما في محد ﴿ شَا

تصيحها وللحر مرحلنا أرنق

هو البيداؤ الدي مكن ته بوغر

أوصيات ستومان عبداء فيمنح فبالاع سابند

ية معما محدد كلما في تتوكر:

يُ عَفِيلُ عَلَى الْعَلَمِ

Sta and

رها وعربة وهمونه ونسا

رصالة الحنود الجنويية اسامه هیکل تصویر .. مجدی حنا

بعضآناة ساحل البح فضحكوا مما نسألهم عليه

عن أي مظهر من مظاهر أجراء الانتخابات، فلم نجد.. جاهينا من لجل الحصول على مجرد لوحة انتخابية واحدة.. فلم نقلح.. تجاورنا منينة حلايب جنوبا لسأفة ٣٥ كيلو متراحتي وصلنا لنقطة الحدود للصرية على خط عسرض ۲۲ وسسرنا بجبواره وعبينا شبمبالا الاحمر.. قلم نجد أي ملمح النشخسابي من أي نوع. كلّ للنشأت مصرية.. كل الطرق مصرية.. سكنا الإمالي ● وعسانت الوفسد، الي القاهرة لتفضح _ من جبيد _ كسنب ادع _امات النظام السسودأنى حسول مسدينة حاليب ولنشبت مرة



رئيسا للشركة العربية للاساسات وفيبروه: ترنحت خسائرها الى ٩ الشركة العربية للاساسات وفيبروه: ترنحت خسائرها الى ٩ ملايين و ٧٠ الف جنيه علم ١٩٩٢/٩٢ وانققضت الخسائر الى ٧ ملايين و ٢٠٥ الف جنيه علم ١٩٩٤/٩٢ وارتفعت الى ٨ ملايين و ٣٠ الف على الكشوف من البنوك خلال نفس السنوات الشائح الى ٣٤ مليون و ٥٠٠ الف جنيه، وزانت الى ١٤ مليونا و ٥٠٠ الف جنيه، وزانت الى المسنوات من ٨٠ مليونا و ٤٠٠ الف جنيه الى المسنوات من ٨٠ مليونا و ٤٠٠ الف جنيه الى ١٩ مليونا و ٤٠٠ الف جنيه الى المسنوات من ٨٠ مليونا و ٤٠٠ الف جنيه الى ١٩ مليونا و ٢٠٠ الف جنيه الى ١٩ مليونا و ٢٠٠ الف جنيه و ١٩ مليونا و ٢٠٠ الف جنيه و ١٩ مليونا و ٢٠٠ الف جنيه و ١٠٠ الله و ٢٠٠ الله جنيه و ١٩ مليونا و ٢٠٠ الف جنيه و ١٠٠ الف جنيه و ١٠٠ الف و ١٠٠ الف جنيه و ١٠٠ الف و ١٠٠ الف جنيه و ١٠٠ الف و ١٠٠

هذه أمسورة لتقطت لأحنى الكانتان الارشيانية على طريق منطة لكوتناي جنوب مدينة حلايب بـ ٢٥ كيلو متراعلم سلمل ليخر الاهمر وفي تخضع تعلماً للسيادة المسرية، واللاقنة تشير في الطريق المصودي للوآزي لخط عرض ٢٢ والتلغم تعلما أسلك الحدود ويلاحظ علم أبعدان لاراضي خلف سأك أحدود جنريا منه فقالميا تيلوسا قليسا وبتنا اللغنة بلغل الاراشي المسرية، وتبل عدة استار من سالك الصنوب، فكيف يتمكن رجل البشير) عبور هذا اسلامروراً على اسلطات الصرية، ثم النضول في منية معلايب لاجراء الانتغابات



بيلتل عل شراء المهوارات قضية عم عبده شطا الرجل الفاضل الذي قام بتأجير محل الفاضل الذي قام بتأجير محل الأشخاص. وبعد عدة أشهر تم الخضاع أموال ابن للسحاجر المساح على يد النعي الاشتراكي وهذا من حق للنعي الاشتراكي وفي الاستراكي وفي الشعراكي وفي الشعراكي وفي المستراكي وفي المستراكي وفي المستراكي وفي المستراكي وفي المسادر عربات عم عبدم للحصول وبنات رحلة عم عبدم للحصول الاستعامي والافتصادي و: نَهُ طَهُ اللَّهِ لَوْ علامية واردُ مغاهت الأمية هي للعول له فمعث إهي المشتكل دورة نت محقا وتبعث توميده جهر المعنى السهرائي وصع السوير ماركت تحت الحراسة. وينات رحلة عم عبده للحصول الايجار أصلا كمان ينتهي في على حقه اللايت... حيث أن عقد الايجار أصلا كمان ينتهي في علينا بعسين، ومن مكتب إلي الشعى الاشترائي أوراق عم عبده... وقد محله بالاق الجنيهات نشخص محله بالاق الجنيهات نشخص محله بالاق الجنيهات نشخص في أيد غريبة... فوقف الرجل يشاهد وقال المحلة المحلة المحلة المحلة المحلة المحلة و أن الحال المحلة المحلة و أن الحال المحلة المحلة و أن يرب ألقضاء وقال المحلة المحلة و أن يرب أن زوج وكثر ولم يحصل عم عبده على مستحقاته من جهاز شعية الاشترائي بينما مازال عم عبده يعتم المدالة عم عبده عبده ويتنا المحلة عم عبده عبده ويتنا المحلة عم عبده عبده المحلة عم عبده عبده المحلة عم عبده ويتنا المحلة عم عبده ويتنا المحلة عمل المحلة عمل الاسترائي بينما مازال عم عبده وقدت أن يرد المحلة عبده توقعت أن يرد المحلة و المحلة عم عبده وقدت أن يرد المحلة و فيونة ، الروح، الني يبدر أرة ع الاسه تعلق التعلل دارا ون الموسة أو الروح الله عملات منو الأمية عل هد موا نهنه العرعة وانظوالية و المعليلي عام للتحليم ١١٨٠٠ مايون 1 24 611 mark mill

ارس المُعيل الواحد للاثلاث ور وان عل القلاميذ بها الله لارقام و الفصول والقلامة أ هن اللبية پس مصر لعام واحد فقا-را مدد المدارس وندفع الباط ١١ مليون جنبه ونفعمرا وللقية .. لهذه الهنة الوقا مي و أحد وحامل قادران على أ الدامية على عندات القرر الجا

A PARTY مسابق من س الوزراد س الوزرام ابد ونشأه ولينال رفيق العرياة أ المنواة -النجارة ويلح THE LANGE

أمخلت تلامنة فو المنطلة الجديدة

لهات عم عبده على مستقبل أولاده ويري بمبوع الرجل الذي ضرب به السن وهي تنهمر حرنا على تدمير ما بناه منذ سدوات طويلة .. ويكفي أنه بمشي أمام محله كل يوم يتلقى المراه في حسفه.. فنحن دريد الحق من جهاز الدعى الاشتراكي وخريد تفسيرا من الستشارين 17.11 44.20 ونريد تفسيراً من الستشارين ونريد تصديد موعد يعود به المق إلى أصحابه حتى تكون بالف عل على ايمان بـأن جهـاز النفى الاســـراكي بعساقت القريمين على القانون لصلحة الشعب... ولالتـفـيـر وجهـة تقرياً في أن يكون العـقــك الشعب بون نبب اقتر قود.. لو كان عم عيده يعلم الغيب لما قام بالجير محله لرجل تحول ابنه بالجير محله لرجل تحول ابنه على عدم علمه بالغيب فهل هذا معلوق المحقدة سفرب 7. 17 44.15 out. With

James Y

Civil 3

للعربية ال t ectiv

والكتابة وتضاء حياتهن بالطموح في الستقبل... فمالاً قعل نظام البشير لهؤلاء الناء ادارة السوبان فمالاً قبل نظام البشير لهؤلاء الناء ادارة السوبان طلنا أن اجالي للنظقة يؤكدون مصريتهم، ويعانون مصرية حاليب. الوثائق وثاكد الك... والتاريخ يؤكد ثلك. الننيا كلها تعلُّم ثلك.. وهو لأيزآل يمس على انعاء لايصنقه لحد سواد

توقعت أن يرد للدعي الاشتراكي وانتظرت شهراً كاملاً، ونهب عم عبده يسأل عن حقه فلم يجبه أحد، وقرر الجهاز تأجير للحل ممرة ثنائية، بمبلغ ثلاثة الإف

حنيه بحصل منها عم عباره على ١٠ جنيه فقط هي قيمة الايجار الثبت في عقد الخاضع للحراسة . أي أن الجهاز يعترف

ضمنيا بملكية عم عبدم لحله!!

ضعنيا بملكية عم عبدم لحلة!! ولكنه لايعطيسه للحل رغم أن عقد الايجل انتهى منذ عام! انن هنتك مغلطة، في الأسر.. كيف نعنج انسانا من حقه أمام الناس ثمنج انسانا من حقد أمام الناس المخاه!!! وتحن لانريدان يقوم جبهاز النحى الاشتراكي بعمل غريب كل مانريده هو أن يسمع غوات عدد على مستقداً

لانتة على الطريق مشروعات مصرية وزرةالنفاع المنفلات حدة الشاشا ليامة ورارة المناه

هذه المسورة التقطت بمنطقية أبدو عند جبل احدرية؛ كمر الجبال الصرية قبل الصنود الجنربية مع السودان عند خط عرض ٢٢ .. لحت الوفده خله الملافقة على مستروع تحلية مياه البحر لامعاد اهالي للنطقة والصريين، بالياء العلبة هذه الحطة على بعد استار تليلة شحال خط الحنود للصرية السوبانية، وجنوب منطقة حلايب بنحو ٢٥ كيلو مترا آلا يري النظام السوباني في ادعاله له غير منطقي بالرة.. فما التي يجبر السلطات المسرية على انشاء مشروعات شسخمة في أرأش يدعى السسونان أتهسا أرضسه إلا أنهسا أرض مصرية فعلاءا

فرحة غامرة عمت اطفال حلايب بنهضة

التعليم الكبري في للنارس هناك. لاول مرة يتعلم التلاميذ في للنارس وفق مناهج متطورة... لاول مرة تنخل الفتيات للنارس ليتعلمن القراءة..

البشارية والعبابنة في منطقة مثلث مير تكينا لسيانة التعليم للصرى علي منارس النطقة.. وتظهر في الصورة فرحا التلاميذ النين ينتمون لصر ويحمل لباؤهم بطاقات عاتلية مصرية فهل يشاهد والبشير) هذه الصورة ويكف عن ادعاطته؟!

منفسذ المسبود للمسرى على خط عسرض ٢٧... والمسورة ملتقطة من بلخله ويلاحظ ان العلم للصبرئ يرقبرف عليبه ويمتسد شسمسال الاراضى المسرية .. تضيلوا أن هذا المنفيذ هو الذي يسيمع للاشتاء السويانيين بالدفول والخسروج الي حاليب التي تقع في عمق ٥٣ كيلو مترا بالاراضي للصرية شمال هذا للنفذ لأ ادری کیف بتخیل عقل البشير) إن منك بولة

اخيرا . . مياه عذبة تَضَيَلُوا.. هَوْلًاء الأطفَالُ عَاشُوا مِعَ لَبَاتُهِ، وأمهاتهم واجسنادهم نحت الادارة السنودات لسنوات، وكانت للياه تصل اليهم في فنطلس سعته ۱۰ مترا مكتبا من مدينة أدفو بصفة شهرية، لانها أرض خاضعة للسيانة للصرية.. وحينما وضعت السلطات للمبرية خطة تنمية شاملة. أمدت للنطقة بمحطات تعلية ضخماً كفلت لهم شرب مياه حلوة تنخفض برجة لللوحة فيها عن مياه النيل.. فماذا كان يفعل نظام البشير لهؤلاء الماطنين حتى يصر على افتراءات هو اول من يعلم كلبها؟!

مراكز الخدمة والصئيانة T. 17 170/72V.. 75 AEG عسالات/ فالمعات/سخانات/بوتامازات تستطيع أجرآه انتخابآت میکرودیش/مکانس وانقیدیو T·V جمع افرویزة الاحزی / تجدید شاملے ىلخل بولة مجلورة طللا ان الأمور مستقرة بهناً الشكل!! ١٥ شارع مرجة / ميدان التحريس

National 1. Y_ VVVVV _ VVVet1 3 تاسبوت ا اشارع صبرى ليوطم عابديزات ٢٩٣١٥٨٢ Panasonic يائة الشدية والمسلو كاسبيت والمكانس والمكاوي AIWA

مساكل المياه

منزلية لتقطير وتنقية المياه من أى مصدر ونزع الأملاح غير العضوية والمُعَانِنِ والسَّمُومِ وقَتِلِ البكتريَّا والبكروبَاتُ اتَّجِّنبِ: ﴿ لَعُرَاضِ الْكُلِّي • تصلب الشرايين • الالآم الروماتية من والعديد من الأمراض الأخرى الصياتة المصنع البدرشين جيزة ت: ١٨/٢٠٠١٥ / ١٨٠ فاكس:١٨/٢٠٠١٥٠ • والبيع بفروع شركات عمر أفندى ويبع المصنوعات المصرية وصيدناوي ●المرض سور نسبادی اثرسائیسسهٔ ت: ۳£٦٤٠١۸ €الــا. ١٩٥٠٦٢٠ د. والعادي: ١١٦٢١٥٢ والسعودية بت: ٥٧٥٠٥٢١٦



بقلم : د . ابراهیم دموقی اباظ

بقى من الزمن أربع سنوات!! لَّدُ هُذَهُ لَسُنُولُتُ الرَّبِعِ سنصبح على اعتباب القرن الواحد والعشرين!! وهنا القبرن القبادم.. هو قبرن العلم والعلوميات.. هو قبرن

التكتلات الضّخمة.. وبيناصورات التكنولوجيا للتقيمة.. ولا مكان في اقرن القايم للأمية اللغوية.. ولا للأمية العلمية. و لا الأمية السياسية.. ونحن والحمد لله مصابون بالاميات الثلاث.. فلا نحن بالقراءة والكتابة محونا الامية اللغوية.. ولا نحن بالعلم والتكنولوُجيـًا هرَّمنا الأميـّة العلمـيـة.. ولَّا نحنُ بالنيعة اطية والمرية انتصرنا على الأمية السياسية!!!

بعبيد والمدرية والمطيرية منعي الميه الميسية المراض الخطيرة نحن نطرق ابواب القرن الواحد والعريف والمكان لنا في هذا القرن إذا لم نعسالج كل هذه الأمراض وأذا منتصر عليها خلال السنوات الاربع القلمة!! هل هذا ممكن؟! وهل من عليها خلال السنوات الاربع القلمة!! من هذا ممكن؟! وهل من عليها خلال المنابع في سنوات قليلة من المنابع فيما فشلدا فيه خلال ربع قرن؟! إن النجاح أو الفشل مسلة حياة أو موت فالصعاب التم بن سجاح و العاش مسته حيه و موى المعتمر مني تحاصرنا.. وللخاطر التي تهدينا يستحيل مواجهتها والانتصار عليها بتخلفنا الاقتصادي وشرقنا الاجتماعي وانهيارنا الخلقي.. ويكفي ما يجري حولنا من ترتيبات التصادية.. وتصالفات سياسية سوف يكون لها اخطر النتائج على مكانة مصر ومستقبلها في النظامة العربية..

هذه الترتيبات والتحالفات سوف تعزل مصر تماما عن للحيط العربي.. وَلَنْ يَكُونُ لَصِر فَي هَذَا لَلْحِيطُ ثَاقَةً وَلا حِملِ.. فَالْغُرِبُ العربي يتهيأ لتكتل التصادي وشيك تحت زعامة الاتحاد القراعية للفاريي.. وللشرق العربي ايضاً يتجمع حـول دول مجلس التعاون الخليجي.. أسافي دول الوسط العربي فقد ينا مستعون محديدي.. بها في دول موسط التعربي التعديدي المستعددي المستعددي المستعددي التعديدي المستعددي التعديدي التعديديدي التعديدي ا

بعضها على حارف اللبير مع العليماء العليماء العليما المعاور الستقبل في هذا للحيط العربي؟! للستقبل في هذا للحيط العربي، التعاون مع اسرائيل تعمل جاهدة على تهميش مصر وتحجيم دورها في النطقة العربية.. ومنذ والقائمة كامب ديفيد وإلى اليوم.. تضاط دور مصر العسكرى والاقتصادي والسياسي.. ولم يعد لها سوى بقليا من دور ثقافي وإعلامي محدود الاثر رغم ما ينفق عليه من مليارات!! هذه الصورة السوداء تقليلها تصريحات حكومية يومية تقول المدرية عليه المدارة ال

لْ مصر سِتَّنَّهُ شِ مَنْ عثرتها.. ولا لوضاعها النَّلْخُلْيَةٌ وأَلْعرييَّةً ن مصر ستنهص من عترتها.. وق وصنعها الناحلية والغربية ستكون افضل خلال علم أو عامين!! وهذه الوجة من التفاؤل التي تبثها الحكومة الجنبية على لسأن رئيس وزرائها تقابلها موجة من التشاؤم يفرضها الواقع الأليم الذي يحاصر الواطن في كافة جوانب حياته ويحرمه من مجرد الحلم بغد أفضل... ولكن بين التفاؤل والتشاؤم خط فاصل يرسمه نظام الحكم.. فيذا النظام هو الذي يحدد في النهاية المعير الذي ينتظر مصر على اعتلى الذي ينتظر مصر على اعتلى الذي القامه؟!

وكل معضلة مصر تكمن في هذا النظام السياسي.. فالحكومة

وكل معضلة مصر تكمن في هذا النظام السياسي.. فالحكومة الجديدة رغم تفاؤلها.. ورغبتها في الانجاز هي اسياسي.. فالحكومة وحبيسة منطقه للريض في الحكم... ورثبس الوزراء بكل وزرائه لا يستطيع مع الاسف تحريك ملة فوق تراب مصر دون إرادة هذا النظام ورغبته.. ومهما بنفت برامج الاصلاح من النقة والاتقان فان تستطيع الحكومة تنفيذها من تحت عباءة النظام الحاكم لان اساليب النظام وتطلعاته تتصادم مع اساليب وتطلعات في برنامج اصلاحي... فيرامج الحكومة أي واد.. وتطلعات في برنامج اصلاحي... تستطيع الحكومة أي واد.. وتطلعات النشاط في واد أخر... المنام المنام المناطبة المناطبة للبيع دون الدخول في معارك وربا التلاء مع هذه اللغيا للسلحة بنائل والنفوذ!!

وربت تصنحه مع سمه يسب المسحة بندل والمعود!! وأن تستطيع الحكومة وقف نريف الانفاق العام الذي يستفيد منه الاف المتفعين في مؤسسات ووزارات لا لزوم لها ولا ضرر من الفائها الافا ضريت جماعات الستفيدين من هذه النفات!! وأن تســـتطيع الحكومــة وضع حــدالـضــرائب الجـــائرة.. وانصاف المنتهاك والسنتمر بتشريع ضريبي يحقق المدالة في توزيع الاعباء الضريبية وحـسن جبايتها إلا إذا مخلت معركة

ترزيع الاعباء الضريبية وحسن جبّايتها إلا إذا نخلت معركة شرسة مع كبار للمولين التهريين من الضرائب!!
وان تستطيع الحكومة قهر الفساد وإعلاء سيادة القانون إلا اذا ألام وزراؤها عن عادة خرق القوانين وانتهاك احكام القضاء!!
ومن الشكوك قيبه أن يكون في مقدرة الحكومة هزيمة هذه القوى الستقيدة من بقاء كل شيء على حقه.. لان هذه القوى والجماعات من افرازات نظام الحكم.. ومن ازومياته الاساسية... وإذا استطاعت المساسية... وإذا استطاعت وتقايد النظام الحكم.. ومن ازومياته الاساسية... في تغيير عادات وتقايد النظام الحكم.. با وتكون قد نجحت في المهدد التقيير النظام الحاكم عله.. وهذه معجزة لا نستكثر ما الله و نحن ذات برينطون حائمة وقاء م واحقة من القون على الله و المناهة الاساسية... على لله ونحن تقترب ببطون جائمة وقلوب وأجفة من القرن

ظلت النظمات والأجنحة العسكرية للتنظيمات في الأرض المحتلة، قتى تقوم بعملياتها وتفجيراتها اليوم، صاملة طوال فترة إنتظافية الشعب القلسطيني، والتي قام بأعبائها الشبان والصبايا والأطفال، ولم يكن بأينيهم سوي حجارة الخيمات والطرقات، في مولجهة الآلة العسكرية الاسرائيلية، بل انها قد ظلت صامحة الأناء المفاوضات المفنة والسرية التي انتهت بالتفاقيات أوسلو والقاهرة ووادي عرية!! وعندما بنات أسرائيل في تسليم قطاع غزة ومن الفساحة الي سلطة الحكم الذاتي، ويندت هذه السلطة في ممارسة بعض صالحياتها، وقامت بإجراء أول انتخبات للقسطينيين لتشكيل أول مجلس بيء، وشمل سكان القيس العربية الول مرة أيضا!!

يَّأْجُرِاء أَولُ انتخاباتُ للقُلسطينيين لتشكيلُ أَولُ مَجْلَسُ لَيْسَالِينيين لتشكيلُ أَولُ مَجْلَسُ لَعْرَبِيعَ، وشما سكان القدس العربية لأول مرة أيضا!!

بدأت الانفجارات والسيارات للفضضة تدوي، والحرائق تشتعل!! ويدأت بعض الأصوات ترتفع ابتهاجا بهذا الذي يدوي وينفجر ويصور الأمر علي أن حرب التحرير الشعبية قد اشتعلت في ملابس الإسرائيليين!! وإن من شأن نلك أن يجبرهم علي اعلان الانسحاب وإضلاء كل الأراضي للحتلة، بل تخيل البعض أن اسرائيل قد بنات تبحث الشعبها عن مخابيء أو ملاجيء، وتبحث عمن يطفيء آخر مصباح كهربائي في ميناء حيفا تاركة الأرض الأصديها!!

ولاشك أن تلك قد يبخل في باب الأصلام للشروعة نشعب مضاهد!! ولكن عملية التحرير والبناء عملية شروية ومريرة وشاقة، ولا يتحقق شيء منها الا بقدر مليقيمة طويلة ومريرة وشاقة، ولا يتحقق شيء منها الا بقدر مليقيمة

طويلة ومريرة وشاقة، ولا يتحقق شيء منها آلا بقدر مليقيمه الشعب على أرضه من أبنية لنولته وما يقدمه من حقائق تمسك بها اليد!! ولم يحدثنا التاريخ عن تصرير شعب واستقلاله في يوم وليلة ولا عن دولة الأيمت بمجرد إعلان أو

إعلام!!
ولنا في تاريخنا نحن نرس وخبرة!! ماهو الهنف إنن الذي
يريده أصحاب العربات للفخخة وأصحاب التفجيرات!! هل
يريدو المخول من مزاد الانتخابات التي ستجري في إسرائيل
في مايو القائم، ولصالح من تنتهي هذه العملية؟! لليكود الذي
يعلن في كل صباح رفضه لكل صيغ الحلول مهما كانت
ضائتها!! ولا يرضي الا باستمرار لحنائل الأرض، واستمرار
الشعب كمواطنين من المرحة الثانية، يعيشون في معازل
تكرر بها تجربة الابارتهيد التي كانت في جنوب الريقيا!! أم انها
تقصد إحراج أبي عمار وإسقاطه، والرجوع الى نقطة الصفر
من جديد!! وبمانا يفسرون تلك الأضبار التي لم ينكرها أحد،
عن محاولات الاتصال وللفاوضات مع اسرائيل، بشروط أو
بغير شروط!! هل يرينون أن يكسبوا الشرعية من اسرائيل؟!
وإن يقدموا الشمع كبديل للمنظمة وفتح وأبي عمار ؟! وإذا كان بقير شروط!! هل برينون أن يكسبوا الشرعية من اسراليل!!
وإن يقدموا النفسهم كبديل للمنظمة وفتح وأبي عمار!! وإذا كان
الله، فإذا نصال لم لم يشاركوا في الانتخابات التي جرت بين
الفلسطينيين، والتي تمت تحت انظار العالم كله، وشهد لها
المحييع بالحيدة والنزاهة، حتى يمكن أن يكسبوا الشرعية من
الشعب الفلسطيني ذاته!! ولهقي على هؤلاء الشباب الباسل
الذي يحيط وسطة باللغجرات والكنابل ويتقدم راضيا، ويكون
أول الشهناء، وهو لايعلم أي هدف سيؤدي إليه ذلك!! الحق أن
نلك يجري، ولا يؤدي الا الي للزيد من التشدد الاسرائيلي ولا
يؤدي إلا الي زيادة شوكة التطرف الاسرائيلي!! أن ذلك الذي
يؤدي إلا الي زيادة شوكة التطرف الاسرائيلي!! أن ذلك الذي
يوسري من شافته أن يؤدي الى الزيد من الانتساز اللشعب
القسطيني والسلطة الوطنية الفلسطينية ولأبي عمار!! دعم
عليه ليس نلمزيد من الصالاية إنما الي للزيد من التناز لات!!
ومرة أشري إنها لعبة من الألعاب الخطرة، ولا ترسم الألعاب
مصائر الشعوب!! وستكون للصيبة أكثر فلاحة أنا ماتبين فيما
بعد، أن اليد التي نصف بحدوط هذه العمليات تقبع بعيدة عن بعد، أن اليد التي تفسك بحيوط هذه العمليات تقبع بعيدة عن الشـعب القسطيني، وأن هذه الألعاب انما تـتم لحساب قوي يسعب بعسطيني، وإن هذه الاعتب انما تتم تحساب قوي أخري لها حساباتها الخاصة، إنما ليس في حسابها مصالح الشعب الفلسطيني الذي اكتوي بمثل هذه الألعاب والناورات!! وأحسب أن التصدي لكل هذه النماء التي تسيل علي الجانبين، والنيران التي تحرق الجميع، لاتكون الا بحث للسيرة إلي سلام شامل على كل الجبهات!! فإن الثابت أن العلاج الناقص يكون الخطر من الرض نفسه!! فإلي مني تستمر هذه الألعاب؟!



يلقبونه بملك الطقس.. والسبب انه يستطيع أن يتنبأ بحالة الطقس بدقة متناهية والغريب انه لم ينرس عمله هذا بل اعتبره هواية.. يعيش ديك فرايمر في منزله بولاية كنتاكي الامريكية ويدعي انه يستطيع التنبؤ بالطقس وحالة الجو في مكان في العالم والسبب شجرة ضخمة يحتفظ بها في حديقة منزله وهي من نوع الاشجار للعمرة. ويستطيع ديك بمساعدة العديد من العابير العلمية وبعض للعنات التي وضعها في شجرته وحولها للعابير العلمية وبعض للعنات التي وضعها في شجرته وحولها للعابير العامية قيام محددة بقيام دعيدها بداستها ليصدد ان يحصل على قراطت محددة يقوم بعدها بدراستها ليحدد الطقس الذي ستتعرض له منطقة ما لدة ستة اشهر. وزادت شهرة ليك كثيرا عننما أصبح متخصصاً في تحديد الطَّقَسُّ في عبد السباقات الشهيرة مثل سباق الدينبي، أو سباق السيارات لانديانا. بل انه توقع موجات الصقيع هذا العام في اعدة ولايات المريكية ومنها ولاية فلوريدا رغم أن الولاية تتمتع سنويا بطقُس معتبل بأَعُماً.. ولكن توقعات بيك اثبتت صحتها. ويقول بيك لنه يستخدم معابلة سرية علمها له لحد اصعقائه

للقَدْامي مِنْ نيويورك ورفض الإقصاح عن هذه للعائلة واكد انها من حق ابنه بعد وفاته لانها قد تصبح مصدر رزق او عمل له. ويؤكد اشهر رجال الطقس في العالم انه هاو وأن عمله كرجل طقس جاء بعد تقاعده عن عمله الإساسي كمورّع للوقود، ولكن جميع توقعاته مازالت القّ كثيرا من الحترفين ٱلَّذِين يُستَخْسُونَ لَجْهَزَةُ الْكَمْبِيوِتِرِ فَى عَمْلُهُمْ. ويَقُومُ نِيكَ إِلَى حَلَابٌ عَمْلُهُ فَى تُوقِّعُ الطقس ببيع كتب العلاج ووصفات الانوية الطبيعية للنزلية من إسرار عَاثَلَتَهُ وَهُو عَمَلَ يَثَرُ عَلَيْهُ رَبِحاً آكِبَرَ بَكَثْيَرَ مِنْ شَجِرةً

ولكن شهرته بشجرة الطقس جعلت ولاية كنتاكى تطلق عليه رسميا درجل الشجرة، أو الرجل الذي يتنبأ بالطقس باستخدام شجرة. وهذا ما جعل العشرات من البرامج التليفزيونية تسعى

1 1 2 2 2 وحمولة واحدة

روبرت فاسية حـمـل على حمولة لسيارته النقل الضخمة عام ١٩٨٧ . كانت الحمـولة هي لجهرة لانار حسريق ولكنه ل يستطع ولاة ١٢ عساما ال يتخلص منها!! كان من للقرر أن يحسمل روبرت لجنية الانثار في لليناء لشيحنها في شيركية في البداء لشحلها في سرحه في اليوان ولكن عندما وصل انتشف ان شركة تليوان اللست وان تشتري الشحنة، وعندما قام باعادة الشحنة في للصنع في وينفر وجده مقلقا حيث اللست الشركة للنتجة اليضا، وحاول رويرت التخلص من الحسوالا ولكن الشرطة منعتبه لكوتها يمسا في تحسيم في تحسيد وحود البحضان.. وحديث السلطات مبلغ ، \$ ألف دوار اللتخلص من المحمولة. استصرت الزمة ١٢ عاماتم خالاها نقل المحمولة من سيارة الى أخرى احتمالاها المحمولة من الحدي الشركات بشراء الحمولة بالكامل لتعليم الإطفال الفيزياء في الله س.

استطاع احد الشجاب سرقة بنك في أحدى ضواحي مديدة العظليه وخرج مسرعاً ليهرب.. وقفر في احدى السيارات وطلب من سانقها أن يسرع به بعينا قبل أن تحضر الشرطة.. فنظر اليه السائق وقال له ، لا ياعي للسرعة يا بدي فأنا ضابط الشرطة.. كاعف الشاب أنه قفر في أخييرا استطاع للتسلق اشهبيس مانولو زانولو الايطالي من انتزاع جائزة عربة الشرطة الوحيدة في الشارع الخلفي للبناء بيسبب الوثرة مانولو انه دائما ان تكبر بنفسك طول قامة حيك

اضطرت طلارة تابعة للخطوط الجوية في جنوب أفريقيا للهبوط في مطار لننن والسبب هو جمولتها. لإحظ

مريد كينوند في مدر حصل ويسبب من الخنازير ، أن الرائحة في القد الطائرة التي كانت تحمل مجموعة من الخنازير ، أن الرائحة في الطائرة أصبح ثقيباً بصبب راوئح مخلفات الحيوانات التي يحملها ومات ١٥ حيوانا بسبب الاختناق، سلطات مطار لندن ساعنت في دخول الهواء وتنظيف الطائرة وانقاد ٦٠ حيوانا من الوت.

كوني مايسون الجندة التي

الحب لايموت. وليس له سن. واحلام الروم لاسية لا سن-واصلام قرومانسية لا تنتهي يبد وريما كان تك سبب البيل القرىء نائما على قصص الحب اللتهية.. واكثر تسبة شراء في قصص الحب الترام قين أو النساء صغيرات السن الوالي يردن أن يطلقن العنان للشياء أن يطلقن العنان للشياء أن المناء الحياء ومن الساء والمنافن العنان للشياء أن المناء الحياء ومن الساء والمنافن العنان للشياء الحياء ومن الساء والمنافن المناهاء ومن الساء والمنافذ الساء ومن الساء ومن الساء والمنافذ الساء والمنافذ المناهاء ومن الساء والمنافذ المناهاء والمنافذ الساء والمنافذ ومن الساء والمنافذ الساء ومن الساء والمنافذ المناهاء والمنافذ والم ن يطلقن العنان للخسيسال ولأميس المبسومة المبسومة المبسومة المبات يها جنه ولحقاتها احتى من سنة اطفال. وكونى لم تكتب ابنا طوال حياتها بسبب مسئولياتها النائمة في رعلية اسرتها واطفاتها ثم احفادها. ولكن ويعد تقاعد زوجها انتظت الاسرة لقعيش في

مكان هاديء وكتبت احرس اولى قصصها ورسلتها لعشرات من دور انشر التي رفضتها وفي

الاسسواق وصلت مبيعاتها الى حوالي ٣٠٥ عليون دسخة يقرأها الشبياب عن احب والصبيب ولحية دن ان يعلموا

ان بجنتهم كتبت هذه القصص لتشيت ان عليها بار ولحدة صغيرة عام ١٩٨٤ ويضعت لها ٥٠٠ لحياة مستمرة، وان بداية العمل ليس لها ولار ليمينا للقصة.. وليوم وقت محسداو زمن معين. حـ دكــونّـي، على عــدة چوائز تقدم للمؤلفين ويعسد ١٠ مُنوآت من بداية حياتها اُلْــوهــويـــين. واستطاعت ان توفق ككلابسة تكسب دكسونى نصف مليـون جنيـه سنوياوتيكتب بين حياتها وعملها قصتين نقط من وحستى الس

ظهرا قبل أن تنطلق لتعيش حياتها مع زوجها ولحقادها وتنفق عليهم جميعا من حصيلة نجلحها.

الفضرة في مثاؤلكم

وراثة

العت درسة حديثة لمهدطبي في في حيثة لمهدطبي في فيرجينيا أن وجود النباتات في النزل يساهم كاليسرا في الصداع بل ويساعد في تخفيض الضغط يؤكد الأطباء أن مجرد النظر الأشجار في النزل أن الحنائق يساعد على الهدوء النشير المانية والمانية والكنهم ينصحون أن تكون الأشجار في المكن المعام بوجود الأشجار في الكن العمل المناء بوجود الأشجار في الكن العمل المناء بوجود الممال على أناء وظيفتهم بنسية توتر صغيرة. الدوائر السسوداء والأعين للنتفخة ليست نتبجة لقلة النوم أو القلق والتسوتر بل هي سيب أساسي من أسبباب لصنباس لليباه في الجسم وتغييس الجبنات وهىشئ للشبُّابِ في سنَّ مبكرة وقد يضطرون للصيناة به بقينة



. تيقولي هليوبوليس المياهي بيدان الماطة / مصر البديدة ت . ١٧٠٧٤٢ / ٢٩٠٢٤٩٦

صــعب أن عــمار كممثل فأنا أعتبر

عسسلا سيهسلا للغيا

العنمل النصنعب هو تعسمل كل يوم لنة ٢٥ عسامسا في نفس الكتب وتذهب اليه ٥٠ اسبوعا كلّ

بــروس ويــلـــس ــ ممـــــل أنا لا لحـس انتى انقـــنم أبدا

جان کلویقان بام ـ معدل

فالإنسان يتحصن تدريجها ويتقدم تدريجها ولكنه لا يبلغ

م فسلحل وشريك لها محملية لا تريمة بعزية لم المحملية التريمة بعزية بعزية المحملية التريمة التريمة بعزية بعزية المحملية التريمة بعزية بعزية المحملية المحملية

بیکور : محیی فہمی ملابس : محمد ہاشم الفياهير في : ت ٢٥٠٢٦٥٠ فياكس ٢٥١٥٧١٢ النسوم : ت ٢٠٠٠٠٢ / ٨٤٠ فياكس ٢٧٠٠٧٢٠. 1-AE/:Y----Y----وزارة النَّعَافَة - أنبيت أنفني للمسرح تجوم مسرح القاهرة للعرائس بالتبة ت: ځه ۱۰۹۵ سعرموحــد أنا وعرائسي في المطا وسیقی والمان هانی شنوده الشراف رفعت الشريبية أتعلب رفعت الشريبية مخرج محد نور سِن يومث ال

شعار المرافيد عيرالفاء

جمال الموجى المخيين والجمعة والاحد يؤوا مسائأ أحد دأف بببت

المتشار سعيد الجهل

الحكمية منه تماما فالطعن بعدم الدستورية على قانون من القوانين لا يمكن أن يتصور عملا إلا بعد أن يوضع هذا القانون موضع التطبيق في

نزاع معين فالقانون لا يتمل بالأفراد إلا بع تطّب بـ قـه عليـهم. وفي هـنا الوقت يمكن أن بشار النزاع بعدم دسـتورية القادون تثيـره الحكمة للعروض عليها النزاع أو يثيره النصور من تطبيق القانون وبناك فلا وجه للمساواة بين

تشريع مسدر ولم يطبق بعند وبين قبرار اللرى

فردى قد يكون مستعسفًا مما يقسضي من الذّي



في البداية .. وتكررت قصة

العلم بحنرون فاتسامن خطورة سيطرة عقلية العمل العنيف أو المسكري على الضرورات اسياسية بل كان التدلير وجهالها أشدم حاولات جعل الأسبانية والأراوية للعمل لعسكري كما يودى لى تخلف لعمل لسيساسي بمسانة طويلة عن الحمل المسكري. وعلى سبيل للتل فينه لا يمكن تصبور قيام لنستى منظمات القاومة بعسلية لكرية شد اعداتها قبل أن يعرف العالم للمنيط بهنا ويتغهم ويتعاطف مع هذه

عسكرى معروف سلفا فإن الاصنقاء والأشقاء وافل لبيت سوف يسارعون بيانته واستنكاره قبل الأعناد. وصوف يعرض القائمين به لإجراطت صارمة من أهل البيت قبل غيرهم.. عنينذ لابد من التفكير عشرات الرات قبل القيام بهنا الممل مهما كان مغريا ولابد من اعادة

الكبر ا

الماسات المقا

طول فأسأد

وه ر بود

تنبسطين أبرغه

تسبسلن فلنألف

عبصيلا سهلالك

المعسون التصنعوا

شعسيفش كبل يوم للأ

عبياب في نفس

وتنهب البه أد ليبولا

مسروس وسلس-س اننا لا تصمر اننی تنگ

لإسسان بتحسن تعريه

أدم مدريجيا وتكنه آله

يديان كلودقان يلاء

المداسسة الناب

لهبي المبعثون

44 4744 1A. 1A. 18 44

خطور الدخ والشمشة بنما طائمونا ومقاده وملايم أطار

المالية (المدر : المرعان الأول

me pas à che cris

الحسابات رتقنير للباقف ومن الشروط الأساسية لنجادلي عمل عنيف تقوم به مجموعة فلسطينية أزيلتي هذا العمل تأيينا وحماسا بما يشبه الاجماع من جاتب كال ابناء الشعب الفلسطيني وأنناء الأمة العربية وتعاطفا أو تفهما على الأقل من جانب قراى العام

الحكومية لاتفكر أسد

حسب الأرقام المعلنة .. هناك عجب في لليزانية قدره ٩ مليارات جنيه.. وحسب التصريحات الطنة ، وعنت المكومة بعدم فرض صرائب جبيدة.. بل رعدت بإعادة الضرائب غير الدستورية.. وخفض الجمارك. يعنى العجر سوف يزيد، وعلينا أن نسأل كيف تعطى الجكومة هذا العجر. خاصة وإن الحكومة تفعل ما تريد دون أن تسأل قن الشعب أو مجلس الشعب.. وحتى أو سالت فإن مجلس الشعب بصورته للزورة العالية لا يصلح لإعادة الترازن للميرانية،

وقد نفنت الحكومة كل طلبات مسندوق النقد.. رضعت الأسعار ولم ترفع الأجور بنفس النسبة . وأرقفت النّع التي كانت تصرف للعمّال في الناسيات ، وقررت لغيرا بيع القطاع العام ولكنها لم تفكر على الأطلاق في خفض الانفاق الحكومي.. فهل نفهم من ذلك أن الحكومة سوف تعوض عجر البيزانية من مبيعات القطاع العام.. وتفعل كما يفعل الفلاح السفية .. عندما يبيع أرضه لكي يقيم فرحاً لإبنه .. ينافس يه فِرح ابنَ العِمِيةُ.. بمعنى أنْ يبيع الأصول لأنغاقها في للظاهر والأبهة والفخفخة .. ويصنق على الحكومة وقتها الأغنية القديمة .. عواد باع ارضه يا اولاد.. شوقوا طوله وعرضه يا أولاد.. , الفهوم أن عائدات بيع القطاع العام سقوضع في صنعوق خاص

يمكن أن سُنفق منه على تحسين للرافق والدارس والمستشفيات ودور العيل ومقرات الشرطة .. ولكن الخوف أن تبيع الحكومة القطاع العام لكى تبنى قطاعا عاميا أخر.. أو تنفق عائدات بيع القطاع العبام على الأبهة والأمن والإعلام!! بل أن بعض للرافق يمكن أن تغطى تكاليفها . بحيث يجوز أن نمولها عن طريق البنوك مثل الطرق المسريعة ذات العائد المادي..

وْوَالْتَايْغُونَاتُ وَالْقُطَارَاتُ.. بدلا مَنْ أَنْ نَصْحَ فِيهَا عَنْدَاتَ البيع.. ونكون كُلْفِلام السَّفْيَه الذي باع أرضه للأبهة.. والفلاح في الصحيد يبيع البقرة لكن يشتري بندقية للثار.. ولكنه لا ببيع أرضه أبا.. حتى لو ، مَأْجُرُ مِنْ مُوطَّنِهِ إِلَّا أَنَا ٱسْتَوَلَّتْ عَلَيْهَا الْحِكُومَةِ .. وهو ظرف قاهر. والإنهاق ببيا بالقنوة. ومن فوق. والناس على دين ملوكها وهناك أهِيًّا قَ لَخَفِضَ الْإِنْفَاقَ تَبِيناً مِنْ أَشْيَاهُ بِسَيِطةً ولكُنْ لَهَا مَعْنَى.. فَالأَمْم التبعية كانت تقدم البسكويت مع الشاى . وقامت بالغاء البسكويت ...قد تكون حاجة هايفة .. ولكنها بناية .. واحدى الشركات في أمريكا يُ قررت الفاء وضع الورود في الكاتب حتى لا تضعار الى فصل العمال.. وَهُنْ بِنَالِيةَ لَيْضِياً.. وحكومة الأرثن تسررت منع تقديم القسهوة في

للكاتب، بعد ارتفاع سعر البن محلياً:، وأنخفاضه عالياً.. · انها مجرد أمثلة يمكن التقاطيا من قراءة الصحف.. وفي مصر قروت الحكومة مثلًا خفض بعنة الحج.. بناه على فترى الفتى الذي قَالَ لايجوز المع على نفقة بولة مبينة وغرقانة في النيون ..ونعن تصناح الى أن تتصرف مثل الدول الفقيرة.. لأننا فعلا دولة فقيرة وَلَكُنْ بِعَضْ الْجِهَاتِ فِي مصر بتصرف مثل الدول البترولية.. ن وأنَّى أمريكا مثلا الَّفيد السيارات السنخدمة في الحكومة .. مع

وسرف بدل انتقال للموظف الذي يحتاج عمله الى الحركة.. وتقوم واستثجار سيارات في حالات الصرورة. و مَحَنَ تَنَفَقَ عَلَى الْبَانِي الْحَكُومِيةَ بَشَكُلُ يَنِعُو إِلَى الرَّبِيةَ .. بعض فيد اللباني ينتم بياضه وهو مران في السنة وهدمه من الداخل و٢٠ مرات في السنة.. وإعادة تأثيثه كل فشرة.. وقرات مشالا أن تكاليف

مسلسل الثابية زيون عن طريق الحكومة ضعف تكاليفه عن طريق منتج منفذ. والعهدة على من قال ثلك. وأقبر السباب السفه في الإنفاق انه لا توجد ميزانية محترمة. والاعتمادات الاضافية يتم تقريرها في لحظة . والجاملات تأخذ كثيرا ومن ميرانية الحكومة .. وفي نفس الوقت لا تدفع الحكومة ما عليها من كهرباء أو تليفونات أو مقاولات أو مواد بترولية وأي نفس الرقت يَسْيَمْبِ القطاع العام على للكشوف ولا يتماسيه أحد.. والحجة تأسا

عَى الغون من العمال الآلم تبغم الشركة لبورهم.. وتعت هذه الحجة

من المنطقة المركزية على بنوك القطاع العام لدفع الأجور والصوافر -ولم عمد المثال الواهد ثابتة للميزانية حتى خرجت-معمد الحيوان

أنور السادات مع التيار المتطرف في مصر

بنيامين نتانياهو

الشيخ ياسين رفضا قاطعا..

عَــرِينَ فَـــإِنْ هَنَا لَمْ يَكِـــنِثْ فَي شُـــأَنْ مسلسل قعمليات الانتخارية الأغيرة. ومن الشروط الأساسية ليضا لنجاع أي عمل عنيف تقوم به مجموعة فلسطينية: اختيار التوثيت الناسب والغاروف مثلا: عنما تشعر الأغلبية السلطة

للشعب الفلسطيني بالاحباط واليأس من الفارضات السلمية، لا يكفي في هذه المسألة أن تظهر عسقبات في طريق الفاوضات. قليس هذا جديدا ولا يكفى أن جنينا ليضا ولكن القصود بالنقة أن تقتنع غلبية الفلسطينيين بأن طريق الحل أسلمي أصبح مسدودا وإن السبيل الوحيد لتحريك الأمور هو الضغط بعمل

وكلنا نعلم أن الواقع افلسطيني غير ذلك فسقد أعسرب الكشيسرون من الفلسطينيين عن أرتيام مم لتولى السلطة الفلسطينية زمام الأمور في ست مدن هامة بالضفة الغربية ومن اقتراب موعد بده مفارضات الحل النهائي.

ويمسراحة أكبر .. فإن موقف السلطة الوطنية الفلسطينية برئاسة عرضات يعد أمرا جوهريا في هذه الحالة إذ لا يمكن تصور عمل عسكرى في وقت تتخذفيه هذه السلطة موقف للعارضة الجاسمة ولقاطعة لهنا ألعمل.. وفي وقت لا تزال فسيه هذه السلطة تعلق أسالها على للف أوضات ولا أعنى بذلك ضرورة أنّ تراقق السلطة الفلسطينية على عمل عسكرى قبل حدوثه وانما أعنى أن يكون التعنت الإسرائيلي قد وصل الي حديجعل الطاب هذه اسلطة الوطنية الفلسطينية في صانة فتور تجباه أي مفارضات بحيث لايتحمسون للتصدي بالعنف لن يمارسون عملا عسكريا أو عنيفا ضد إسرائيل، وهذا لحتمل ممكن رمطروح فى أى لحظة حبيث أن السلطة الفلسطينية ستولجه اصعب وأخطر مراحل للفاوضات في الفترة القائمة. وإنا نجح الفلسطينيون والعرب في إقناع العلم بأن إسرائيل تخدع وتضلل وتناور وترارغ وتهدد عملية السلام برمتها فإننا يمكن أن نجمد في عمواسم العمام من يعترف بأن إسرائيل هي السدولة عن رترع العمليات الفعائية والانتحارية وكل حوات العنف لأنها لم تكن في للستوى

الطلائع والجماهير

اللائق من الحرص على نجاح الفاوضات

إن الانتكاريين ـ مع كل الشاحير لتضحياتهم لا يجب أن يعتبروا أنفسهم ارواد والطلائع واقسابة النين يجب يسبقوا الجماعير الغافلة غير للنركة للحكمة من هذه العمليات، وحتى اتاكان فلذ لعمليات الانتحارية على حق ني قراراتهم ويشأن ضرورة القيام بهذه العمليات فإن عليهم أولا أتناع جماهيرهم بها۔ فاتا لم تكن هذه الجمافير مقتنعة أحانه لابد من الانتظار راتا لم يتحفق الاقتناع فإن لحكمة تقتضي لغاه هذه العمليآت لسبب بسيط هوأن أصحاب القضية واصحاب اشأن المقيقيين غير مقتنعين بجدواها أو بضرورتها في هذه للرحلة. والنبن يخططون للعسمليات

الانتحارية يجب أن يكونوا سياسيين قبل ان يكونوا عسكريين. عامل التوقيت

والصديث يطول عن أهمية عدامل التسوقيت ويكفى أن أتسول اته لو كسان مسلسل لعمليات الانتحارية الجارية الأن قدوقع قبيل مسيرة سدريدأو اتفاق أوسأو أحصل لفاسطينيون علي اثفاق

أنضل براعي مقوقهم بنرجة أكبر.

أخطر مرحلة

أنسضل في للضاوضات اللاحسقية مع إسرائيل، ولو كان إسحق شامير زعيم كتلة لليكود والتحالف اليميني للتطرف العنصرى في ذلك الوقت قد تلقى لطمات قاسية على إبى القاومة الفلسطينية للوحدة . تجبره على التراجع لو كان قد حدث ثلك لم سمعنا الأن منه الرايعات الانتخابية على حساب حقوق الشعب

الصهاينة والثأر

وعن أهمية الثوقيث ليضاد فإن جماعة الاخوان للسلمين قيضت ما يزيد على عشرين سنة في حالة سكون متجاهلة أن قوات الاحتلال تجثم على صدر لقس العربية والضفة الغربية وتطاع غزة والم تقم هندالج مراعية بششكيل منظمة تحماس إلا بعد زهاه أريعين يومامن لنلاع الانتفاضة لشعبية لفلسطينية ريقول لكانب لفلسطيني اعبدالقادر ياسين، في كتابه عن احماس، أنا عندما جزت لتصالات من جانب لقوى أوطنية الفلسطينية ني غيزة مع الشيخ أصمد ياسين ممثل الأخوان للسلمين في قطاع غزة لتنسيق للقارمة ضد الاحتلال أوضح الشميخ باسين ان الهمزيمة التي حماقت بالجيش للمسرى لم تكن إلا ثأراً لسيد تطب الزعيم الاخواني التي جرى إعنامه في عهد جمال عبدالناصره! وردعليه مندوب القوى أوطنية مشسطالًا: وهل لغتار لله لصهاية بلنات لأخذ هذا لثأر

لكم؟ ثم هل مثل هذا الثار يؤخذ من أبناه الشعب للصرى وجنوده وضباطه؟ ورد الشيخ ياسين قائلا: اللهدان ثارنا قد نُمَدُه ! ولم يِفقد للنعوب الأمل.. وقال: النترك أمر الثأر جانبا فقطاع غرة محتل الأن بقوات إسرائيلية فهلا وضعتم ليبيكم في أيساً لجابهة عنا الاحتلاله؟ ورفض

ومن الحقائق العرونة ان الاخوان تلقوا معما من سلطات الاحتلال في البعاية خلال الحرب التي شنها للحتاون على كل لقبرى للنامسرة لنظمت التحدير

أحكام البكتاتوريين من أمثال ضياء الحق في باكستان وجعفر نميري في السوبان اثم خليفته عمر البشيرا. ويقول عبطاقاه رياسين الكاتب الفلسطيني ان الاخوان ظلوا الى ما بعد اندلاع الانتفاضة يرجئون مقاومة الاحتىلال حتى ان حركة الجهاد

الإسلامي، التي سبق أن انشسقت على الأخوان علم ١٩٧٥ فللاحشجاج على عروف الاضوان عن مقاومة للحتل الإسرائيلي، قررت أن تبغر بعمليات ضد الاحتلال، كما أن الانتفاضة الشعبية الفلسطينية أجبرت الاخوان على لجراه تعنيل جوهرى في خطهم السياسي. لقدارات محماس أن تحتفظ بحقها في للشاركة في أي تسوية لاحقة للقضياً

وهكنا تكررت قصة أنور الساءات مع التيار النيني للتطرف في مصر .. تكررت في فلسطين بين إسرائيل والاخران للسلمين. غير انه عندما تقرر احماس؛ ممارسة والجهادة بعد ٢١ عباسا من المسمت على الاستبلال في الضيفة والقطاع وبعداة عاما من الصيعت والسكون عقب هزيمة ١٩٤٨ باستثناء مجموعات للتطوعين لني أرسلوها لي فاسطين للمشاركة في تلك الحرب. ويعد أن امتنع مشاريخ الاضوان عن عنعما تقرر احماسه ممارسة الجهاديعد نلك فياته لا يحق لها أن تتبغ لضي عن لقرى لوطنية لفاسطينة لتى قادت للعبارك طوال السنوات للاضية لمجرد الرغبة لدى قادة احماسه في أن يقدموا أنقسهم كبنيل لنظمة التصرير الفلسطينة وللسلطة الوطنية الفلسطينية

للنالشكوي؟ ولا يحق لإسرائيل ليضال تشكو بعد أنْ تولت تشبيع دهـ حساس؛ طوال السنوات السابقة على الانتفاضة لتكون

لتائمة الأن.

بديلا لنظمة التحرير، ولايحق للولايات للتحنة الأمريكية لن تحتج الأن بعدال عكف الدبارم اسيون الأسريكيسون في الربع الشالث من عام ١٩٨٩ على لجسراء لتحسألات مع مندوبى وحماس بهدف ضم لأنين من ممثلي هذه الحركة في الوفد الفلسطيني الذي سيفاوض إسرائيل، بل أن سلطات الاحتلال لم تصبر قبرارها باعتبار وحماس خارجة على القانون إلا في ٢٨ سبتعبر عام ۱۹۸۹ فی الرقت الذی کان لجراء أي مقابلة أو اتصال مع منظمة التمرير يعنى التعرض لعقربات مشددة

على يد السلطات الإسرائيلية. ملاحظة لضرى حول شروط العمل الفعائي

العلّم كله لم يعد يتقبل اليوم إلحاق أية الضرار بالمنيين ونحند كعرب لنا مثل هذا للوقف وحتى للواثيق للنعلقة بحلة الحرب تكفل الضمانات اسلامة أرواح للنبين وممتلكاتهم العمل والليكود

ثم ان التفكير السّائد لدى قاتة حماس هوانه لا فسرق بين حسر بالعسمل الإمسرائيلي وكنثاة للبيكود وبالتالي فإن مسعود أسهم اليكود بزعامة بنيامين نتانيا هو _ نتيجة العمليات الانتحارية _ لا يهمناني شئ حيث لن سياسة الليكود لا تختلف عن سياسة طعمله من وجهة نظر قبانة محمياس، وهنا الكلام غبير مقسيق لأن للواطئ الفلسسطيني والعسريي يجب أن يفرق حتى في مصحر الأعداء بين من هم لكثر تشسا وغلوا وتطرقا وبين من هم اتل درجة في التطرف وهذا هو لعمل لسياسي.

تجربة ملوه رمنا بجب أن تتنكر لقابة اعظام انبن فادوا ثورات نلمحة مثل اماوتسى تونجه الذي كمان لا يشريد في النصوة في وقت من الأوقات لي قامة جبهة مع لرأسماية الكبيرة للتحارنة مع الأصريكيين والانجليز لأن للعركة الرئيسية في ثلك الترقيت كانت ضد ليابانيين. فالرجل يفرق حتى بين فئات اراسماية الكبيرة ويعتبر أن اواجب الرطني يحتم تحيينا قطاعات منها لتركير الجهدعلي توجيه

الضهرية لغشنات أخسرى أشدخطرا ويبقى السؤال: هل من حق فصياً ولددفي مصفوف لفلسطينيين أن يفرض على كافئة الفصائل أوضاعا وموقف مباغثة لا يرينونها وهل من حق منا الفصيل الواحد أن يقرر مصير الجميع ـ رمصير القضية برمتها؟

وُ منذ أن وجهت السهام ألى الصحافة ومهنتها تبغى وضع القيود والعقبات في طريقها فقد أخذ تَنَّاوِلَ هَنَا ٱلقَّرَارَ مصالحه وحقوقَه ان يطُّعنَّ عليهً الْبِعُضْ يَوْجِهُونَ حِمَلَتَهُمْ ۖ وَأَنْ كَانَتَ عَلَيَ استحياءِ ـ الى الحكمة اليستورية. نشرت مجلة ويكون تحديد مدة معينة للطّعن أمرا طبيعيا ويدون لحديد مده معينه للطحن التربع فإنه بالنسبة لن أضير من هنا القرار أما التشريع فإنه يظل مادة ساكنة الى أن يوضع موضع التطبيق وهنا يمكن فقط اثارة عدم يستوريته. أما السبب الرئيسي فيما نشاهده من كثرة التحكيات عنى المحدد المستورية، تسرت مجلد المصور أخيرا للمستشار محمد حسان الجمل رئيس مجلس الدولة الأسبق حديثا تحت عنوان اقانون جديد للمحكمة النستورية العلياء وقد لائقد سيانله نستور سنة ١٩٧١ الحالى عندما تبنى استقلالية للمكمة وعقد له فصلا مستقلا الأحكام الصنادرة من المحكمية الدستورية بعدم مومي المتحدث المتحدث والمتحدث المتحدد المتحدد هو القصل الخامس حيث تنص للادة ١٧٤ وهي أول مسادة في هنا القيصل على أن «الحكمية النستورية هيئة قضائية مستقلة قائمة بناتها يستورية بعض التشريعات فإن ذلك لّا يرجع ال في جـمهورية محسر العـربية مـقرها مـينة القاهرة، وقال سبانته: إنه لا يمكن أن يتوڤر لأي هيئةً هذا الأستُقلال ألكامل بعيدًا عن سلطةً الدولة للوحدة.. ولا ندرى ان كان سيادته يتبنى

تنخل الدولة وصيانة الحقوق والحريات الفردية

يرى سيادة الستشار رئيس سجلس النولة

كانت رسالتى بالقال السابق الى السيد رئيس مجلس الدولة رداعلى ما أدلى به من تصريحات حول التنابات الستشارين بالجلس ألى و فاالف

حول التخليات السخسارين بالجنس الى وطائك غير قضائية.. واليوم أنجه بكل عقلى وقلبي وضميرى ويقيني الى السائة للستشارين بمجلس الدولة وأناشدهم باسم العدل الذي هم له سند وظهير وباسم الحق الذي هم مسئو لون عنه أمام الله العلى الكبير أناشدهم جميعا استكمال مسيرة التطهير التي بناها مجلس القضاء الأعلى عندما أصدر رئيسه العظيم الأستاذ الجليل للستشار أحمد مدحت لل الهاغاء نبيد، حال

عليما اصدر رئيسه العظيم السباد الجليل للستشار أحمد منحت الراغى بالغاء نبب رجال القضاء الى و طائف غير قضائية.. ذكك القرار الذى استقط بدعية الانتساب التي تنطوى على مساس خطير بشموخ القضاء وعظمته وبجلاله وهيبته تلك الببعة التي تسللت الى محراب الدما الأعلامال

من مسلم. إن الذين يسررون انتسابهم الى وظائف غيس قضائية بمبررات مائية أحيدر بهم أن يخلعوا أوسمة العنل التي يرتنونها.. وعليهم أن يدركوا أن رسالة القضاء أسمى وأرفع وأعظم من أن ينزل

صاحبها الى مستوى مادى.. وحسب أصحاب قرسالات ـ والقسضاة من بينهم ـ التسرفع والتسامى حفاظا عى مكانتهم السامية التى تعلو وتسمو على كل للناصب ولقد سبق أن سمعت

وتسعو على من بندويت ويت سبق بن سنوج من رئيس سابق لحكمة النقض لنه كان يتـوجه الى للحكمـة وليس فى جــيـبـه سنوى قـروش معــوبات إلا لنه عنيما كان يجلس على منصــة

انى لا أطلب أن يكون رجل القيضاء شهيدا معنما لكنى أطلب منه أن يكون حريصا على استقلاله حرصه على كراسته فلا يفوط في ذلك الاستقلال بدافع حصوله على عيرة مادية تعود

عليه بسبب انتنابه.. والقول بغير نلك يعنى

للابة _ وليس تحقيق العنل _ صارت و حيها هم

عَاية القَاضَى.. كما يَعْنى كَنْلَكَ انْ مُنْصِبُ الْقَصْاءُ

حيد محصى، حمد يعنى دست ال منصب القصاء السامى والرفيع صمار وسيلة للاثراء المارى دون الاثراء الانبى، ونلك أمر نرباً بمستشارى مجلس النولة العظيم أن ينحدر الى هذا المنحدر وأقول لهـؤلاء النين يقبلون الننب في وظائف غيبر قضائية ان العمل صفة من صفات العلى القدير فهل يسوغ لمن حباه الخالق باحدى صفاته أن منا من تلك الصباة قد وسقاط عن نفسه فضراة

ينالُ مَنْ تَلَكُ لِلصِيفَةِ ويسقَطُ عِنْ نفسهِ فَصَيلاً

أَسْتَقَلَالُهُ ويقبل أَنْ يكُونُ موطَفًا عند الخلوق . أيا كان موقع هذا الخلوق وفيا كان منصبه!!

يدركوا أن الشعب لن يغضب أبنا عندما يزيد مرتب القاضى عن مرتب رئيس الدولة.. وانما يغضب الشعب عندما يحد القضاء فاقنا استفلاله وعندما يصير حياد القاضي شعارا لا شعورا فيسميح اختراق محراب العدالة أمرا ميسورا..!!

هل تُترك الْبَتِّيدِونَ مَا يرويه تاريخُنا لُلْعَاصر

من تُصدانُ بشعة تُوْكد انْ كُل مساس باستقلالْ

لم ينل قانون من قبل باهتمام الواطنين بقدر ما حظي به قانون الصحافة الأخير .. والذي تري

ما خطي به داون الصفحانة الرحير .. والذي لاري فيه جموع الصحفيين.. أنه قانون اغتيال حرية الصحافة.. وانه قضي على عناصر الثقة التي كانت متوفرة بالنسبة للصحفيين والكتاب من قبل.. واعتبار سوء النية هو الإساس فيهم وإلي قبل... واعتبار سوء النية هو الإساس فيهم وإلي

أَنْ يُشْبُتَ لَلْعُكُس.. ولم يُساوُ بين الحَقَّـوقَ لَهُمْ والولجِبات عليهم بلِ أصبحت للغالاة والتشِيد

والوجبات عليهم بل أصبحت للغالاة والتشدد في الواجبات وللسخوليات تكبل حريات أبناء السلطة الرابعة من صحفيين وكتاب. بالرغم أنها الأقرب من السلطات إلى للواطن. فيهي عيونه. يرى بها بقائق الأحداث وهي القادرة على الغور في أعماق الأصور لتكشف كل على الغورة في المحالة أنها. وهي السلاح للشهر أمام الفساد. وهرية الصحافة في بلد ما هي المؤشر للباشر وهرية الصحافة في بلد ما هي المؤشر للباشر إلى مساحة الديموقراطية للتاحة فيها للمؤشر الباشرة في المؤشر الباشرة في المؤشر الباشرة في المحالة الديموقراطية المتاحة فيها المؤشر الباشرة في المؤشر الباشرة في المؤشر الباشرة في المحالة الديموقراطية المتاحة في المؤشر الباشرة في المؤشرة المحالة الديموقراطية المحالة المحال

وانا كان في بعض الأحيان هناك تجاوزات لنوع من أصحافة تتبنى أسلوب الاثارة.. وبحيث توظف أسلوب سرد الحقائق لأغراض لها.. فمن المؤكد ان يقضي على ثلك بقانون بل يجب أن توضع الشقة في الواطنين أنفسهم ليكونوا الحكم عليها.

صم حبيه. فللواطن بذكائه وإحساسه الوطني يستطيع أن يضرق بسهولة بين الحقائق وبين الأكانيب والإفتراطت.

وأناكبان علينا أن نخسار ببن حربة كاملة

ورد منين سيت بن تحصور بين كريه كماه للصحافة ويما تحمله من محانير و تجاوزات وبين تحجيم مساحة الحرية بحيث تضمن نوعا من الرقابة عليها فيلا شك إن تقييد الجريات

للصحافة .. يُدّيع القرصة لأن تجد الأفاويل والإشاعات قنوات خلفيه تنشر سمومها فيها

ومنها، ويصعب ليقافها، وفي حين أن صحافة حرة قد لاتمنع نشرها.. ولكن في نيفس الوقت تنيح فرصة لنشر الحقائق وعلي لللا.. وسرعان ما يظهر المجم المقيقي للذبر أو الواقعة..

لحكم عليها.

على النين يرحبون بالانتباب الشبودان

القضأء فدونه ايوان كسرى!!

العيل العظيم!!

عندما لجلمع مؤتمر الصحقيين الثالث في سبلمبر سنة ١٩٩٥ للنود عن حرية الصحافة بعد صنور القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ في غفلة

بعد صبور الخالون رمم ١٠ نسبه ١٠٠٥ في علمه من الجميم فقد هرصت أن أقول في للؤشر عندما كنت أقى البحث الخاص بي والذي كان عنوانه القيود التشريعية الواردة على حرية النشر وموقف التشاء منها، أنه أو أراد الصحفيون نجاح حسلتسهم في النفاع عن هذه الحسية الصحفيون الصحفية فعليهم التمسك بأحكام للحكمة النست مدية الدارية الناسة مدية الدارية الناسة مدية الدارية الناسة عدية الدارية الناسة عدية الدارية الناسة الناسة عدية الدارية الدارية الدارية الناسة عدية الدارية الدارية الناسة عدية الدارية الدار

النستورية العليا التي انتصرت لحرية الرأى والصحافة وان نك كفيل بانتصار قضيتهم.

طبييعة تكوين المكمسة السسسورية الاختصاصات للمنوحة لها (والتي يريد سُبَانه التخص المنوحة لها (والتي يريد سُبَانه التحدل في تكوينها لأن ذلك سيفقدها استقلالها ويخضعها للسلطات التعقيضية)، وانما ترجع كثرة الأحكام الصادرة من الحكمة الى هشاشة الدولة الوحدة.. و لا تنرى ان كان سيلاته يتبنى الرأى القائل بضرورة خضوع جميع سلطات الدولة المهيئة التشريعية مثلا كما يقول البعض أو انه يقصد الى الأحد بمبرا الفصل بين السلطات على اطلاقه بما يمنع أي جهة قضائية مستقلة أن تقوم بتقسير القوانين العادية حتى لا يصبح القضاء سلطة سياسية تسمو على سائر السلطات بل على إرادة الأمة نانها كما يقول بعض الفقهاء!!

لا تنرى بالضبط مقصد سيادته والذي طرحه بشكل غير محدد تصيدا واضحا. ومع نلك فإن مثا الخلاف الستورية القضاء بشكل غير محدد تصيدا واضحا. ومع نلك فإن سلطة الفضاء المستورية القوانين لا استقراء القضاء الإناري بحكمها الصادر بجلسة محكمة القضاء الإناري بحكمها الصادر بجلسة بحكمها الصادر بجلسة بحكمها الصادر بحلسة بعدد المتورية القضاء وسراحة التشريعات الصائرة وركاكتها وبعدها عن الدسريعات الصائرة ورحادتها وبعدها على الشرعية السرعية السرعية الشريعات الشريعات من التشريعات من التشريعات صدرت لتنظيم أوضاع لجلماعية تحقاج هنا التنظيم وتسلميها له ولكنها صدرت في الغلب للتمكين الأوضاع سياسية غير طبيعية وهذه الأمور تؤلخذ بها الآلة التشريعية ولا تؤلخذ بها للحكمة الدستورية ومن أمثلة هند غير الطبيعية منا الماء لد الدياة الآن است صداد قاندن اللابلة والمنا مشلا ما يراد به الآن استصدار قانون الإدارة الجلية تنشأ بعقتضي نصوصه مجالس محلية مؤقلة يعين فيها أشخاص بنوانهم تختارهم الجهات التنفينية وتؤجل فيها الانتخابات مندأ طويلة حتى يمكن بها ابعاد القوى المعارضة فهنا طوينة حتى ينش بها بعد الحول المارسة بهورة التشريع وغيره كثير يمكن الطعن عليه بدوره الإستثنائية والتي لا تعالج ضرورة اجتماعية حقيقية ولكنها تنتقص في الحقيقة من حريات المواطنين وحقوقهم البستورية وأحكام للحكمة القضاء على ننك و فضت محكمه القضاء الإداري بحكمها الصائر بجلسة ١٩٤٨/٢/١٠ صراحة بأن من حق القضاء الرقابة على دستورية القوانين وقد كان هذا الحكم بمثابة تحول حقيقي في ارساء هذا للبنا وقيل سندا لذلك بأن الرقابة الدستورية نحفظ السلطة التشريعية من أن النسسة وريّة بنلك لا تهدد الاُستَـقرار النّشريعي ولاراكز القانونية الباشئة عن هذا الاستقرار وانما تنحرف أو تخرج عن حبوبها البستورية فيبلك القضاء في هذه الحالة ربها الى هذه الحبود وقيل القضاء في هذه الحالة ربها الى هذه الحدود وقيل ان ذلك خير إعمال لبدا القصل بين السلطات إذ أن التزام السلطة التشريعية بنصوص الدستور وفقا لهذه الرقابة القضائية يحقق مبدأ معترفا به دستوريا وهو عبدا علو الدسائير، وبعد أن اتسع نشاط الدولة التشريعي في الجالات الإقب صائية والإجتماعية وتزايد صدور التشريعات وبما أدى اليه ذلك من انتشاص الحريات الفرية التي كفاها المستور فقد كان على للحكمة الدستورية أن تتدخل لضبط الإيقاع بين تدخل الدولة وصدانة الحقوقة والحديات الفرية . الذي يهدد هنّا الاستقرار هو صدور تشريعات

المحكمة الدستورية العليا.. ماذا يراد لها؟!

عشة وركيكة بعيدة عنّ توحّى الصالح العامة. فإذا أريد حياة نستورية مستقرة فعلى الجهات تشريعية أن تتحرى في اصدارها القوانين العروضة عليها لتمحصها وندقق فيها وهل هى متمشية مع أحكام الدستور أمّ انها تغتال الحريات الدنية للخشلفة مثل حربة الصحافة وحرية البنينة الختافة مثل حرية الصحافة وحرية البنينة في تكوينهم وإبارتهم لنقابلتهم وحرية الإضراب السيلسية في ممارسة نشاطها الحزبي مبارسة حقيقية غير مقينة إذ أن نلك وحده هو الذي يدعي الاستقرار التشريعي ويخلق الثقة لدى للواطنين في جنوى و فاعلية مؤسساتهم السقورية و بجعل تنخل الرقابة القضائية على القوانين في أضيق نطاق طالما روعي في اصدار هذه القوانين جميع الضعانات و الأحكام التي مقضها الدسته .

يرى سيدس النوه عنه أنه يجب أن تحدد مدة معينة بعد صدور أى تشريع يسقط بعدها الحق فى الطعن على هذا النشريع بعدم الدستورية وذلك قياسا على الطعن فى القرارات الإدارية أسام مجلس الدولة. وهذا القياس لا محل له وتنتفى انتداب المستشارين بمجلس الدولة ..عدوان علي العدالة..!!

عصمت الهوارى

كِرامة لأمة لا يصبان فيها استقلال قضائها.. ويوم أنّ نسر بت السياسة _ كالصر باء _ الى م القضاء القيس فأقامت تنظيما سريا من أشخاص محسوبين على القضاء افكا و زورا.. هانت عليهم محسوبين على القضاء افكا و زورا.. هانت عليهم أنفسهم في كتابة تقارير ملفقة ضد زملاء لهم أطهار أبرار من العباكفين في محسرات العسل.. وتتلقى سلطة الطغيان تلك التقارير الإجرامية الأثمة و تتلاعات الربعة للإطاحة بكرامة القضاء

وهل أمرك للنقديون كنظك أن انتسابهم هو مقبرة لبدأ الفصل بين السلطات ذلك للبدأ الذي كان خطوة رائعة خطتها البشرية الي تحقيق مزيد من الرقى والتقدم والخيير وقفرة من أعظ القَفِّرُاتَ اللَّي تَسْتَهدف حماية حقوق الإنسان في مواجِّهة الظِّلَّم والقَّهر والطغيَّان..!! وْعُلِّينَا أَنْ نُدِّرِكُ أَنَّهُ إِنَّا كُسَّانَ المَّاءُ والهسواء من

ضرورات الحياة إلا أن استقلال القضاء في مقدمة تلك الضرورات فالحيوان يتنفس الهواء ويرتوى بالماء ولكن تظل شريعية الغياب هي السيائدة.. ولكن الإنسان بسمو ويرتقى بقدر ما يحققه له القضاء من عدل يصون كرامته ويجمى حريته ويحافظ على حقوقه في مواجهة كل بطش وقهر وعدوان!!

إِنْ ٱلتِّساريخ يؤكد انه لا توجيد في الحكومية البُشْرِية سُوَى قُوْتِينَ ضَارَ بِنَيْنَ هَمَا قُوْهَ الْعَيْلَ أَوْ قوة الطغيان فإذا لم يتول قود العيل قضاة فوق كل خوف وبمنأى عن كل ملامة فإن قوة الطفيان هي التي سوف تطغى وتبقى ونسود هناـ وهنا فقط ـ تنعيم ثقة الناس بالقضاء فتراهم وقد أدركهم اليناس من عبيل يستنفونه.. وأص القَنوط مِن جِنوى ايقاف قوة الطغيان فنرى قوة الحقّ وقد هُزُمَتْ.. وَفَضَيِلَةُ العَمَلُ وَقَدْ تَرَلُّجُعَتْ.. وتأكد انتصار الباطل على الحق.. واختل ميزان الحكم بالعدل بين الناس ويصير الحكم يومكذ للطفاة الجلانين...!!

إنّ الناسُ في حَاجِة إلى القضاء ما عاشوا فإذا ما فرضٌ عليهم احترامه وجب أن يشعروا بأنه محل ثقتهم واطمئنانهم ولن يتحقق ذك الشعور إلا من خُلالُ استقلالُ القَاضَى استَقلالا حقيقهً يجمع بين رسالته السامية وبين العمل في أية سلطة أخرى من خلال السلطة القضائية وعلينا سنت حرى من حدر استحق القصاعية وعلينا أن ندرك انه أنا كان استقال القاضي ضرورة حتمية لتحقيق العدل فإن إلفاء انتناب القضاة ضرورة حتمية لاستقلال القضاء..!!

فيّ الْصميم: * ما فقصته من ملناتك، فقد أضفته الى فضائلك..!! * * بغير القضاء العابل، يصبح القانون

القَّضَاء هُو بِدَاية لسَّقُوط الْأُمَّة وتُرْدِيها.. فلا ضعيفًا، وعاجزًا، ولا خير فيه..!!

السلطة الرابعة.. عيون المواطن!!!

ومن لللاحظ أن البيانات اللي جاءت في تقرير لجنة للجلس الأعلى للصحافة بخصوص القانون طبق على 18 محدثاً في تقرير القانون طبق على 18 صحفياً في خلال شهور قليلة.. وأن معظمهم من العاملين في للؤسسات الصحفية القومية.. والتي هي الأقرب لتبني الإنجاء للعتبل نحو الحكومة.. وهذا يعني أن القانون الجبليد.. هو تقييد وقيد على حرية الصحافة حتى بالنسبة للصحافة غير للتعتبة واللي لاتتبع أسلوب للذ والمحافة الحرة.. اثارة الجماهير .. كما يقال أن الصحافة الحرة. هيّ سلطة شعبية مؤثرة بحب حمايتها، فهي من الأعمدة الأساسية التي تخدم السلطات الأخرى وقادرة علي التقريب بين السلطة التنفيذية و ٱلْشَعْبِ، وكَنْئِكَ كَشَّفُ الأُخْطَاءَ والقَساد في حينه حتى يمكن تلافيه أو ملاحقته. فإنا رَّاحِـعنا الفَتَرَةُ التَّى كَمَمَتُ فَيهُا الأَفُواهُ وَحَجَرُ عَلَي حَرِيةُ الأَرَاء.. نجد انها الفَترةِ التَّى بِدأ الفساد يتفشي فَيها وبأعدتُ بين للواطنُ وللسخولينُ.. وتولدُ شعور عامر باللامبالاة وأصبح للواطن يشعر

بالإغْتَرَابِ فَي دَلْخَلَ بِلَدَه. وفي هذه الفترة بالذات خرجت من مصر عقول مهاجرة.. كانت صاحبة فكر ورأى حر لم تقدر على كتمانه.. واستفادت دول الطالم من كفاءاتها حتى الدول للتقدمة منها عملت على جذبها البها واسْتَقُرِلُوهَا فيها، ولذلك فالحرياتُ هي الأساس والمتحرب في ازدهار الشعوب وتقدم أوطانها والحافظة على ابقائها من خلال فصل السلطات التنفينية والتشريعية والقضائية وفي نفس الوقت المحافظة على السلطة الرابعة. وهي الأقرب من الواطن وللنافعة عن حقوقه بصورة مباشرة.. الا وهي الصحافة الحرة.

كظك لوكان القائدون الأن على الفلسطينية وركر لنصار الشيخ ياسين العمليات الانتصارية قدوحدوا مبغوفهم جهورهم على شنّ الاعتباطت على لقوى الوطنية القلسطينية الفاعلة وعلى شق ولقوا بثقلهم مع الانتفاضة لشعبية الفلسطينية التي انتلعت في ٨ بيسمبر الصف الوطني افاسطيني بشمعارات علم ١٩٨٧ واستمرت لعنة سنوات لكان الشعصب والتطرف امثل شبعار بعد لفلمطينيون شد توصلوالي نتاتج وينشر بقساياها على دجب

مانيسون، لذي شهد قصة عبهاا الغيلم تحسينه حب مليث بالشجن، قست ميريل ستريب،

مستوي شعيد الروعة من الأداء

العقوي العيقري الذي لايجاريها فيه لحداا وترتاع للة الموارقي الفيام وتصل ألي بسيوي الشعر السا دكلينت استشورته فسرة

تقدمه الواضح في المسن ألا إنه لعب شخصية للمحور القوثقراف درويرت، قلني تقرض عليه غروف مهنت الترمال في مكان الي المر ويف شل في تكوين السسرة

مستقرة.. ورغم استعتاعه بالعربة والاستثرابية الإله

يبحث عن لمظات حب مسائقة

تعيدله توازته النفسي والعبرآ

يلتقي بها مع امراة مهملة تعيش في مكان ناه شديد القسوة ولا الثر

نبُ للحياة.. الا نبضات قلب ثلك

ولاشك ان دكلينت استروده قد

نجح في لمناث عدة تقالات هامة

في حيات الفنية فبعد نجلمه

وشهرته العريضة التي حميل

عليها مع اقلام الحركة ورعاة البقر

مسئل أمن لجل حسفنة تولارات

ودمن لجل منزيد من الدولارات،

ودهاري القسنراء، تعسول الن

لأغراج وقدم للشاشة مجموعة

من الأفسلام منهسا والقسارس

الشاحبه ، وصياد أبيض وقلب

اسوده .. أما فيلمه دغير التسامع

ار "Un forgiver" نقد خاق

ايرابات مثملة بلغت ماثة مليون

دولار.. ورشح للمسمسول علي

تسم جرائز أوسكار وحصل علي

اربعة منهنا جائزة افضل مخرج

واقتضل فيلم واقتضل ممثل..

واستعرت رحلة اكلينت استوؤدا

مع الافلام الهامة التي يضرجها ويشارك في بطولتها فقدم لزميله

النجم السينمائي كيفين كوستنر فيلم دعالم مثالي، لضر النلام،

اجسر ماديسون فسوف يظل

اهم اللام حياته كمخرج ومبثل

الي أن يفاجئنا بعمل أضر لأيقل

خسيط الأجهازة وخساع النصف الثاني في ضبط الآلات «الدوزان»

والرش وألزن والصفاقيرء ووسم هنأ المسخب والمسجيج الني

يتافس ورش فسمكرة ولليكانيكا

برزت مهارة عازف البرامن محمد

رنتيجة مدم رجود أبييترا

رهر العبامل الذي ترضح عليبه النوت الرسيقية.. انسطر عازف

التشيئلوالي وضع اوراق النوبة علي كرسي خشب امامه بينما وضع رصيله عازف النائ النوبة

على الأرض.. وبالطبع لم تستقر أوراق عازف التشيلان على ظهر الكرسي فيلاثنت، فيترك القوس

وقريعاً لكنها انتثت مرة اخرى،

وهكنا ترك العزف وأنشقل بفره

- ورق النوية. ولم يسانه رساله

أسا عازف الناي فشد م

نظارته في الارض حسيث النوتة، ويبسو أن النظارة كانت مسينة

فظل يتحني ليستطيع قبرات الدرك، ثم اتحني لتغيير السلمة وطال يمزف منحنياً وكان منظره صعبا جداً.

اسا أليتارية دجرايين عملوا

هلجة لطيفة جنا تسريوا تقديم

فالس الماتوب الازوق لشتراوبور. كالم جميل، لكن هذا الفالس

يتطلب أوركسترا تسيطر عليه

الآلات الوثرية والآت النقع ويشئ من التهاون من المكن وجود أي

عبد من أمازنين، لكن لايمكن

الدلاوب الازيق بغمسة اركزيون

واكسليفون واورج والتنبجة

التهاون في الوتريات والآن النفخ ولكن شياب جامعة للنياء فسمًا

واكستيسيد فياس دينوب المسميدة ويرد الديناه قرام اشتراوس علي لنها اشترا - وزه فقيموا قفاس علي المدرات - داميد مسمياه السرشين المياد

تريت أيامة مسابه مراحين اشتري بيهم وز ومروح للمعلم والولاد فرجانه

والولاد ترحان، لكن شباب جامعة اللنيا قدموا عزفا متميناً فوسيلي افتية لم كالشوم الف ليلة وليلة.. واستم يوسف كامل صليب عزفاً فريناً

يناً علي المرد. * مند الاحداث الطريانة جزء * مند الاحداث الطريانة التي

والولاد فرحانه لكن شباب جامعة للنبأ قعموا

جيداً على العرد.

من طفوس المهاة الجامعية في

من معون تتسميف بالانطلاق وللرح.. و.. لقائزنا في الاسبوع القائد مع ليلمات غنائية وموسيقية الفري

واحسنات طريفة ونسساحكة أي

الاسبوع الثالث لشباب الجامعات،

الحلمة في مسانته.

عبد المزير.

ماجدة خير الله

عنه روعة وإيداعاً!!

المرأة دفرانشيسكاه!!

ere a

. 75

South the state of their

لويهم وعطانوا أتحيا

فوقلهم للماشاها

خفيه أعمموا كالله

أحلاهما بيح حاسي

بعقوا أبطار المح ألجاناه الماد

عفورهو المارا فرادارا

ا **اقتصدی**هٔ با دو بسود وج

عيدو صب بديري ۾ اکان

معملي المدير المداري المراجة

ومقيله قصي أو أبيار أ

والمعطا فواجاتهم رافا

والمعجب السبي سيبية

أفوادتم لاجتمع المجمع ا

Same in the same

فأخو فيله والداري

متزم ليفقء درسون

BANK TO NEW MARKET

" dates office ."

Contract the same

م الله و مراجع الم

car said at

Same of the same

O St. Branch

لغسراء لمبيني والريو

طبوق وعباره سن

and the

مخوا ومهدمين ويفارا

19 mg 1 . . . 19 mg 2

اهد فيور د تصريد

----Symmet. A 100 . 100 . 100 . 100

A Mark Mark 2 - Barre 15 annel.

- 4. S. S. S. S. S. S.

Carried Service 6.

A. E. B. (M.)

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

Mary Same

-

Se Se of Se

od jepako an jodajanja 🏴

Frank's

و قضت معه اربعة ايام كاملة كانت

تساوي عمرها كله.. وقد كانت

تك العلَّاقة العابرة خير معين لها

لاستمرارها في حياة زوجية مملة

ان فيلم دجسر ماديسون، الذي

لعب بطولت واغسرجه دكلينه

استووده يعود بنا الي زمن الافلام الرومانسية العظيمة التي تهز الشاعد وتنتصد لقيمة الحدايا

الفيلم مأخوذ عن رواية للكاتب

الأمريكي أرويرت جيمس والترا

لحدثت توياً هائلاً، مما نفع كلينت

استوود الي شرائها والشاركة في انتاجها بعدان عهد بكتابة

السميناريو دلريتسشسارد

لاجرافينيزه .. ومن الصعب بل من

بعضهم البعض، فانا نزل بها

غريب، تابع الجميع تصركاته بشك

استوربه وتتبريع افرانشيسكاه

بمصلحبة درويرت الكان الجسر..

ويبنأ بينهما حوار طويل ومثير

يخرج فرانشيسكا من حالة لللل

التي تسيطر علي حياتها.. وتقرر ان تدعو هذا الغريب علي وجبة

للشاعر وتنتصر لقيمة الحب

كان نوعه او معناه او ميرراته!!

وكليبة!!



للواصلات.. ومن لجل تنشيط فاتورة التليفونات... • «كمان وكمان».. قامت جميع الشبكات الاناعية بابتكار شي جديد اسمه الفترة الفتوحة، والتي

ببعض سئ جنيد سمه معدره سعوحه ولمي المستمر طول ساعات الارسال ليومي على جميع الشبكات الاناعية.. ممليجعل الستمع بحتاج لي -«دليل لعرفة سم الشبكة التي يستمع اليها.. بعد وتبنا الفترة للفتوحة عادة.. بسؤل عويض جنا..

رتبلتعيصر .. وأول حرف من أسمها ولامه .. ثم تبيداً

لاناعة في تلقى الحلول الصحيحة. ومنهم من

يقول ان قحل هو طوبية.. واخر يقول الارتجا... وثالث يقول الوزاء. وقبل نهاية الفترة الفتوحية

يتوصلُ لحد للسَّمَعَينُ لَيْ الْحل الصَّحِيحِ.. بأن الحاجة الصفراء للبورة الصَّغيرة التي تعصر..

♦ البت نجـوم السـرح عندنا.. أن الخـواجـة اسوفوكليس.. كان متزمنا ومنغلقا ورجعيا.. حيث النهم في هذه الإيام ايخـرجـون، عن النص.. في اي وقت.. اوينخلون الي النص.. في اي وقت.

* ۗ ● ﴿إِنْ كَبِرِ لِبِنْكُ خَاوِيهِۥ فقد أصبحت الشاشة «الصغيرة» تنافس الشاشة

● لم تظهر حتى الأن موهبة صغيرة لضري...
 بعد «فيبروز» قتى قدمها انور وجسي في الخمسينيات.. علما بإن معظم الفنانات.. تصر كل

· منهن على القول بلنها قامت بلول بطولة سينمائية · وهي نطقاته.

- كان عبد الوهاب وعبد الحليم وفريد الاطرش

ُولُول حُرِفَ مِنْ أَسْمِهَا ﴿ لَأَمِهِ.. هِي.. دَلْيَمُونَ ۗ .

. الكبيرة، في صنع النجوم.

وكريستيان ديور.

– نور لشریف

. 🕈 خير الكلام

ميريل ستريب مع كلينت استوود في جسر ماديسون الفيلم الذي حول راعي البقر الي شخصية رومانسية. ٥٥٥ راوي البشر الذي تدول الى الرومانسية

قد يميش الانسان سنوات عمره كاملة بون أن يلتقي بالشخص المناسب الذي يحرك مشاعره، وقد يلتقي بالشخص المناسب في وقت غير مناسب فيكون الحب مقضياً عليه بالفشل، ويكون الفراق حتمياً!! ولأن كلاً منا صنبوق مغلق على ناته، فقليل منا من يملك الجراة على فتحة ليتمكن الاخرون من معرفة محتوياته!! ولذلك كانت مفاجأة عاصفة عنما وقعت «كارولين» وطفيقها مفيكل على منكرات والنتهما المتوفة ولذلك كانت مفاجأة عاصفة عنما وقعت «كارولين» وطفية على منكرات والتنهما المتوفة «فرانشيسكا» أو ميريل ستريب.. تعتّرف فيها بأنها كانت علي علاقة حبّ مع رّجل لضّر غير والنهما، وانها

> الصير في اللاحات في قَصْر السينما يقيم قصر السينما، بجارين سيتي، مساء اليوم، ندوة عن مسلسل الصبر في لللاحات، يحضرها كرم مطاوع ودلال عبدالعزيز ومحسنة توفيق وأشرف عبدالباقي وحنان ترك وللخرج عبدالعريز السكري

الشناوي. بانوراما الم

العربية عن دبانوراما الأنب والشعر الهندى تقنمها الأبيبة لُشاعرة لوسي يعقوب. في تمام السائسة مساء الثلاثاء بعد القائم _ بالمركز الثقافي الهندي _ وشاركت من قبل في ترجمة أهم الأعمال الي اللغة العربية ولها في مجال الشعر والأنب كُتابًا إلى جِانَبِ ثلاثين كتأبًا

المندي توسي يعقوب ينظم للركز الثقافي الهندي بالقاهرة محاضرة باللغة

الستحيل أن تتخيل ممثلة أغرى غير اميريل ستريبا في دور وقرانشيسكاه الزوجة والام." التي تعيش حياة يغلب عليها لللل والكمسون وتعيش مع زوجها وطفليها في قبرية نائية ينتشغل أصلها بالثرثرة حول خصوصيات وريبة.. وتناهم السرانشيسكاء علاقة حب لاتستطيع منها فراراً، عندما يهبط للقرية مصو صحفيء بشارع طلعت حرب للعروف أَنْ الْكَاتَبَةَ لُوسَيِّ يَعْقُوبُ لَهَا اهتــمــامــات بالأنب الهندي جاء للبحث عن جسر مانيسون أ وهو احبد الجنسبور للهنجبورة بـالقـــرية.. يلعب بوره أكلينت

ملة والدراسات سبعون

الكثير من الجُوائز للحليـ والعالية.







من مبد موهم وعبد الحليم وفريد الأطرش... عندما يسافرون لي فرويا.. يعودون ومعهم أعمال .. شويان وموتسارت وباخ وبيتهوفن. .. واليوم.. عندما يسافر مطربو الهوجة الجديدة .. يعودون ومعهم اعمال– بييير كاردان وجيفنش .. وكريستيا: دده .

... لحذري الوقوع في دائرة التكرار لدور «الام البسيطان» من خالال للشرجين الذين يقضلون.. «اللعب على للضمون».

.. الجَمْهور آن ينسي دورك الرائع في مسلسل طن اعيش في جلباب ابيء.. ولكن الطلوب منك.. ان تنسي

. لَلْقُلْمَ عَسَبِيدُ الْغَفُورُ .. لَكِي تَقْدِمَ لَنَّا

المعدر كي .. طلاالته قسررت ان تفسر ب شارعا بالامله في كل فيلم .. للطلوب مناه زيالة وزنك عسدة كسيلو جرامات. من لجل الاقناع.

درْغرْوغة .. لكل طَغْلُ، و دنكتهُ .. لأبوه!! السينما الأسبانية تنتظر سفينة نوح

كتاب الأور كسترا المصادقين المشرين الأول مصرالان عملك العشرين - بله شيطان اوركسترا سيمفوني على مستوى انطاق من الأسر وباح يحطم القيم مرض جساء مثل الاوركسسترا واثنات بستوجي رئيت من للفاهيم السيمفوني، اوركستسرا الاويراً، اوركسترالتناتون، اوركسترا مُسْلِيوس، كَلَّ لَكُ فَي ظُلِّ الطُّروفُ الاقتصالية لتي يعيشها لوطن، وهي النولة الوحّـيـــة في النطقــة المــريــة التي تمتلك هذا العـــد من

الاوركستراء رور حسورا. ويلندا هو لبند الوصيد الذي ينفق علي تعليمية للفدون الرفيعة، تضرح كل عام عارفين ومؤلفين وقوانا للاور كسترا السيمفوني، وبلر الاويراتقيم مواسم منتظمة لجفلات الاويراتقيم ماليد. الأوركسترا لسيمفوني بجميع الأشكل والنارس الفنية.

المنصوصير سيسيد. هذه الصفلات تلقى الإضواء على لواهب الشابة من الفاز فين، وعلى قدرات قرواد من عارقي الاوركسترا ويضاً على لجسيل لجسيد من مجموعة اقواد الحاليين من الشباب. ويبسقى في الظل اعلب النين يتصنون التقيف الإوركسترافي، سواء مُنَّ جبيل الرواد و حبتي مُن جبيل الشباب، ابنين نائرا مانعز ف ــوُّلْفُــاتَهُم فَى الـوَقْتِ النِّي يُعــرِّف

45

وتحسلساج ألي دراسسات طويدة وتدريسات مسلسمرة، ولايعطي مردونامليداً الإفيماندر، في الوقت الذي تحشد فيه لجهزة الإعلام خلف كل ماهو سائد عند العاملة، بل في بعض الاحيان تصلي هذه الأجهزة الفنون الرفيعة إماجها أو تامراً. وهنا يبلغي أسوال الخطاء اين المناسبة على المسوال الخطاء اين وها يبني فاسوال المسلم، بين يتنفس الألف للصدرية والمقول واين للمواهب للصدرية والمقول العارسية ان تنمسو وتزيهر في ظل السياسة الحالية التي لاتمام بالأولف المسياسة الصادي الدائدة الضوي

السياسة الحالية التي الاتنفع بالواف النوسيقي الصري الي بالثرة الضوء. النائم منيان الايقسام حسال سيمفوني بون تقديم عمل مصري، وليس الرة واحدت المائم عضات المائم عضائم المائم الما حنیلا و تفسیرا و تنویرا. وریمایقول قبلال آن مستوی وربعا يدون صفري مستوي الاعمل الاعمل لايرقي لي مستوي الاعمل الاعمل العمل المستوي الاعمل المستوي الاعمل ولكن من ين تكي خبرة التكيف للأولف و الاوركسترا لكثر من مرة، حتى تكلسب خبرة الكثابة من الوقع التكسيد المستوالية المنابة من الوقع المستوالية المنابة من الوقع المنابة الم

من ناصية لفرى فن ناصية لفرى فن اكتبابة الأوركسترالم تبلغ مبلغته في الغرب الإبالتبادل للستمر بين الإوركسترا نفسه، وبين الوُّلْفَيْنَ لاكتسابُ خبرة لتَقْيَفَ عَلَيْ لَرْضَ الواقع. انتا نتعشم أن يكون تقديم الوَّلقات الصرية محل اعتبار من قيادة الاوبرآ، وهي ليادة مستنيرة وواعية وَيُضَانِهِو مَنْ لَجِهَارُ ٱلْأَعَلَامِي أَنَّ الْمُعَلِّمِي أَنَّ الْمُعَلِّمِي أَنَّ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْعُلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِمُ عَلَيْكُومِ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمُ الْعِلْمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْعِلْمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِم ويت ابعها حتى تعطى مردونها النقافي ولتنويري لصالح للستقبل.

الحي، ومن التجرية السلمرة مع العازفين والقواء والألفات كأكار، كل الله من ناحية، ومع الألف نفسه من ناحية ألف م

الليَّلْ، فَ٢٠٤ أُوتَارِ اللَّيْلَ، ٢٠٠٠ معمد نوح



وعامورة؛ التي أحترةت بسبب فساد أهلها.. ثم يرتقب مخرج

الغيلم القرن الواحد والعشرين

ويتمنى أن يكون سفينة نوح

النتظرة لإنقلا سايمكن لنقائه

الفيلم دعوة الخلافية هادنة. وصفه

الناقد هيـمــا لينال في مجلة والسينما 120 بانج محاولة بريثة

لمفرج كان شرساً، لفرج عام ٧٦

فيلم دشاسا للنتظرة، وينتقد فيه

للخرج أسلوب التسامح الذي دعت

اليه الأديان السماوية _ واعترضت

لمدي للمطات التليفزيونية وتتها

على عرض الفيلم لأنه دعوة الهلاك ـ علي حد تول هيما لينال

ــ قَذَي قــال بيسى أنه يتطهــر في فيلمه الجنيد ومرايا نابلة» .. وأما

الفسيلم الثساني فسهسو استوات

العشـرين وقال: يكفي أنه أنجب نوركــا_ ونيـرونا_ وييكاســو_

ميخائيل رونانو - سلفادور دالي -وغيرهم - وتنبأ للخرج بأن القرن

الجسديد سسيكون في الكواكب الأخري ـ «الزهرة والريخ والقمرا

_ ورغم تواضع الرؤيتين وانكماش

طموحهما ألآلن فكرة الفيلمين

تبقي خالعة أمام فنانين يطمحون

في وضع خريطة للعالم في القرن الولمد والعشرين.

انتهي مهرجان سينما الأطفال، دون توصية كنا

شاهدت

الصوتي، انت نور دقتما لعباته بحرفية عالية ولعساس راق. خليط غيـر مـتـجـانس من قبـائيـه الكلاسيكي والرقص البلدي ء



لاشك أن حبرص السينة سهيبر الاتربى على استمبرار نجاح دليبالى التليفريون، بزكد احترامها لجهود الراحل لصمد سمير الذي النم من غلال قليلي قثماني الأرني، مجموعة من اسحاب الاصوات للتلقة للصرية

والعربية، وعلي نفس النبج كانت التأسعة.. التي اعطت فرصة لتأثق صاحبة الصوت الجديد اليناه بالاضافة الي للطرب الشاب محمد محيي وانفاع التي ظهرت في ساعة متأخرة جداً، ويعد انتصراف ثلثي الجمهور بعد ومنة سميرة سميد.. وكان الاهم والاجدر تقديم فقرة انغام، في توقيت مناسب لجمهور الحفل، ومشاهدي الشاشة... وقد استطاع وراغب علامة من خلال مجموعة اغتياته الشهيرة إن يعلأ القاعة حيرية وانستجامأ وكان مظهره وإداره الاثقاً على عكس حسن الاسمر.. الذي كانت بدلته الصمراء واللعلمة؛ مثاراً للسخرية، ولكن هذا لايبرر لفلاق الستارة عليه وهو يغني فهذا يصيئ للصفل اكثر مايسيئ الفنان!! ورغم ليساقة فسرقة رضاء وتقديمها لثلاث لوحات استعراضية الا اني لأأتصور إن تصبح الراقصة الكندية اللَّيْانَا كَالْمِنْتَيّْ نَجِمَّةً لَأَشْهِر فَرِثَةً الفنون الشعبية المسرية فرقمها



للانطلاق في اصغرمة العمل لليناني بمتناعبه وصنعابه ومرتباته للصنابة عبن شخص، تعملك نفس للمجيزات بالانيميا النقنية .

الجنسان حصنا الاف طلب وطلب من 17 جامعة على مستوى الجمهورية بطية من ام الجامعات، جامعة التافرة، وحتي أخر العنقود الجامعي، جامعة جنوب الوادي، يتنافسون تنافساً شريفاً ويقدمون اجتاعتهم.

رومنخور بينسميم. ومن خلال متابعتي للمتنافسين في مجالات الغناء والموسيقي والفنون قشمبية، لكتشفت ثراء شبابنا الفني، ويجود امكانات قادرة على سد الثغرات

وَلَلْفَتُحَةُ فِي جِدِرَانِ الْفَنَاءُ، وَالْقَدِرَةُ عَلَى

رسم تيار موسيقي غنائي قوي. ولللاحظة اللاست، للنظر بشسة،

الثغوق الواضح في مجال الاغنية الفردية للجنس الناعم في مدال الاغنية الفردية مجموعة من فتيات جامعيات يتمتعن

بامكانات مسوتية عالية وراقمية وجانبة

– نماه عبد اللطيف، الطالبة يقسم

سمس، وبصاء تمثلك خيامة مسوتية

تتمير بالقوة الرقيقة، والاحساس الناقد

وقدرة على التحكم في صوتها وقيادته والسيطرة عليه فنفسلا عن التمييز

- نيفين عبد الخالق،، الطرب في

الواصدة، ٢٠٠٠ ضحكة قبل

القناة الثالثة

١,٠٠ قِناة للعلومات، ١,٠٠

القناة الفرنسية، ٢٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٢٠١٠

الوان من الفنون، ٢٠٣٠ مو

وهي، ٣٠١٥ بساق من السزمن، ٢.٣٠ هيا نتعلم، ٢.٤٥ أطفال

وحوائزٌ، ٠٠٠؛ عالم الكرتون، ٥٠٠٤ مسلسل الأطفال، ٤٠٠٥

برنامج بستان الكلام، ٥٠٠٤ لحتياطي، ٥٠٠٠ النشرة الأخيارية، ٥٠١٠ برلمان ق٢٠

٠٤٠ تنويه عن للفقودين

النُّوم، ٢.١٠ قرآن الختام.

لَّكِيمِياء بكلية البنات، جامعة عين

ومطرية .. ومن هذه الأصوات..

طاقت بنمني مند الانكار وانا اثاب الاعتصال الغنائية والوسيسقين والاستنعراضية في أسبوع شبباب الجامعات الثلاث للقام في مصافظة الشرقية والذي بنا يوم السبت للاضي مسترحية وسي به يرم منفقارت من وينتهي اليسوم بتشفيم منفقارت من الاعمال الفائزة وخلال منا الاسبوع قدمت أبداعات وحدثت وقائع طريقة. يشارك في هذا للهرجان الشيابي لجامعي خمسة الاف طالب وطالبة من

وقسمت اغنية انسساك لام كلشوم باحساسها الخاص ومن جامعة القاهرة تبرز نشوي عنصام الدين وسنماح وجندي هيث تعتلكان طبقات صوتية جيدة وأمكانات

عشاء سلفنة .. فقد كان زوجها

مع الغريب لدرجة أنه يطلب منها

مغادرة القرية معه لانه هو الأخر

تعلق بها لدرجة الجنون.. وشعر

انه وجد معها الحب الذي كان يبحث عنه.. ورغم عشقها له، الا

انها تدرك ان مروبها من القرية

سبوف ينمسر حبيناة زوجتها

واطفالها.. فتقرر البقاء،

واطف الها بعيداً عن القرية الله حد اللوات قبل ظهورة في حياتها... اربعة ايام.. تتطور فيها علاقتها ويرحل اروبرت عن القسرية ..

والتضحية بالرجل الوحيد الذي تدعوه فيه لتنآول العشاء معها..

منهما في قبروفات. ومن الأسكندرية، عروس الحياة كلها. من وجسهة نظري، وغسروس محيد علها. الأبيض للتسوسط- من وجسهة نظ دبتنوع ألجغرافياه تأتى سماح محمد السيد من نصائم قادرة علي الاحتواء الفوري للوجدان، ورغم توفّر الطبقة الصوتية القوية لهنه الفنانة، إلا أن

قني تنهادي فوق الصخور، فيستجيب خر لتركة الرج ويرقص معه. الصحر صرب الري يراب ومن المسيد ممنوع المسيد ممنوع المسيدة ، مسيدة الاسكندرية ، مسيدة المسيد

تبادلاها ذلال قمة حبهما

القصيرة العميقة!! وتقرر

دفرانشیسکا؛ ان تسجل تفاصیل

علاقتها برويرت في مذكرات

تتركها لابنائها بعد وفآتها وتطلب

منهما بإلجاح ان يحرقا جثتها

الى الغليل من الرعباية والشدريب علي ورغم وجسود العسديد من العسازةين

حسنت مع فريق للوسيسةي الغربية بجامعة القاهرة اضطرابات في ضبط أجهزة الصوت علي الآلات وقدم الفريق

دينا عبداللطيف

حول مشاعرها التي وصلت الي۔ وبعض الهنايا البسيطة النا

وتعيش افرانشيسكاه على

تكريات الايام الاربخة التي عاشتهآ

محه.. الي أن تتلقي بعد ثلاثين علماً صندوقاً أرسله لها محامي دروبرته يخبرها بوفاته.. تاركاً

لها مجموعة من الصور التي

مابيسون، مع خطابٌ بخط ينها

التنقطها لهاعلي دجب

ورهم وجود مصنيد من مستري الهسرة، وضرق قكورال تلت للسشوي الامائي الفنائي الرضيع الآن التنفيط للتعمل، أو الأرتباك لثناء التنفيذ أو عدم المستبدل الآلات اللوسيدقية المناسمية

تمتلكان طبقان صوتية جيدة وأمكانات ظلالب بحسف وق الاسكندية، حيث فقران من اللوسيقي العالمية، ضاع غنائية لم يخفها الاجهاد الذي بذلته كل يمتلك امكانات صوتية متماج نصف ففترة الزمية الخصصة لها في

مشاعرها تتسلل في هدوء لتسبح فوق المستروفات، ادت في نتاتج سا هذه الطبقة القوية، مثل امواج البحد ومثيرة للابتسام واحياناً الضحات.

ياناس.. ياهووه.. أنا أهه . . أنا أهه ، وإنت أهه . . إنت أهه . .

هذه ليست وثوأة عيال عندها مغص، أو نهنهة أنثوية لأمرأة، اكتشفت أن للحروس تزوج عليها، وإنما هذه كلمات الآ اعتبرناها كيك، لأغنية لطرب شُعبي لحتل واستوطن ليالي التلبيفزيون حتى أسئلوا عليه الستار بما يعني نكلية .. حرام كده هه! وهذه الحكاية تبخل تحت تصنيف الأغنيسة وهبه الحكاية تلحل نجت تصنيف الإعنيسة الانتقامية الغالوية التي التقويد والوعيد التي التشرت في الحقيدة الأخيرة، وتجمع بين السب العلني الخثي الخثي الخثي ونبرة التشغي التي أصبحت موضة، في إطار من الثقة والغرور والتي ملحصلش لسه، مثل أنا ما المنسيش وبالسمك ليه، وحرمت أحيك ديا ابن الإيمه أن سكة أنا أنه وانت أنه بالملعدي، الديا التي المالية الإيمه أن سكة أنا أنه وانت أنه بالملعدي، الإيمه أن المالية الإيمه المالية الإيمه المالية الإيمه المالية المالية

الإيمه و سنحه الما الله والت الله المعاطلية ولا منتمه وهم أحد إلى في السنب العالمية العطاطية ولا منتمه وكل واحد حر في حنجرته.. لكن ليللي المتليق يون؟ إن كنت تعري فلك مصيبة.. وإن كنت لاتحري فللصيبة أعظم.. ولن لايدري هذه للعلومات عن مهرجان الأغنية العربية .. الذي الديم في نبي في العشرين من شهر فبراير السباطة وقد شبطت في المعارفية والمناطقة وقد شبطت في المعارفية الم للوضوع قناة فضائية فلمت الأغنية العربية بجلالة قدرها من خلال ١٤ مطريا ومطرية كلهم والحمد لله عرب، وإذا اعتبرنا أننا والشكر لله عرب برضه، فلقد تغضلوا وتكرموا ووضعوا مصطفى قمر في القائمة على سبيل حصوة اللح في عين قشيعيالمسرى ماقصورته يافتوننا في العروبة، ولن نحرن باعتبار الأغنية للصرية أقلية وكما مهملا! فنحن النين عتبار ووردة ولطيفة وسميسرة سعيد وراغب عبلامة وجورج وسوف وغيرهم والذين لم يلمع اسم منهم وجورج وسوف وغيرهم والذين لم يلمع اسم منهم الأحين تغني باللهجة للصرية، أما الذي جعل الكيل قاض وانتلق عبائمية المرية أما الذي جعل الكيل قاض وانتلق عبائمية الصرية أها عبيد وحسين فهمي المراز بوره مصر مثل نبيلة عبيد وحسين فهمي ومحمود حميدة لتقديم للطربين العرب! طيب ماكنوا بالرة جابوا نجومهم وريحونا. لقد تم عملية الإصرار والقرصد تجاهل للطربين العرب! سبق الأصراء والنرصد تجاهل الطربين الصريبين، والاينا كانوا قد اعتبروا أن غناء وردة ولطيفة وراغب بقله جنة الصريبة ثناء ولجب والسلام. وهل يعكن

ُ انكار نجاح عمرو نيابً لساحق في لوطن العربي، وأصوات مثل انغنام وعلى الحجنر وهاني شبكر وغيرهم!.. أما نحن بتبوع المه وكيدهه أهنفكح الأبواب على الخسارب في ليسالي التليسفسزيون والهرجانات والاحتفالات ليادة الحناوي على كاقام سأهر علي هيك وهيك وهيانا وهلاي وشيو بين تعمل الن يستطيع سخلوق شنامي أو مغربي أن يسحق الفنان للصري ويمسمه من الخريطة الفنية، والتفرقة العنصرية والخطط الولبية الفضائية أو حتى العفاريت الروق الأرضية لن تغير حقيقة ساطعة، إن مصر ستظل النارة ونقطة الإنطلاق لكل ساطعه، إن مصر ستظل النارة ونقطة الإنطلاق لكل فنان عربى وقلى مش علجبه... الكن الميب علينا برضه و الفلط أن نقيم ليجبه... الكن الميب علينا برضه و الفلط أن نقيم ليجلي التعليم في ونترك نجومنا يقيمون مهرجانات تحتقر الفنان للصرية وما يحتاجه البيت يحرم على الجامع! والعيب أيضا فن يلحرك للطرب الصري الساحة خالية ويركز على الفلوس والشبح والبائد اللالي يلقصص يعينا في ونه والممالا في الفيديو كليب، ويجعل كل من هب ويب التأسي والمحالا في الفيديو كليب، ويجعل كل من هب ويب التأس التأمر، ويُعلى علينا شروطه مثل هذه لللجدة بنت الرومي التي تتشرط والتنك على الشعب للصري بكمله حتى تغني في مصر النشائلة ماغنته! أما موضوع النا فعه والت أهاء فلا يمكن السعوت

الله موضوع الما لهم والت الماء علا يكن استوت عليه الله ولا يمكن لأن للطرب قسام بحسطة إعسلانية لليفزيونية ضخصة ، ولا يمكن أن نصبح الصم يكم، لأن مبدأ بيع قهوا امقروش، للمعلنين مبدأ غير مقبول من الشاهد القلبان. واحقيقة أن الخطأ الأكبر هو خطأ الفنان للصري الذي فقد الإسماء والوطنية وأصبح الفن بالنسبة لله تسني عقد المسولار والريال والدينية... زمان غنت أم كلته دعن مصاد كلثودعن مصرا

يْنَا تَاج لَلْعَالَاء في منفرق الشرق.. ودراته فرائد وقيوم أصبحنا نردح على قهواه: طنا أهه وإنت أهه وسلم لي بقي عا قتروماية. هالة سرحان

رياضــة، ٨٣٥ حــوتة توتة، هُ \$ ٨ بنك للعلومـــــّات، ٩٠١٥

كاميرا نص الليل، ٩٠٣٠ حكايات ضَاحَكُة، ١٠.٠٠ أَنباء وخيمآت، ١٠.١٠ صيفيارة الحكم، ١٠.١٠ أفراح بلدنا، ١١،٥٠ خمسية فرفشة، ١٢.٠٠ القرآن الكريم، ١٢.٠٥ القناة الرياضية.

القنساة الرابعة ٣٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، للنجاح . ٢٠ ؛ شيوف على للتشوف، ٤.٣٥ الأتيلية، ١٥ ، ٥ للستقبل، ١.٣٠ ميلسل الحران نوح، ۱٬۱۵ کسان مقسسی، ۷۰۰۰ النشسرة الانجليزية، ۲٬۱۵ اغلي هدف، ۷.۲۵ حسنیت الأصبابية. ۸۰۰ بلیل النشاهد، ۸.۱۰ للجلة

٣٠٠٠ عسيسادة ق ٥، ٣٠٠٠ بعسوة الاقستسمسائية. ٨٣٠ كمان والأن، ۹.۱۰ آرابیسک، ۹،۲۵ مسس الخسيسر، ۱۰٬۳۰ الايزو، ۱۱٬۰۰ طلباتك ايمه، ۱۲٬۵۰ نضر الكلام، ۱.۰۰ سوبر فايف.

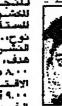
٧.٣٠ النشيرة للحليسة، ٧.٤٠ القنساة الرابعة متابعة للبأراة، ٨٠٠٠ رسالة مهرجان الكتّاب، ١٥ ٨ سلام ٠٠٠ الإفتتاح ١٠٠٠ طفل للأح، ١٥٨ غنوتك، ١٥.٨ القسرية، ٢٠٠ طرائف، ٤.٤٠ لكل عسروسين، ١٠،٠٥ حال مسابقة أكسب معانا، ١٠،٣٠ بستان آلأمل، ٠٠٠٠ كأس التفوق، للسلسل العربي، ١١.٠٠ ملعب الفن، ١١.٣٠ مسرحية السهرة، ٢٠٠٠ فيات القرار الكريم المسافة، ٢٠١٠ القرار الكريم ٥.٣٠ للنشرة العربينة، ٥٠٤٠ شــريان الخــيسر، ٢٠٠٠ كــنساب الخالدين، ٦٠٢٥ ألو يا مسئولين،

ه ١٠٤٥ مسلسل افستى الأندلس، ١٠٤٥ ٧.٣٠ النشيرة الإنجلييزية ٧.٤٠ منوعات فرنسية، ٨٣٠ خمسة THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

(D 3)

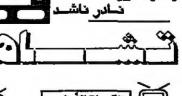
سعاد نصر هالة صنقى







استضاف برنانج واللقاه الفكوحة لى مسود العرب، كملا من الفينانة فأنية عبد لغني، التي كانت نجمة للسلسل نصف ربيع الاغير والقتان الشباب محمد رياض الذي تالق في نفس السلسل بالافسالية الي يوره للتميز في جلباب ابي.. وكان النجفان في لكنام سماخت مليه والصدورة مع مستنمي البرنامج من خلال مكالت تليفونية فورية واستلة بديرها مقدم البرنامج وسعمن عرفاه، والحق أن بلات رمضان متاكيتهم للد اللحت الفرصة لجسوعة غسفمة من النجوم الشباب منهم معمد رواش واحمد السفا وحيان تراي. والهتاس مكر، التي كشفت عن موهوشها في عملين شميسي الاغتلاف والتهاين ونأس كده وكدمة كما فدمث تور القناة الامريكية دالسهمانية، بمثالين، في جلياب أبي، فكانت السفيل من تاسدم هذا الدور بغهم ودعي.. ولكن للاصف بينما لعنمت وسائل الاعلام للفطاعة: بالاحتفاء بنجوم رمضان للخشرمين والشيباب لم يلتفت أمد لاباد وإيناس مكره التي تعفر لنفسها مكانة غامة بين المجوم التنباب!!



القناة الأولى

٧٠٠٠ صباح الخير يامص ۱۲٬۰۰ اليوم للفتوح، ۱۲٬۰۰ النشــرة الاشـبـارية، ۱۲٬۱۰ الفيلم العربي النت اللي قتلت بابايا، بطولة شويكار وفؤاد الهندس واخسراج نيسازي مصطفى، ۲،۰۰ متابعة فقرات اليسوم للفتسوح، ٥.٤٠ البسركان الصغير، هه، ه حدث في مثل منا اليسوم، ١٠٠ نشسرة الأخبار، ٦٠٠ بيت العرب، ٧.١٥ مسلسل الولاد حضرة الناظر، بطوّلة لّيلي طاهر وكسمال الشناوى وشويكار وناصر سيف اخراج محمد السيد عيسي، ٠٠٠ للوسيقي العربية، ٥٥٨ حنيث الروح، ٠٠٠ لَانشرة الاخبارية، ٩٠٣٠ كــلام في المسيــاســة، ٥٤.٩ كمبيوتر السابقات، ١٠.٤٨ مسرحية الجبينة تحليء ١٢.١٥ أخسر الأنبساء، ١٢.١٥ متابعة السهرة، ١٠١٥ يُوسُفُ شريفُ رزقُ اللَّهُ تقنيم سناء منصبور أخبراج ماني السلسل العربي استبل بعد الليون، ١٠٣٠ ابتسامة أخر حمدي، ١٢.١٥ منوعات، ١٠٠٠

٧٠٠٠ صباح الخير يامصر،

بالإنجليسسزية، ٩٠٠ قناة للعلومسات، ١٠,١٠ في نور القسران الكريم، ١٠,١٥ خلقة أجنبية قصيرة، ١٠.٤٥ فنون

القناة الثانية

عَالِمِهُ، ١١١٥ كلاكيت، ١١,١٥ دنيا الأطفال، ١٣٠٥٥ خمسة لصحتك، ١٠١٥ علم نفسك، تصحيحات، ١٠٥٠ عنم تفست، ٢٠٢٠ للجتمع والقانون، ٢٠٤٥ من هذي السنة، ٢٠٠٠ موجز الإنبياء، ٢٠١٠ نندي للضنيرع طلقير، ٣٠٠٠ أشعار والحان، ٢٠٠٠ الفيلة العسريي، اليلة الدخلة، بطولة مساجيدة الدخلة، المساحدة المسا واسماعيل بس وحسن فايق، ١٠٠٠ فن وابناع، ٦.٣٠ رحلة كل ينوم، ٦.٤٥ عسالم واحد، ٧.١٠ النشرة الفرنسية، ٧.١٥ البرامج التعليمية، ٧٠٥٥ النشرة الجوية، ٨٠٠ النشرة الإنجليسزية، ١٥ ٨ حكايات ونكسريات، ٩.١٥ للسلسل الأجنبي، ١٠.٠٠ أوسكار اعداد

أحياثُ ٢٤ ساعة، ١٠١٥ عد

* تشاهد على القناة الأولى في سهرة الليلة مسرحية الجديدة تعلي وفي الجرء الثاني من السهرة تعرض للسلسل العربي رحلة الليون بطولة محمد صبحي وجميل راتب وسعاد نصر وهلة صدقي وعايدة عبدالعزيز . وتشاهد علي القناة النانية برنامج أوسكار اعتلا يوسف شريف رزق الله وتقنيم سناء منصور والخراج هاني حمدي.

ه.ده ريبــورناج، ۲.۰۰ بنت النيل، ۲.۳۰ مباراة كرة القدم، والختام.

الللاثاء للاضى أنهت لجنة إعناق

مشروع قانونّ المنحافة الجُديد

عملها، بعد لحدماع استمر عَشَّر ساعـات كاملة. وبعد ما يقرب من مرور ثمانيـة أشهر على بُدُّ

ولُخُيراً خَرج مشروع القانون الي الدور، ليتخذ طريقه الى الصدور من مجلس الشعب،

مرورا بمجلس الوزرآء ومجلس

تيكيدت تجاه مشروع القانون بين ثلاثة مواقف: الأول يرفض

للشروع ومآتم التسوصل اليسأ

مِنْ نَتَأَثُّجُ وَلا يَعْتَرِفُ بِأَى لَنَجَارُ

للشروع ولاّ يرى فَيْهُ كَىٰ عَيوبٍ. فِهو كَامَلُ الأوصَّافِ. وحَيَاجَةَ بر بجنان، وهذا هنو أعلَى ـقف يمكن الوصـول إليـه

والثالث يرى أن هناك إنجازا قد تحقق بالفعل، وأن المحقيين حصلوا على مكاسب عديدة في

للشروع الجديد.. وأن القلاون 47 الفي بنسبة 40٪ منه. لكن ماتم التوصل اليه لا يصقق كل

اليه وطالبوا به. وأن الطريق لايزال مفتوحا أمام للزيد من الحقوق للشروعة لهم.

الحقوق للشروعة نهم.
وبالرغم من تشييني في لجنة
إعداد القالنون. وتفسكي بكل
مطلب للصحفيين في مؤتمرهم
التالث في في للشروع الذي
أعيته النقابة وكان لي شرف
الشاركة فيه. إلا أنني انضم الي
الرأي التسالش. ولا أوافق علي
الرأيين الأول والثاني. فما تحقق
لا يمكن رقضه.. ولكننا نطلت

أو بحثا عن امتيازات خاصة وانعا هي حــقـوق شــرعـيــة سبقتنا اليها صحيافة العالم

السب والقنف مع إمكانية العبقوية البالية. ومش

القانون بصفة عامة اذا

من متجلس الشعب بصورته الحالية التي خرج بها من لجنة

وتجاوزها والاستجابة لطالب الصحفيين بإلغاء هذا القانون

ساريت موجية. ويصبحه القومية لم تعالج أوضاعها. وحق أصدار الصحف إسام الافراد مازال معطلا وهو الأصل في حرية الصحافة. وللشروع لا يفكر في مستقبل صحافة

مصر ضالا العشرين سنة القائمة. ولذك ستبقى محنة الصحافة الصرية مستمرة بالرغم من إسقاط القلاون ٩٢.

مجدي معنا

الأمسائي التي حلم به الصحفيون. ولا كل ما س

ـوری، ویسـ

الجمهورية.

فيها أن نور بنت

للراة للصرية .

الوجه السهل فهو دور الخواجة الذى لا يعرف اللغة العربية .. فالمثل هنا

يعوج لسانه ويغير حرف الحاء إلى

اخسمسار ابدلا من حماره .. وهذا ليس فيه

إيداع.. وأمسا التوجسة المستعب فسهسو تور

الخواجة أأذى تعلم اللغة العربية فهو هنا يتحول

من شخصية انتراضية

الى شخصية حقيقية تتطلب من للمسئل أن

يستبيل جلاء بجلد

آشر.. وفي هذا مجال

للابناع يكشف مقنرة

للمثلُّ وهو ما تضوقت

فیہ آیناس مکی وثلاہ علی عکس میا فیعلت

_ومانخل شيرين 🔼 سـيفالنصـرنى للهضوح؟! _ الحكلية وما فيها أن شيرين سيف

شيرين سيف النصر.

النصر لعبت في مسلسل امن الذي

لا يحبُّ فاطمة؛ تفس نور الضواجاية

التي أسلمت وتعلمت اللَّغَة العربية...

وكأنت أمامها الفرصة لتثبت مقبرتها

على الإبناع مثلما فعلت ليناس مكي

ولكنها لم تفعل.. وكان من سوء

حظها أن الملسلين عرضا في وقت ولعند فظهر الفنرق وأضحنا بين

الاثنتين.. والآن الست مسعى في أن

_ يعنى ظلموا ولكن الضواجات

وجاء الزيال فسكت الصمار عن

عزت الأمير

النقاد «زلوله إيناس مكي؟! _ يعنى إيه دزلوا: ١٢

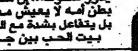
ينطقونها..

العسمسور فكان حسيث العائلات، وموضوع الكثير إنهما يؤمنان بأن الإنساند تُسير قيما إلى الأمام فأهلا مثلهما الأعلى في للستقبل

لا يحتقران شأن طموحات وتطلعات العقول الشابة، ومهدا لرفع قيمة الصناقة العاطفية التي قد نشأت بين بنهما الشاب، وبين زميلته في أولى جسام عنه فكان الرجــوع إلى الفلســفــه الإفلاطونية في الحب.. حيث

أى حسقل زينه الجسم هل يتوارث الحب؟!

أمه تسعة أشهر يشترك في الذي لا يراه، يأخذ من كل ما يدور حسولة.. إن الطَّفلَ في بطن أمه لا يعيش معزولا.. بل يتفاعل بشدة مع الحبِّا!



الاسرابية التنا جناوا كان موظفا بسيما، يعيش كان عواش دسري أميل، قادما يواطليه واو كان قليلا. وكلات له يوجب أولا إد ويندات في الانتخاج وقد الأمي يقدك أي تستخام وجد نفسه يقدك إلى فسواليوليس لم في الحكم ومنها في فسمن! كامري، الطالبة ومنه عنه المسرف المهدية وقد عنه عنه الاسرف المهدية وقد عو فسر

جهين وسدمي مرسستهم فبره

الإبواءة الداءأيني التميد كمعا

الوجال وجراج المركبة ومارمك

البياء بالمارة المتوازموا عج

المراشورة المعربة والمسأمسين كح الفائليس المشهون الارزو يشجره

الفاللة والمناسل المتراهد لطأر

ويحين والأرسان المسجوع

ام يون الروانية والزان المعم يخرُ

أنهيز السنهيان أأدر للمشروعوج السيوة على اليوارة في الكورانيون السيوة على اليوارة في الكورانيون

المشتهدور نسو العابديات والادليم

وللكان فالوثاء منحه السيام Brings of The grant

الوقايسان يعاور وادر والمشيد

المراهد وروا تصلحون وقيشون الإربيزة وسحو برقاع

The second of the second

ويسم والمامير للسرم

خريفية دواهت متعلق فيرش

التج تأبيلها مينهم وأر ويعولان للم

مع المالية الم

حيافة منتحير الرسيفي أعياء الخير وه القد الينة وليلة وأم

بوسف كالمؤ سفيد عروس

Michael Charles Bare

من طفو من الميام عمله رند

الم معمد والاحداق والمرد ا

كليلات قبي أواسسوع قف

المعاهان عدية وموسيق

الأحداث المراجعة وسياحك الإحدواء الراجعة الشعاء الما

Marie Constitution of the Constitution of the

the head am rail : said!

Bridge Bridge and Lab.

د. مدحت أبو بكر

ميدا عاي لعد-

المن المنطقة موصومین بچـریمته.. اقـرب الناس تخلوا عنهم.. ولم تکن

حين أعلن للؤرخ البريطانى الرنولد توينبى، أن الحضارة للمبرية القديمة بلغت اقصى نراها في عصر النولة القديمة كان يؤكد حقيقة أن الشعب للصرى الذي صنع هذه الحضارة كان على استعداد لبنل كل جهد معكن مادام يشعر بأن ملوكه وحكامه يقيمون العدل ويحققون له الحماية والخير.

للصرى في ذلك الزمن تعتبر بكل العايير السياسية والاقتصالية والاجتماعية أول انقلاب طبقي في تاريخ العالم، حيث فرضت طبقة والبروليتاريا، تكتاتوريتها وتسينت على طبقات الشعب الأخرى.

. • والقصود بطبقة قبيروايتاريا هنا معناها في النظام السياسي الذي كان مبائدا في روما القديمة والذي كان يقصد به الطبقة التي لم تكن تعلك شيئا، وهذا معنى يختلف كثيرا عن معناها في النظرية الشيوعية التي قال بها كارل ماركس.. فمن الناحية السياسية لم يتوصل للجتمع للصرى الناء تلك الشورة الى الغباء الطبقات، وكل الذي حسنت يمكن أن يندرج تحتّ مفهوم أن «الهيكل الطبقي» في الجسمع اللصرى القديم ظل على حاله» ولكن حيث استجبال في السسكين الطبقي، حيث حل الفقراء محل الإغدياء، وحل الاغنياء محل الفقراء والعدمين، على النحو الذي تشهد به بردية ليدن للنسوية الى الحكيم للصرى (إيب ور) التى تقول في تلك الفقرات التي التقييناها من نص البردية:

التعيداها من حص البرديه: - أصبح الفقراء يمتلكون أشياء جميلة، وأصبح العظماء في حالة يرثي لها.. لقد حل الحرن في قلوب أصحاب الأصل الرفيع، أما الفقراء فقد إمتلاوا سرورا.

أن يقيم حجرة أصبح يملك فناء مسوراً.. ومن كان يبيت في العراء أصبيح صاحب سرير.. ومن كان ينام وهو أعرب العراء اصبح صاحب سرير.. ومن خان يناء وهو العرب بسبب فقره أصبح يجد كشيرات من السيدات النبيلات الشريفات النبيلات الشريفات اللاتي كن ينمن على أسرة أزواجهن فأصبحن يتمن على مضاجع مقضة بعد أن طرين من بيوتهن وأجبرن على العمل الشاق في حرارة الشمس وهن يرتنين خرقا بالية وأعضاؤهن ظاهرة وقلوبهن تنفطر من شدة الحرن... وأصبحت الجواري والنساء الفقيرات يتحلين بالذهب وأصبحت الديارة فقد الله الديارة الديارة الديارة الديارة الديارة فقد الله الديارة الشيرة الديارة الديا

مختار السويفي

مِنَا عُوْ لَكِتَابُ لُوْمِيدٍ، فِي قَلْكُمْةً كسور قن مكان قندوة من استطاع

مرابع المرابعة عن المرابعة المرابعة عن المرابعة المرابعة

الحب قضيلة.. وليس هوي من الأهواء!! بين أسرتيهماً.. يحوطهم الأصدقاء والأحباب والفرح.. وتوجه الحب! تم إعلان خطبتهما!!

الجنين ألذى يسكن بطن



غيره يسمع شكواه... ومن يملك أن يخصطف نمسوع الزوجة والابناء كانت تلهب قلبه الحزين في كل زيارة.. يضاول الا تضونه مشاعرة وتسقط النموع أمامهم، فمن ولجبه أن يشد من الروهم، البشر الذين تمشنا تقلبات وتناقض مشاعرهم. آنا بريء، مستقيني.. قوا لأولادي أنشى بسريء.. لأريد

بازوجتي الحبيبة.. ه نمن غيرك يمكنه نك.

زوجين متحابين!!

إن الرأة السب

وُولَدُ هُو بِنُ الْحَبِ!! تقول اخر أبحاث مراكز

الْجُنَيْنُ الساكن بلخَّلها.. شهدا

الْصِدِيدُ.. حريراً تغنى له في

فأرس الأحلام.. وآميرته

يُكبَّر البن ويشب.. يركب الخيـول الخشبيـة يمسك

مضرب الكرة.. يلعب التنس

يَقُورُ بِأُجِمَلِ ما يحبه.. وما

بغامر .. يجتهد .. ويتسابق ويكون الفور له في مباراة ودية عاطفية..

ويتجه إلى أمه: أمي.. أعطيتني كثيرا!

راعيتني كثيراً!

أُحببتنى كثيرًا! وأنا... أنا أحب!!!

ناهد البرقوتى

عذوبة حكايات سندر يللا!

الأيلم ثمر بطيشة.. ثقيلة.. ثقل الظلم نقسه.. والسنوات تعبير على البرىء مثل بمور كثيبة، لا

ويوم خروجه من السجن كان صامحاء لم يتكلم، لم يصرح دالظلم، لكن عينيه الحرينتين كانتا أكبر تجسيد للإحساس



أول انقسلاب طبسقي في تاريخ العسسالم

● وعندماً يشعر الشعب بأن ملوكه ضعاف متخاللون وليسوا الهة ولا أبناء الهة كما كانوا يقولون، وأن هؤلاء لللوك قد وقعه واحدت سيطرة حكام الأقاليم وكبار رجال الدولة وكبار للوظفين الذين أشاعوا الظلم ونهبوا الشعب عن طريق المضرائب الباهظة، ومارسوا الكبر والفطرسة والطعيان، عندلاً: هب الشعب لينتقم من الجميع، وحدثت والطعيان، عندلاً: هب الشعب لينتقم من الجميع، وحدثت والطَّقِيانَ، عَنبَنْدُ هَبِ الشعبُ لينتَـقم مَن الجَميَّع، وحَبثت الانتقاضة للدمرة التي اكتسحت في طريقها كل شيء، علي النحو الذي عرفناه بعد سيقوط الدولة القديمة في نهاية عصر الأسرة السائسة عام ٢١٤٠ ق. م.

🗪 ويقول بعض للؤرخين أن التورة التي قام بها الشعب

ــ لَقَد بمرت قصور لللوك ونهبت قبورهم، وأصبح الحكام جياعا يعيشون في بؤس.. وقضاة البلاد طربوا من بيوت المُعَدَّلِ. وَالْنَيِنُ كَانُوا يُرتَّدُونُ الكِتَانِ الْجِمِيْلُ أَصَّبِحَوْ يضريون.. وأصبحت كل بلدة تقول: هيا نقضى على كل الألوياء والأغنياء.. ونهبت للخازن وأصبحت الصوامع خالية وانعدمت الغائل فلا زرع ولا حرث ولا حصاد وسك الحوج.. وحرد القوم من ملابسهم وعطورهم وأصبح كل لَّنَسَانُ يَقُولُ لَمْ يَبِقَ لَى شَىء. _ وهكذا صار العبيد أصحاب عبيد.. ومن لم يكن في قدرته

وَلَلْأَزُورِهِ وَالْيَاقُوتَ وَالْفُصْةِ.. أَمَا السَّيْدَاتُ النبيُّلَاتُ فَقَدْ مبحن يمشين في طول البلاد ويقلن: ليتنا نجد شيثًا

_ ومَنْ كَانِتَ لا تَمَلَّكُ مِنْدُوقًا أُصِيحَتَ ثَمَّكُ صَوَانًا.. ومَنْ كانتُ ترى وجهها في للاء أصبحت صاحبة مراة. هكذا وصف الحكيم للصرى القديم اليب ورا الانقلاب
 الطيقي الذي حدث نتيجة للظلم الذي عاداه الشعب الصري ُ مِسْبِّي فَسَادَ حَكَامَهُ وَطَغْيَانِهُمْ وَعَدَمَ الْتَرَامُهِمْ بِتَطْبِيْقُ المَّلِيَّةُ، قُهِبِ الشَّعِبِ فَجَاةً وقلبِ النَّادَة فَوِقَ رِوْوسِ الجَمْيِعِ.

تكتور زكريا هسين منير كغيمية

تأصر العليا ورئيس هيئة البحوث العسكرية سابقا. ليس لأنه، أن التأشر، يرقع هذا الكتاب قوق البحث عن الألته أو

قهرة، وإنما لإحساسه الخاص، وإيمانه المميق، بأن الكتاب يأتي

ويمت مصيحة بس محت يلى في وقت يقيق، من تاريخ الغرب، وفي توقيت فاصل، وياتناني فلا مجل اللهو والعبث، والإيدان منتبه حصيعا الى ما يحرى صوادا، ويتم تدرير وادارك ما مستد

تبعيده لناء أو على حدثه بير المكتور مصطفى محمود وهو يقدم المكتف: لقد أن الأوان لطيق. قرن كامل، من الصراع العربي الاسرائيلي منذ ١٩٠٠، حستي

معاهر الحديد ويونيد من المدين صُعبين في هبنا الوطن،

وَالْمُونِ مِنْ إِصِدَارِ لِنِهِ لِلْمِنِ وَالْمُوْلِ عَلَّمُ تَعِيْلُهُ مِنْ الْالْمُدَابُ لِوْلِمُهُ اللَّواءُ

القُلْسَفَةُ بِجِلْمِعةُ (بيرزيت؛ ، وصلحب الدراسات للهمة في قضايا الدين والدولة والفكر الأوروبي وتطور للجقمع للندي، ويالطبع، قضايا الصراع العربي الاسرائيلي. مسالقه.. كيف يمكن أن نفسر موقف هماس في ضوء الانفجارات الأخيرة، قال:

حيعه. والزوجة للخلصة تقسم له في كل زيارة الهسا على يتين من براحته، وأنها وأولانه يسجنون لله ليسلا ونهسارا ليسزيل هذه قفمة، ويجازي الذي كأن السبب في هذه الصيبة.

في هذه الصيبة.

الآن وبعد انقضاء سنوات القفوية الخمس على جريمة لم يرتكبها هذا السجين، يكثشف مأسور السجن أن هذا السجين بريء.. يحسنت نلك مصافقة عندما يرد الى السجين الأسروين جنيد يحمل نفس الاسم وينرك أن القبض على السجين الأخر كان خطأ. سببه التشابه في الأسماء التشابه في الأسماء

بالواققة وتقنم للصلحة اعتذآرا

للسجين. وتعويضا قدره خمسون الفجنيه عن ظلم قسدره خسمس سنوات أي عن

بالأسى.. وشغرت أنه أن ييرح قلبه أبدا.

آب الرأى إلى النظلم الذي

برتكبونه عندما يتحبثون عن

ـ أنهم يركـزون كـلامـهم على النجـوم الأبطال وينسـون أن هناك

_ وما هو هذا الظلم بلحمار؟

الأعمال الدرامية.

الانفجارات التي وقعت أخيرا في القنس، وغيرها من ربود الأفعال العنيفة ثات الطبيعة الانتجارية، والتي تأتي ربا على عنف إسرائيلي قاض، تثير علامات استفهام عديدة حول الكانية تعاش وغومة، بحيد فيها للفتصر

عديدة حول إمكانية تعايش مزعومة، يحدد فيها للقتصب لصلحب البيت حدود حركته، ويقرأ عليه حقوقه عند كل خلجة الوجه الآخر للعملة، هو للأزق الذي تجد فيه منظمة التحرير الفلسطينية نفسها عقب كل انفجار

مضطرة لمواجهته، فهي من ناحية سلطة ملتزمة بمعاهدة ومواثيق بولية، لكنها في الوقت نفسه، منهمة باستبعاد قطاعــات عـريـضــة من الـشـعب الـقاسطيني وتيــاراته السياسية من عمليـة التسوية، مما يضطر هذه القوى

الرئيسية الى التعبير عن نفسها بالطريقة التى تراها. كن الحسوال يبقي: كن الحسوال يبقي:

كيف نفهم هذه للواقف على وجهها الصحيح،

وكيف تعمل بعض السارات؟ لذا كان اللقاء

مع ولَحد من أهل للبيت الفلسطيني، الدكتور اعزمي بشارته، استاذ

بعد صرب الخليج، وأنسنام للذارج بالنسبة لها لتصافظ على ناتها

كَقَيَادَة، فَمَعَاهِدة (أوسلو) في الواقع

انقنت منظمة التحرير ولم تنقذ

شحب فلسطين ولا القيضية

الفلسطينية، انجازها الاساسي كان

أبقاء هذه القيادة في أماكنها، وكان

ألثمن الذى بفعه الشعب الفلسطيني

لبقاء هذه القيانة غالياً، فقد نشأ

وضع، بقيت فيه السلطة الفلسطينية

رهيئة الشروط الاسرائيلية، وفي

مثل هذا الوضع، حساس تعبر عن

بُد يحبي، أنه من الخبسارة

الفانحةُ، إن تَقَالَ تَجِـّرِيةَ كِهِنَّهُ،

وسوف بالحظ أن الفالف، قد

أوجر التعبير عن مُسَلِّنا نحن العرب، حين جعل طوس العرب،

فلحظة فراهنة، يمس

حوار :

مع الدكتور د .

عماد الغزالي

لد نجوما صغيرة قد تكون أكثر تألقا

من النجوم الكبيسرة.. وخذ عندك

مثلا النجمة الصغيرة دوالكبيرة

جِنا) إيناس مكي التي قامت بنور

الأمسريكية روزالين أو اسينة في

متسلسل (ان أعيش في جلباب

عبدالله، - كالفرق بين التعلم والأمي.

· isami

● لا يمكن تفسير موقف حماس فقط من الانفجارات الأخيرة التي وقعت في القدس، فهذه الانفجارات وقعت بعد أن خرقت إسرائيل نوعاً من وقف اطلاق النار كان قائمًا، بقتلها أحد رموز الشباب في حركة حماس هو يحيي عياش، بعدها تناعث أحياث العنف. ولا أقلن أن هذه الأحياث يمكن أن تقدم قراءة صحيحة الواقف حماس، إلا من حيث أن التسويات السياسية الجارية حاليا، أبقت احماس، خارج الصورة شاماً، من ناحية أخرى بقيت فئات عديدة تضررت من الاحتلال، ومازالت متضورة من التسوية خارج الصورة، هذه الفئات لم تلخذها ببلوماسية التسوية في الاعتبار، ما يدفعني إلى ققول أن ما حكم منطق الوسلو؛ هو في قواتع أمران: الأمر الأول، هو رغبة اسرائييل في حلّ مأزق ما نسميه بالوضّع القائم، والبحث عن مخرج لهذا للأزق بما يتواّم وظروف اسرائيل بعد حرب الخليج،

الأمير الشاني هو وقوع منظمة نوع من الرفض لهنا الوضع، وأنا خسرورة القسفساء على ناشط التصرير تفسها في مأزق تاريخي من جهتي لختلف مع هذه العمليات، حماس، هناك بؤس شنيد، وحالة واعتقد أنه متى مماس توقن أن من التعمور العيشى لدى قطاعات عريضة لم تستفد شبعًا من للربود السياسي لهذه العمليات في التسوية، هنه أمور أولى بالمعالجة. ضوء الأوضاع والتوازنات القائمة، - ثمة ملاحظتان في ثنايا الإجابة: يبقى محنوباً، بل ربما كان ضررها هل الشمور بغين التمسوية لكثر من نفعها، لكن المقيقة أننا أمام مجموعة من الشباب ليس النبلوماسية وفنلحة نتائجها يخالج قطاعات عريضة من الفلسطينيين، لديهم مسا يخسسروه، وتخطىء إسرائيل إنا لذصت القضية في ثم هل من مخرج يمكن أن تقدمه منظمة التصرير يعيد الأمور الى

نصابها، ويسمح بتمثيل حمام ضمن عمليات التسوية القائمة، ■ الشعب الفلسطيني عجوما

وإفلاس الأمة العربية.. وفيها جمعيفا يضع الؤلف ينه على حقائق كثيرة، توفرت له بحكم عمله، وجسنها بقاميه، ويتحقير من نصمد يحيى ولا ولخدراً. ومالابعث سؤل نطرحه ف خَتَّام كُلْ تَقَاش، وقد طرحه للوَّلفُ على نَفْسَـه، وعَلَينَا، وَنُحِـكِ في عَلَمَاتِ قَالِثُل، بَايَة قرانية كريمة تقول: من الله لا يغير ما بقوم

حتى يغيروا ما بلنفسهم... تماما كما جعل فلتحة الكتف، أية كريمة تشرى تقول، ديا تها الذين استوالا تنشنوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ومن يتولهم منتع فإنه منهم إن الله لا يهدى القوم الطالين.

ظننظر ماا بری. و نفعل.. سليمان جودة

لواء د رکریا حسین

العسرين الإسسرائيلي على أرض فسطين، ثم تكسة ١٧، فصرب٣٧ فاسترائيجية السلام والتمرق العربيَّ، فَـهُرْيمة ١٩٩١ وَتَفْكِيكُ

حبيسة ابراج صاحبها، ولاه من قضروري لها، أن تشرج للناس، وأن يقرأوا، ويشرقوا ويتاهلوا.. فكان الكتاب.

معرب حين حسر كوس معرب تمر ـ في رسم كاريكالورى موجع العنى ـ من خصمة ناوده وتسقط في الكاب الأمريكي الشهير، لتكون فلوس أعرب، كما نرى، لأي أحد..

مسحا، ويضع بين أبيينا خلاصة تجربة عريضة قضاها، وقدرأي

إلا للعرب وإن كانت لهم فانفاقها لا يُكون إلا في قسفه!! سبعة فصول، في نحو ١٠٠ صفحة، من القطع الكبير، تبدأ من مشروع الأمم للتحسدة لتقصيم فلسطين، وما فبله، وتعر بالصراع

الآلاف في جنازته، وعندما استقبل عرفات كآول رئيس لنولة فلسطينية خرج مشات الألاف ليضاء فصبحة للوقف السياسي لا يمكن قياسها في ضوء للزاج الجماهيسي، فبالزاج الشعبى شىء والموقف السياسي شىء كضر، وإنا منازلت محسرا.. أن الوسلو؛ لم تكن أبدا حالا عادلا، لكن الوضع الناشيء الآن أقوى مما كسان فيّ وكلّمب بيفيده ، فكامبّ نيفيد كانْ نصف العالم ضمد ، أما وأوسلوه فالعالم كله معه، ويصرف النظر عن موقفناً منه، يبقى السؤال عن كيفية ۔ کیف؟

 هذا يحتاج إلى قوى سياسية تتفاعل معها في المارسة، واعتقد أن للعارضة السياسية الفلسطينية تتعامل مع السؤال بشكل خاطىء، فقدكان على العارضة الفلسطينية أن تخوض الآنتخابات لا أن تقاطعها، وإن تطرح خلال حملاتها الانتضابية بنائل مسقسيسولة لنزى الشسس الفلسطيني، لكنها قارت ظهرهاً، وهذا لا علاقة له بالسياسة.

يورها ومع تلك انتص

الكُشافات على عبلة كامل وأم

يسلط لحد ولو ضوء بطارية صغيرة

على إيناس مكى رغم أن دورها

_ قلت لی کیف هذا بادــمــار..

مؤيد للتسوية بشكل سلبى غير

فاعل، باعتبار أن موازين القوي

طرحت مو رأى أقلية، لكن هذه القاييس في الحقيقة لا تعكس شيئا.

فعنعما قتل يحيى عياش خرج مئات

أصعب من دور عبلة كامل.

_ كيف هذا يلحمار؟!

🗢 منا الضرق بين حسرف الألف وكسورَ الثرة؟ امساهر

● الممار يستحق جائزة الحدوة النَّمبية اسيد أبو

عبىلعليم، ـ وما قفرق وأنا أسكن في زريبة على للجاري؟!

_ والانسان يستحق جائزة الجزمة النهبية.

الأمر الأهم الآن، هو التركير على تدعيم العلاقات العربية العربية وعدم السماح لاسرائيل باللعب على التناقضات العربية، واستمرار فضح تنافس الاطراف العربية على توثيق علاقاتها بإسرائيل، وفي حالتنا، فإن اللعب على التناقض الأربني الفلسطيني من قبل إسرائيل أمر ينبغى الأنتباء إليه، لأبد من تدعيم العالاتات الأرننية الفلسطينية وتوثيقها، بما لا يسمح بأي اختراق اسرائیلی،

_ لم نجب بعد عن الشق الثاني من السؤال؛ كيف يمكن تعارك استبعاد حماس من التسوية السياسية. • اعتقد أن القضية الأمم هي أن يرضع الشعب الفلسطيني كله في التسوية، من جهة ثانية، لا يمكن أن تتلقى حماس النصريات للتتالية ، ثم نظلب منها آلا ترد، الشفاوض مع مسأس فسروري، وإطلاق سراح السجناء المنتسبين اليها ضروري،

الحالية لا تسمح بالحصول على ما نريد، ولذا اعتقد أن الرأى الذي

د. عزمی بشارة فلا توجد إمكانية على الاطلاق لمعاقبة أناس مستمحين أمسلا

للانتجار. ودعني أقل لك أن إسب مستمرة في مصائدة الأراضي، والأحوال الاقتصائية والاجتماعية للناس تسوء، وعملية التنقل صارت الأن أصعب مما كانت عليه في ظل الاحتلال.

ـ ثمة قضية أساسية في هذا الأطار، فبإسبرائيل تدعى أنها بولة بيمقراطية ترعى حقوق الانسان، كيف يمكن أن نقيم هذا الزعم.

🗨 بدون شك، اسرائيل بالنسبة لليهود القيمين فيها دولة ديمقراطية، النيمقراطية بالنسبة لهم تتطور باستمرار، وهذا لدد اسباب قوة هذا النظام واست مراره، لكن الشّعب الفلسطيني لم ير من هذه النيمقراطية سرى وجهها للظلم، فالاحتلال الاسرائيلي قائم اساسا وينايات وريما مؤسسات حضارية، فإن الاسرائيليين لم يتركوا شيشا ورامهم سنوى الضراب والتنمييره وإسرائيل باستمرار، تصبح أكثر الاسرائيلية كما يفهموننا، لا أن

إسرائيلية ويهونية في الوقت ثالته.

ــ تتشامم إنن بشأن للستقبل. آخر مطالبهم.

● القضية ليست نوقى الخاص لكنها معطيات موضوعية، فالحقيقة أن الدولة الفلسطينية التي اقساستها تسوية أسلو، عبارة عن محمية اسرائيلية، وإسرائيل في مقابل ذلك تريد صفقة شاملة، تسمح لها ببقاء للستوطنات وحق الهجرة اليهاء الي

۔ عل نتــوتع إنن مــشكلات وانفجارات واشتباكات في الستقبل

🗨 طالما توجد مستوطنات سيوجد توثر، وطالمًا قضية القيس لم ثمل سيوجد توتر، بقاء الصال على ماهو عليه من ترد اقتصادى ولجتماعي وخلل سبياسي، طللا بقي هذا كله، فإن أمورا سيئة كثيرة نتوقع لها أن

ـ لَفيرا، ما الثقل الذي يمثله البعد الثقافي في المسراح. ● أعتقد أن علينا أولا أن نمسم

هذا لابعد مع أنفسنا، قبأى ثقباقةً نريد، والمسراع بين الشقافة الاسترائيلية والعبريية، لا يجب أن يكون بين التقدم والشخلف، بين الانفتاح والانفلاق، السؤال الاساسى الذي ينْبغي أن تحسمه مع أنفسنا يتعلق بالهرية، وفي مركزها ستكون هناك قنضايا عبيبة، فالفكر المسهيسونى فى الأسساس أورويى، وإستراثيل تعطى ظهرها للمنطقة ورجهها الى أورويا وتحاول أن تختلق هريات جنينة للمنطقة مثل أشرق أوسطية مثلاء وكل هنفها تفتيت الهوية المربية، لكن أكثر ما يسعننا هو النوعي للصبيري بخطورة هذه الانعاطات، فعصر نولة متركيزية وتسائدة بالنسسية للعسرب، لكنهما لا يمكن أن تكون كنلك بالنسبة لدول حوض البصر التوسط، وأذا فأنا أعسول كشيسرا على دور الوطنيسة للصرية، التي تلتقي هنا مع البعد على نفى الأخر، هم أتوا ليبقوا، العربي، وعلينا أن نعي أن أسرائيل المسراع مسعلهم على الذاكسرة تعادى بشيدة أي تطور ديمقراطي والمشارة في الأسباس، وفي حين عربي، وهي تغشي ثقافة الجماهير عربي، وهي تخشى ثقافة الجماهير ترك الاستعمار في أي دولة مرافق المربية المادية لها، وإسرائيل اشمورها الهائل بالغرية في للنطقة، تقف غد التقدم فيهاء لكنني أؤكد أن علينا أن ندرس ونضهم الشقساقية

القبقس والبطالة وتبنى الهنامة وللتطرقة لتجد

القاتلة على أبناء هذه | والبطون الشاوية أرضا

هذه التجاوزات في حق إلى بركان مندمر تحركه

[أبناء الصعيد فتحت آلباب | أياد شفينة ملوثة بنماء

البقعة الغالية من أرض

وأصبح الْثالوثُ للدمر - على مصراعيه أمام الأفكار الأبرياء.

خصبة ليخرج الصعيد

عن هنوثه وأمنه ويقحول

وإتلصة للزيد من فسرحن العسمل

المقيقية لهم وتوفير الشنمات الاجتماعية الجيدة خاسة ضعمات

التعليم والرعاية الصحية يعتبر

من الوسسائل الناجسة لموأجبهة

الانصراقات الاجتساعية

والاضطرابات الأمنية التي ألقت

بظلالها على هذا الجرّه العزيرُ من

محسر، وأن هذا للشيروع القومى

يتسم بالشمول فهو يهنف إلى

تنمية كافة القطاعات السلمية

وكذلك تطلعات الخدمات الإنتاجية

وَالْآجِنْمَاعِيةَ. وَيِنْوَاعَ لَلْشُرُوعَ أَنْ

يمساهم القطاح الخساس الرطني

والعربي والأجنبي بنمو ٧٥٪ من

الاستثمارات الضرورية لتتفيذ

تم تقدير هذه الاستشفارات في

. . . .

Company of the Compan

بعشوا ورازد المالوان

1000

the second second

هاست در وی در بهای

 $(\mu_{i},\mu_{i})_{i}\in \mathcal{A}^{(i)}(\mathcal{A}_{i})^{-1}$

محيد فورائس والاناول

The second second

فأحب بينا بمان

And the Art of the same gradie 1912 general de 1819

Topo to the second second

The same of the same of

المفاوقية المداومين المدا

Borney Burkey

3 mm. 1.4 mm. 1.4

100 July 100 1

garage market

The same of the same of

, J. 1999. *

was the

بعيدة عن الثرة الاهتمام



طويلة يبحث عن حكومة تنقَّذُه.. فَمنذ قيامٌ «انقَّلابِ يوليسوه انقلب حسال في غياهت النسيان بعيدا

أصدرت أحكامها للتتالية مطرودا منفياً!! الفقر والبطالة وتعنى الهنامة والتطرفة لتنجير إبأن تظل هذه للنطقية إ وتسسى هيؤلاء أنهم الخدمات - يسلط سهامه إمن هذه العقول للعذبة منفى للمغضوب عليهم من العساملين بالدولة، وكانت أرضها نهاية كلّ من

الدولة بدأت بتحسويل الصعيد إلي منسفي للمغضوب عليهم .. فخلقت العداء بين السلطة والأهالي

هل يصدق أحد ونحن على مشارف ألقرن الواحد والعشرين أن تصل الأمية في بعض محافظات الصعيد إلى $^{-}\Lambda$, وأن تبلغ نسبة البطالة أكثر

هل يعقل أن تصرم ألاف القرى والنجوح والعزب المترامية الأطراف من الخدمات الصحية بعد عزلها عن العالم ليميش أملها في كهوف الظلام لعدم وجود طرق صالحة. وارتفاع منسوب المياه الجوفية وتلوث مياه الشرب وتخلف ملايين البشر عن ركب الحضارة والتطور. مل يتخيل لحد أن يتسرب الاف التلاميذ في للرحلة الإلزامية لعدم

وُالْوفِدِ، تَنْقَلْ هُلَالِ هِذَا السَّحَقِيقَ صورة بقيقة للأوضاع المتبهورة في صعيد مصر لتعرض كيف يعيش أبناؤه وتكشف خلاله معوقات التنمية التي تكدر حياتهم وتقلبها إلى كلبوس قاتل؟! التَّجول بأخل بطون منه المافظات أسر سهل من خيلال التقارير

الرسمية التي قدمتها محافظات الوجه القبلي في المؤتمر القومي للتنمية الريقية الذي عقد في شهر اكتوبر من العام قبل الماضي وعلي الرغم من علمنا جميعا تقارير الحكومة الوردية إلا أن ما جاء بها يدعو إلى التعجب والحزن والأسى على هذه البقعة الغالية من لرض مصر.. ومع تلك فإن المال زاد سوءاً عن سابقه ونهبت التقارير أدراج الرياح. مدارس النبيا باستعراض سريع للوضع الراهن لقطاع الضيمات في ريف مصافظة

بلغ عبيد للتأرس في ريف للصافظة ١٠٥٤ ميرسة عباسة وأزهرية

تستوعب ٢٩٨٩٥٦ تلميذا وتلميذة ومع ذلك فإن هذا العند من الدارس غير كَافُ لتَعْطِية قرى المَافَظَةُ بِعَلِيلَ ارْتَفَاحُ كَثَافَةُ الْفَصُولُ فَي بِعِصْ للناطق إلى ٤٧ تلمينا في الفصل وهو متوسط مرتفع. كما نجد أنه لا يتم أستُيماب كل من هم في سن الإلزام فمنارس ريف مركز مغلفة

> وعديهم ٤٠ ألفا وترثب على ثلك لرتفاع نسبة الأمية. كما أن معظم مدارس الحاقظة أنشئت منذ فثرة طويلة وتصنباج إلى توسعات وثلثها في حلجة لترميم وهناك بعض القرى التابعة مصرومة من للعارس الاستعاثية، وكنك وجد أن عندا كبيـرا من معلمي الدارس الابتسائية من مسملة اللؤهالات للتوسطة غير التريوية مما أدى إلى ضعف للستوى التعليمى بالإضافة إلى النقص لللحوظ في منرسى اللفات، كما بلغ عند الأميين في ريف للصافطة مليونا وربع للليون تقريبا تمثل ٨٠٪ من عدد سكان الريف وتزيد نسية الأمية في الإناث عنها في النكور. ولا يوجد لمنيرية الثقافة وحدات أو مواقع بالقرى وإنما تقدم خدماته الثقافية في القرى عن طريق تافلة

الثقافة التابعة للمديرية. ويوجب في القطاع الريفي بالماقطة ١٧٠ وحدة صحبة و ٢٤ مجموعة صحية و ١٣ مستشفى تروياً و ١٠ مراكز صمية ريفية ولكن إذا تنكرنا أن عبد القرى للكونة للوحيات للملية _ يون للعبزب والكفور - هو ٢٤٦ قبرية فاننا نجد أن قرية من بين كل ٢ قرى على الأقل لا يوجد بها وحنة لتبقييم الشيمات المسمية الأساسية. كما أن هناك نقصا في

الأطباء والأدوية. وتبسقى مشكلة البطالة التى تعشب أكبر للشكلات التي يولجهها أأشباب حاليا فقد بلغت نسبة البطالة بين الحاصلين على مؤهلات متوسطة وفوق للتوسطة وعليا من بفعات ٨٢ وحتى ١٩٩٢ عدد ١٩١٨١ عاطلا وتبلغ جملة البطالة من هذه الفشة في الريف ۷۵۲۷ بنسبیت ۷۵۲۷٪ من إجمالي حجم البطالة في للحافظة. ويعتبر مركز ملوى من أعلى الراكز في حجم البطالة يليه ريف مركز للنيائم سمالوط.

فرقة الفنانين للنحدين

حالتا

الأربعاء والحمّايين . ام

باقى أيلم المنسعيع ٢٠٨م

فاروقصبري



لواء صلاح مصباح

أهالى الصعيد سقطوا من ذاكرة الحكومات المتعاقبة وأصبح حالهم يدل علَّى مَدَى التَّدِهُورِ ٱلذِّي لحقَّ بهم.

هناك العديد من الموقات في تنمية البنية الأساسية منها:

لواء صفوت شاكر

في تنفيذ القوآنين كظاهرة الثأر 🛡 غياب التخطيط العصراني والنزاعات القبلية ممايؤثر على للقرى. تنفيذ كثير من المشروعات. ● التحدي على امسلاك الدولة وخاصة الجاورة للمجاري للاثية. ● انتــشـــار العــرب والكفــور

🛡 القصور في الإعتمادات اللازمة لانشاء البنبة الأساسية بالريف وكذا أعمال الصيانة والتشغيل. والنجوع وتناثرها في تجمعات 🗣 جميع قرى للحافظة تخلو من سكانية صغيرة مما يكلف النولة

مبالغ كبيرة فى تزويدها بالبنية الأساسية.

● انتشار بعض الظواهر السلب

ارتفاع منسوب للياء الجوانية. موارد سوهاج جغرافية المافظة أنت إلى

تأخير التنمية بها فهى تعد من للحافظات النائية مما أدى إلى قلة الإشسراف للركسزي من الوزارات للعنية وتعتبر من الحافظات نات الكثافة السكانية للرتفعة إذ بلغ عند سكانها التقنيري مع نهاية عـلم ۲۰۵۰۵۲۲ نسسمت ووصل معدل الزيانة السنوية ٥ ,٧٧٪ علما بأن سكان المضر لا بمثلون سوى الخمس تقريبا. تراجه التنمية في للحافظة عدة

معوقات منها: ● قلة الإشراف الركري علم خدمات ويرامج التنمية بالمافظة والذي أدى إلى أنخفاض مستوى الإنجازات.

● قلة الموارد المشرية والفنينة المتخصصة وخاصة في مجال الصحة

• عدم وجود ترابط وتكامل بين القطاعات للختلفة.









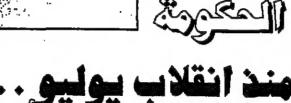


فطاع الفنون التعبية فرقة مسح تحت ١٨ نفام مقرر الناريخ للشهادة إلاعدادية



مىعبالنى سياللاح محليوالينين تالد ليلى عبوالباط امزع جميى أبوالعلا وعلى عزب

لأول مرة بالسيرك القومح



هكذًا وصل الحال في جنوب مصر بعد تننى الخنمات لسنوات طويلة.

الضدمات وصعوبة المواصلات

الحلية بها تعتبر عاملا أساسيا

في صعوية تنفيذ البرامج التنموية

● الفجوة بين صنور القرارات

وتنفيستها وقلة الموارد للأليسة

الحكومية للخصصة للمشروعات

الحيوية _ مياه الشرب _ الصحة _

التغطية للرجوة بالصافظة أسوة

میاه بنی سویف

🗣 يشهد قطاع مياه الشسرب

والصرف الصحى تأخر الانتهاء

من تنفيذ للشروعات الكبرى

وحلجة العبيد من الشبكات إلى

عمليات الإحلال والتجنيد وقلة

الاعتمادات للخصصة بالوازنة

لمولجهة اعباء التشغيل والصيانة،

والصعوية في التخلص من مياه

الكسح في القطاع الريفي بطرق

صحبية وعدم توأفر بدائل لذلك

خاصة في الناطق غير التأخمة

● أما قطام الكهرياء في للصافظة

فبانه يشهد سقوط كثير من

التبوابع من كتاب التعماد رغم

وجبونها على الطبيعة ووجبود

كثافة سكأنية بها أكثر من

ويشهد قطاع النقل وللواصنلات

نقص الخبرات الفنية للتخصصة

من الهندسين الإشــراف الجـيــد

أمية أسوان

فتنة أسيوط

على تنفيذ مشروعات الطرق.

مثيلاتها للوجودة بالتعداد.

للأراضى الصحراوية.

والمافظات الأخرى.

لواء منصور العيسوى

بالوطن حتى النهاية.

يجرمون في حق مواطنين

مصصريين يقطنون

الجنوب، لهم من الحقوق

وعليهم من الولجبات مثل

ا باقى الشعب المصرى.

● البرود الجغرافية البعيدة عن وخصص له ٢٠٤ مليدارات من اجتماع رأسه النكتور مصطفى

الجنيهات حتى سنة ٢٠١٧ يقس كسمسال علمي رئيس للجلس إسهام الحكومة فيه بحوالي ٢٠ وحضره ظافر البشري وزير النولة الاستثمارات وثمار ألتنمية بين محافظات مصر للختلفة. فمن تنميته لفترة طويلة. الأمر الذي

الشوري يوم ٢٥ فيراير للاضي في وتمليل مكونات للشروح لتنمية جنوب مصر أن للشروع يعتبر أول

للتخطيط ويعض الخبراء العاملين

٢٥٪ ونوقش الشروع في مجلس بالوزارة وقد تبين للجنة بعد دراسة محاولة جانة وثات أهمية لتصحيح الاختلالات السادة في نعط توزيع للؤكد أن جنوب مصر قدٍ تأخرت ادی إلی انفسفسانس واضح فی مستری معیشة سكانه بالقارنة بالماقظات الأخرى، وكنلك من السلم به أن تنمية جنوب محصو والارتقاء بمستوى معيشة أبنائه،

خالد محمد خالد

د . سیر امکندر

النائمة في الإشراق والنور.. وفي

الطريق إلى شُارِع لَلْقَايِلُسَ هَادَّ كان يقطن الأستاذ يوجد للبعان

العروف ابالماليكة .. وبالمسلقة

الجيديدة يحسمل اسم دشسارع

لنا أطمح أن يشبل انتسراهي بأن

فإن الشارع الذي أقطن لميه بعص

الماليك.

خبوء التنبية للستهدفة بكل قطاع ومعاملات التكلفة الاستثمارية لوحية النشاط. أسا فيسما يتسعلق بتسوزيع هذه الاستشمارات على القطآعات للختلفة فهو كما يلي: 🗣 نصر ۸۲٫۷٪ ملیار جنیه ای نحــــ ۲۷٫۱٪ من جــــعلة الاستثمارات لقطاع الصناعة بما ما كان هناك أرحب من القلوب لتسمع

في ثلك البترول. مخالد محمد خالد، حيا أو مينتاً. ورغم هذا فلمساذا لم تقم جنازة رسمية وشعبية ضخمة لأستاذ الأجيال؟ خرج ابن الأزهر 🛡 تمر ۹ ,۹ ملیار جنیه ای نمو ١٧,٣ ٪ من جملة الاستشغارات لقطاح السيلمة. الشريف كريما معززا من بين للصلين ولكن أين نُحن؟ لم يكن خَالد مُحِمد جُالد في 👁 نص ۲۲.۹ ملیان جنیه آی نحق حَلَّجَةَ إِلَيْنَا وَلَنْ يَكُونِ بعد الآنِ وَلَكُنْنَا نَحَنَّ ٧٠٨٪ من حملة الاستشمارات النَّيْنَ كُنا تَحْتَاجَ إِلَى أَنْ نَحِتَشُّدٌ فَى جِمُوعٌ ضُخِمة خُلِفَ نَعِشُه. كَلَّ الإِجْيِالُ مِنَ الشَّبِابِ سوف ترجه لقطاع الزراعة. ● أما مقدار الاستشمارات التي والشيوخ كانوا يريدون أن يسيروا وراءه سترجه للتنمية العمرانية والريفية بكل الحب وأن يودعوا البوالديمقر اطية وقطاع الإسكان فتعقس بحوالي الحنون، وقد مأت قلقاً مهموماً ومشغوفا

جملة الاستثمارات. 🗢 تقدر فرص العمل الجديدة التي يترقع أن تنجم عن تنفيذ للشروع القسومي لتنمسية جنوب مث بحوالي ٢,٨ مليون فرصة عمل حتی عام ۲۰۱۷.

۱۶٫۲ مليار جنيه اي ۲۰٫۹٪ من

أهناف للشروع ويهنف للشروع أأي: ● الارتقاء بمستوى معنيشة الأفراد وتقليل الفوارق الاقتصادية

بالاجتماعية بيتهم وبين بالى • تحويل الناطق الواعدة في هذا الجرّه من مصر إلى مناطق علب للنشاط المكاني.

🗨 فتح آفاق جنينة أمام قطاهات الزراعة والمناعة والسياعة للمساهمة في التنمية القومية. ● العسمل على جستب القطاع

الخاص للمسامعة في يعم التنبية في ڄٽوب مصر. ● للساممة في علاج مشكلات

الأمن في إطار التنمية الاقتصادية والاجتماعية. 🗨 تطوير أسلوب إدارة التنسيسة الشاملة وتنظيم الإدارة للملية

كما يتضمن للشروح العبيدمن الترصيات القعالة التي لغذت وقتا كالنيا من العراسات والنافية أن للستفيضة من جميع اللجان للختصة لتصدر تقريرا نمولجوا في نهساية النسبهس المانتس والذي عدوض على اللجنة الكستسركية مناقشته وأقرته في اجتماعها يوم ۲۸. نیرایر ۱۹۹۱.

وأخيرا فكلنا أمل أن يتمول هذا الشروع مع البداية الطبية المكرمة قعكتور كمال البنزوري إلى أرغى ألزائم لنطرى بذلك مساسمة الهمة عاشها جنوب مصرغي فهاهم

المرد محدى مدى



جنامت حكومة للنكشور كسال المجتزوري وكان الصعيد في أولى اهتمامات الحكومة الجنينة التي رات أن للمسريينَ النينَ يحييونَ في الجنوب أن الأوان لينتسهي عذابهم وتطرى صفحة أليمة من

لحيانا فهو ليس النفاع عن الوطن حسسب إنما هو آناء الولجب والتمسك بالحقوق ولحترام قيمة مشروع القطوير ربعـد هـنه السنرات الـعـجـ الله ولجزل لك العطاء،

بعد أن غادره مؤخرا إلى للقطم. كان منزلا منفيرا ولكته مشمس ومضىء يعبر عن رغبة مسلميه



يجب أن يقسال، مات وهو يعسرو كل الواقع التي أرساها.. كانت كلماته من نور وتأر ضد الطغيان.. ضد قمع الفكر والرأى تحت أي شعار .. كلمـــا ثلت لللمــات.، وكلمــــا أتل الحرص أعناق الرجسال.. وكلمسا لمستسجنا إلى اللواقف الرجساله سنبحث عن يديك وعن جسارتك يا أستاذ الديمقراطية الغالى كنا نثق اتك تستطيع النود عنا جميعا بكل اختلافاتنا.. وأنك ستقول القول الفصل فتحمى الجميع - كان أبناؤك يسالونك فتلقى بكلماتك الشريفة _ مهما كلفتك _ وينهب الأبناء إلى شئورهم في طمانينة وسلام! رحمك

يكتفى بتخليد للماليك في شأرعنا ويعد لقد كان بيت الأستاذ خالد في الروضة هو الأقرب إلى نفسه

وهده! واقترح تغيير اسم مهدان الماليك بالروضة ليمبيح اميدان خالد محمد خالمه حبأ وتكريما لخالد محمد خالد، حيا وتكريما للشعب الذي انجبه.



حيأته لم يترك فيها نبضا إلا قال ما ضد العبث بأقدار الوطن العظيم.

> تاريخهم وظهر للنور للشروع القنومى لتنمينة جنوب منصبر ا رالني تقدمت به رزارة الشخطيط





The state of the s

يشتريها؟!.. هذا ٱلسؤال يطرح نفسه الآن وبقوة بُعدُ انّ لعلنت البولة، وبجدية، عن بيع القطاع العلم، وللضي في سياسة دالْفصند منة، بخطّى سريعة بُعد إنْ ثبّت بالدّليلّ القاطع الذي لا يقبل الجبل، أن احتكار النولة للقطاع العام لدى إلى انهيار الصناعة للصرية من جانب، وإهدار لللَّ العام وتقشى الفساد من جانب تخر .. أي خراب بيوت للصريين.

نعم، اكتشفت النولة هذا الخراب بعد ٣٥ عاما من التاميم. بعيد أن تصنول القطاع العيام إلى غيول تصطمت على يديه الصناعيات للصيرية.. وتصول إلى منفذ للنهب والسلب





الرئيس حسني مبارك ــ نفسه ــ اعلن أن تيمة أصبول شركات القطاع

والاستخرابان الأممية لتراذ يطلالها على هذا المزد الدرر. المجمدوء وثرر هذا المساروة للو وأحمر والشمول فهويهما ومحدية كالعة الشخامين لينيا الوالفدالك الحاذعان الجمعات التب والقاحدة عمه ويشرقو للقررا وسرائهم الشطاع المتعراب والغرس والأشيش بندوانا الإسمالت فارات فضرورية ك تتم يُق مين هذه الاستشمارة ميدود لابتحرة التستهدية بكره ومحشلات البنائعة الاستد

والإلهامة المريد من فيدمي إن

لاحطبهضونه الهم وسرفهم لمص

تقريب عميية فيسيد عاساء

كالاعاليم والرسايه فصبحابد

من الوساستان المتجمعة ليم

الأامط سه فضيات الإحساسية

أتسر وعقيم عاير

توجهم النشنط المدا مجيسة يتبعثن بشجية الإيد، يَدَّ شَحِياً إِنْ عَثْنِ اللَّهُ القنبشقة مهو المارش 🖷 معرس ۱۹۴۷ مقینار میا ليهيسيو ٢٧,١ مرجب واستثمارات لفطاع المساء غين بُلك المترول

١٤.٤ (من مصلة الاستثناء القطاع السياحة. ا نمو ۱۲.۹ سیار جنه اد ۱۲.۸ س جمعه الاستنماد مبوف توحه لقطاع الزاعة الم أحدة معقدان الاستشعارات وارتياسه فاستنا فجونه وعطاه الإسكار متغمريه

17.9 char , made 91. F بمعلة الإستثمارات. تفدر فرص المعل البنياة مِنْوَقِح أَنْ تَسْمَم عَنْ تَنْفَيْذُ الْأَمْ القسوس لتنصيبة جنوب angle T.A alego hears

T Wate win تعديف المشروع ويبعث المشروع أم the comme . L. N. . الأقراء ونقليل فعوارة الانتها how how has been The water Items

• شمويل الملغن الواعدة أوا العنزد من معسر في معلقه the facility المناج الذاق جعيدة لسام للله

المنطقة والمساعة والمها المساهمة في النمية للها Marie James

When the man with No series sand to Exe or explained The by the time the · salamy الم المطويع السلوب الماء الثالث علىسلطة وتنظيم الإبارة للعا

المنابعة ال Charles in which التباهدة لتصاد عليها The state of the s معلقت وكدة في لينسلون موسورا فيكلف شيل أن يتعلل أ والمعيد الميكلف شيل أن والميا المقدوع مع البيلية المعيد إلى إله

The said of the said

متلطق شدمة المملاء انتمادی وحلوار ۱/۱ نودع ۱۱ نثر اوریش فلطر الثان المکی المبیدة ت ۲۵۲۲۱۸۲ ۲۵۲۲۱۸۲ تحسيس و التريدون ٢٠ فلرع تحقيق بالله بجوار في تقلقي ملق للروت ٢١٠١٢/ ١٩٠١٨ ميركس

مراكب لغدمة والصيانة

شرکة غاز عصر Egypt Gas

طرد العاملين بها إلى الشارع؟١١

جدول زمني للبيع

نسوقي اباظة الغبير الاقتصادي

والسكرتيس العبأم لحسرب الوفيدة

في البداية يقول الدكتور أبراهيم

الوكالة التجارية للإستيراك والتصكير

إيمانًا من ألوف بالصرية الضربية.

وإنطلاقا من قناعته بتلازم الصرية

السياسية والمرية الاقتصادية .. يرى

الوفد ان عملية الخصخصة، أي بيع

مشبروعات القطاع العبام للقطاع

تباع لدى محسلات عصرا فسدى والقطاع اكناس 44.4.4.4/45 YOU

الصيانة ٢٠٠٦٧٢٥/٣٤٧٠٠٣٢

اليًا بالأسواف وليفزيون نصر 16 بوصة وأسود يمتع بالمزايا الآية، و منهمان لمدة سكنة والشابشة ثلاث سنوات يعمل بالكهرباء والبطارية ١٢ قولبت والايتاثر يتغير إلى إلى المار CXEV و لِمنقبل جميع القنوات على تريد H.F. U.H.F والإضافة العلاقات للي المكانية أستقيال الأفتمار الصناعية. ولى أمه مية استهاف الاقتمان بصماحية . العاملات منود بعدد ؟ إديال داخلي لاستقبال الترددات الخنافة . العاملات ه متوفريشركات القطاع العام والخاص.

بعد ٢٥ عاما من الفساد . . بيع الشركات الخاسرة في مزاد علني! الكفراوي: عبدالنا صر ارتكب جريمة بتأميم شركات المقاولات!

العلم ٨٨ مليار جنية. وقيمة ديونها ٧١ مليار جنيه.. ومعنى تلك انه إذا استمر الخال على ما هو عليه فسوف تصل حُسائر القطاع العام إلى ١٠٠ مليار جنيه.. وهذه كارثة

جوهر الاصلاح الاقتصادي ومحوره

وتعتبر لنسية الغم

الاساسى، إذ لا يضفى ما للقطاع العبام من ورن مسؤثر وحاسم في النشأط الاقتسادي. بل أن هذا القطاع بصجمه للستقحل واروعه التتوعة وانشطته المتبة إلى مصطم لليانين الانتلجية والخدمية بشكل قبوة شباغطة على انشطة القطاع الخاص ويهدر في نفس الوات تسبة كبيرة من موآرد للجدمع بسبب بهوالمساك افارته وجتوحا إلى المعم والاستكار .. ومنذ ثالات سنوات أعلنت النولة عن أتساعسا سياسة والخصخصة .. ولكن تصركت بخطى بطيئة. وسرد البطء والتعشر في الاسراع بعملية والشراع بعملية الامسلاح الاقتصادي كله يعود في الاسباس إلى وجسود القوى للقساومة الـ داخم سخم الله في قلب القطاع العام .. اذ أن هناك جماعات من داخل القطاع العام وخارجه تستقيد من هذا القطاع وترتع في نعيمه.. وقد تمكنت من طول العسهند وفسقندان 🖷 سعم ۱۲۹ مليئر جميالية الرقابة أن تصنع أكبر مركز للقوة ني مضرب وإنّ تجد سندها للطلق ني النظام الحاكم.. وبالقابل وجد النظام الملكم ركيزته وانصاره في القطاع العلم، ويالتافي فلم يعد من السبهل فض أشتبتك المسك

يعد الرأى العام يعرف معها اين نقف بالاحسلاح الاقسسسادي، وإلى اين والوفدة طرحت هذا السؤال على عدد من شيراً الاقتصاد في مصر.. شركات القطاع العلم الشاسرة.. كيف تباح، ومن يشتريها؟!.. وكيف يتم ثلك نون اهدار للمثل العام، أو

بالقرأرات الوزارية وتوجيهات البنك

العولى ومستنوق التقسد العولى... إذ

برزت مقارمة جماعة للتقفين

بالقطاع الحسسام في خطوات

المُمسقسة؛ للتعشرة.. ولجراطتها

الغامضة.. وإعلاناتها للربية التي لم

الشركات الخاسرة اصبحت دروبابيكياء .. فمن يشتريها، وما هو مصير العاملين بها؟!





للتوخاة من لجرائها.. وهي أهناف

اقصحت عنها التجرية العملية خلال

العقود الثلاثة لللضية.. فقد ابت هذه

التجرية إلى سلبيات خطيرة تمثلت

في استفصال حجم القطاع العام

وتضخم عمالته وتزايد مديونيات

وانهيار أدائه وتننى انتلجيته كما ونوعا، وانتشار التسيب والفساد

يستطرد د. اباظة قائلا: إن القطاء

العسام في ننظرنا لابدان يجسري ترشيعه بتقسيمه إلى ثلاث

مجىموعيات من للشروعيات علي

🕏 الأولى: وتشسمل للشسروع

يتبرتب على بيبعها أي منض

القابلة للبيع للجمهور، والتي لا

سياسية ، أو أقتصافية ، أو اجتماعية ،

ونور اللهسو، للقساولات، التسوزيع

🗗 الشائية: وتتعلق بالشركات

الخاسرة والتي يستحيل تعويمها

هذه تجرى تصفيتها ببيعها كأصول

● الثالثة: وتشمل للشروعات التي

البشرول والكهرياءة ، والصناعات

الثقيلة بخاصة العسكرية، ووسائل النقل الكبرى مثل السكك الحديدية،

ويجب أن يحدد هذه للجموعات

الثلاث خبراء متخصصون، عن

طريق فحص الراكر للالبة لهنه

للشروعات والشركأت، مشروعا

مىشىروعىا، وشىركىة شىركىة..

وتصنيفها وفقا لمعيار القابلية للبيع

titania

الإيطالية الأصلية

مثل الفنادق، المسرح، والمسينه

في معظم فروعه.

الوجه التالي:

راسمالية.

الخسلص، لابد وأن تجسرى في مناخ بيمقراطي وإن ترتكز على الأهداف

ومن هشا المسؤال للطروح حسول من يشترى القطاع العام.. نجيب بأن الشركات القابلة للبيع، وهذه ــركــات ريماً تكون رابــعــة أو خاسرة يمكن تعريمها .. هذه الشركات تُجِد الشَّتريُّ إِنَّا مَا قيمت اصولها بصورة سليمة، ولم تجر مبالغة في تقييم هذه الأصول.. على ان تطرح أسهمها للبيع في سوق الأوراق لكالية أو البورصة بطريقة منظمة ومع الدعماية التي تنفي كل

سيد عبدالعاطي

تجهيل بهند الشركات. إنما الخطير _ والكلام مازال علم لسأن النكتور أبراهيم نسوقي أبأظة ۔ هو عسدم اتباع جنول زمنی فی عملية طرح الشركات القابلة للبيع أو القابلة للتصفية في السوق دونُ مراعاة القدرة الاستيعابية للسوق.. ولأبأس من أن تبسنا النولة ببسيع الشركات الفاسرة كأم راسمالية بهيف تصفيتها واستخدام حصيلة التصفية في دعم الممالة، أن في دعم جزء من القطاع

العلم الذي سيبقى بين أينى النولة، لا أنصح بالبيع؟! 👁 النكستسور على لطغي رثيص الوزراء الاسميق له رؤية أخسري.. يقسول: لا انصح ببسيع أي شسركة

خاسرة.. ولكن تجب أعادة هيكلتها والانتظار حتى تصبح شركة رابحة ثم تباع.. وإذاً كانت عملية إعالة الهيكلة تمتاج إلى اموال كشيرة، فيمكن المصولُ على هَذْه الاموال من حصيلة الشركات للباعة .. يضميف د. لطفي: للهم في هذه العملية، والخطير ليضا، هو ضمان

سلامة عملية تقبيم لمسول الشركات للباعة، وهي عملية فنية، ولا انصح ان تلجيساً الدولة إلى الاستعاثة بخبراء لجانب لتقييم الشركات، فيوجد في مصر خبراء نوو خبرات وكفاءة عالية، ولديهم القدرة على عملية التقييم، هذا بالاضافة إلى ولائهم لصر.. ويجب عرض التقييم على مجلس ادارة تلك الشركات الباعة او على اجهاز للركزي للمحاسبات. أماً بالنسبة الشكلة العمالة في

الشركات للباعة.. فهناك حالتان، شركات سيباع جزء من اسهمها وشركات ستباع بالكامل.. بالنسبة للشركات الأولى لن تكون هناك مشكلة، فالإدارة كما هي، والعمالة ليضا .. أما التخوف فهو من الشركات التي ستباع بالكامل، وقد سبق وإن تم بيع ثلاث شركات، ولم تفصل هذه الشركات عاملا ولحناء وإنا أقبول ليضبأ أن طرد العبسالة مسألة مرفوضة تماما. تباع بصعر مغر 🕏 . النكتور مصطفى السعيد وزير

الاقتصاد الاسبق يطرح سؤالا ويجيب عنه .. هل من متصلحة الاقتصاد القومى بيع بعض وحنأت القطاع العيام؟!.. ارى ان هناك مصلَّمة في ثلُّك.. ولفتلف مع القائلين من أن القطاع العلم لم يعد له بور في عملية التنمية الحالية، ولابد في مذه المالة من أن نطبق مبط الانتشاء.. بمعنى أن نصد الشركات التي لا يمكن بيعها، وهي الشركات التي يصعب على القطاع الخاص ادارتها.. والشركات التي

سريد من ——— القارلات خطأ جسيم فقد تعرضت هذه الشركات للسرقات والنهب. وعن بيع شــركــات الأسكان وللقاولات الخاسرة والبالغ عندها ٢٥ شركة يقول الكفراوي أنَّ معظم

هذه الشركات ليس لها اصول وحتى التى لها اصول تعجز عند بيعها على سناد نيونها.. ومن هنا اما ان تباع هذه الشركات لأصحابها | من أماني أبو زعبل بعثورهم علي جثة أو للعاملين فيبها.. فيشركات للقاولات تعتمد على اسمها فقط واسم القائمين عليها.. أي أن قيمة وليس فى اصولها. أسود الغابة

● النكتور محمد غائم، أمين عام جصعيبة رجبال الاعتمال والنفكر الاقتصادي يقول: انا ربيب القطاع العسام، ولا اداقع عنه الآن، ولكن استطيع القول بان وجود شركات قطاع عسام في الخسمسسينات والستينات ليس بدعة ابتدعتها سر، بل کنان انجافا عالب للسيطرة على وسائل الانتاج، وهذا الاتجساد سلكتسه اكسبسر الدول الراسمالية .. ويما إن الانجاد العالى الآن تغيير إلى سياسة التحرر الاقتصادي، فيجب لن نسلك هذا الاتجاه.. وإذا كنا نريد ان نعيش في هذه الغابة فلابد أن نكون اسويا..

ومن هنا، لأيد الاتجساد في بيع القطاع العسام، ولكن ليس كل شركآته، فهناك بعض الشركات والرافق لها بعد استبراتيجي وقبومي.. ويجب أن تفرق بين ما يجب بيعه وما يجب عدم بيعه. وهناك عسنة خسوابط والكلاء

مازال على لسان التكثور محم غانم ـ يجب اتباعها عند عملية البيع، تتمثل في الأتي. ۱ ّ ـ ان تدرس حالة كل شـركة على حده، سواء كانت هذه الشركة

رابحة أم خاسرة. ٢ _ عـمل تقـييم سايم وواقعو وغير متميز، وعدم التعجل في

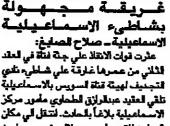
٣ ـ يجب ان نحت فظ في بعض

الشركات بنسبة من الأسهم للمصريين، ٤ _ يجب عجم الاستفناء عن العسمالة، ولكن على المكوسة ان تتحمل اعباء وتكاليف هؤلاء العاملين، فإما أن تعيد تأهيلهم، أو تشغيلهم في وظائف لضري.. أو ان تعطى العامل ما يعرضه عن نلك، وسوف اعطى مثالًا على تلك.. إذا افترضنا ان شركة للملة

ستباع بـ ١٠٠ مليون جنيه مثلاء وان عبد العباملين بهيا ٢٠ الف عَامل.. وإن الشعرين الجدد لا يحتلجون سوى ١٠ الاف عامل فقط التشغيل. فيجب على النولة في هذه المالة عمل نراسات لمساب الاثار للباشرة وغير للباشرة لبقية الماملين للفترض الاستغناء عنهم والبالغ عسمم ٢٠ الفا اي مسأب تكاليف الوامسلات والعلاج والغناء والسكن واللبس وغيسرهامن تكاليف الاسرة، فإنا افترضنا ان لمور هؤلاء وتكاليف معيشتهم حبني الضروج على سن للعباش سيتكلف ٢٠ مليون جنيه مثلاً، فيجب على النولة بيع للشروع ب ٨٠ مليون جنيه فقط، على أنّ تتحمل الشركة تشغيل هذه العملة بدلا من القائهم في الشارع، وهذا حل یمکن تطبیقه علی شرکات

ان قضية بيع القطاع العام تحتاج إلى مناقشات وبراسات عديدة قبل أَنْ تَلْجُنَّا الدولَةِ إلى عملينة البيع.. ومازل لللف مفتوحا..

ومشروعات لفرى..



يمكن بيعها والتي يسهل لالرتها عن

طريق القطاع الخاص، مثل القنابق،

والوحسكات التي تنتج السك

وهنا لابد أن نؤكد على أنه يجب

ان تباع الشركات الخاسرة بسعر

مغر حتى تجد من يشتريها، حتى

لق ومسلَّ الأمسر إلى بيسعسهــ مارة.. لوقف نزيف المسأثر..

وفي نـقس الوقـت تجب دراســـة كُل

حالةً على حدة، فهناك شركات ليس

لها اصول مثل شركات القاولات،

وهناك شركات لها أصول، تباع هذه الاصول لتوفير الاموال اللازمة.

وعن اسلوب البسيع... يعسول د السعيد؛ يجب التبرج والتاني في

عمليات البيع، لكي نضمن عدم

اهدار للكل العاآم من جانب وعدم فصل العمالة على نطاق واسع من

جانب آخر ، لان نلك ســوف يترتب عليبه مشاكل لجشماعية وامنية

وسياسية كبيرة.. يضاف في ذلك

أن عملية الخصخصة؛ يجبُ أن تتم

في أطار انمائي.. بمعنى انه يجب الأ

حيألة الركبود التي نمر بهيا يسبب

الاصلاح الاقتصادى، ولكن يجب أن نتريث قليلا حتى تصنث انتعاشة

لا بديل سوى التصفية

€ النكتور عبىالعزيز حجازي

رئيس الوزراء الاسسبق له رؤية

وأضحة ومحندة.. يقول: الشركات الخاسرة لن يشتريها لمد، لانه لا

مصلحة لاحد في أن يشتري شركة خامسرة، خناصة وإن الحكومية تشترط على للشترى الابقاء على العمالة.. ومثل هذا القرار من للؤكد انه يؤثر على أتتصاديات للشروع. ومن هذا أقول: إن العمليـة لهــا

● الأول: خاص بالشركات الخاسرة

التي نأمل في أصلاح هيكلها، وللتأكد من تلك يجب عمل دراسات

جنوى لامكانية معرفة الجنوى

الاقتصادية لاعادة الهيكلة.. فإذا كان

نلك ممكنًا، فتجب إعالة هيكلتها ثم

● الثاني: خاص بالشركات التي لا أمل في أمسالحها، هذه الشركات

أخطاء عبدالناصر

🗨 للهندس حسب الله الكاسراوي

وزير الاسكان الاسبق يتهم حكم

جمال عبدالناصر ويحمله مسثوليا

هذا الخراب الذي نعيش فيه.. يقول

ان حكم عب بالتاصر ارتكب غلطة

جسيمة عندما أمم شركأت المقاولات

على أطلاقها.. فكان يجب عليه ان

يؤمم شركة أو اثنتين أو ينشىء هو شركة تابعة للمكومة التسواي

الاعمال السرية، أو التي تمتاج إلى سرية في تنفيذها.. فتأميم شركات

بيعها بعد ذلك.

تتم عملية دالغم

الاستنهالكية والم

المادث للقدم لممد جلال رئيس مبلدث للركز، وتبين أن الجنة لفتاة في العشرين من عمرها ترتدي شورتا ازرق وليس بها اية الصابات ولم يتعرف عليها أحد. صرح محمد خضير بنفن الجنة بعد التأكد من عدم رجود

بائعة الدواء . . تاجرة هيروين !

كتب ـ ابراهيم الجندي: تمكنت الإدارةُ المامة لكافحة للخبرات من ضبط مندوبة مبيعات بشركة أتوية وسائق تاكسى، وبحوزتهما كيلو هيروين خام قبل ترويجه على تجار التجزَّثة. أحيل التهمان للنيابة وأمرت بحبسهما. أكدت للعلومات التي توافرت أمام اللواء طلعت منصور مساعد للدير للمنطقة للركرية أن مندوبة مبيعات بشركة الجمهورية للأنوية أقامت علاقات مشبوهة مع كبار التجار بمناطق السويس والاسماعيلية والبحر الأحمر وتمكنت من تجنيد سائق تاكسي وأغدقت عليه فهنأيا والأموال ليساعدها في تجارة السموم. تم عرض للعلومات علي اللواء عصام الترساوي منير الإدارة وأمر بسرعة القبض عليهما متلبسين، تم تشكيل فريق ضم العبقيد منحت زكى رئيس فرع الابارة بميناء القاهرة الجبوي والعقيد حاتم مطر وكيل الفرع والرائد وأثل الشامي للفتش بالمطأرة وقام رجال الأدارة بمراقبة التهمين ١٧ يوما حتى جاء موعد تسليم كيلو هيروين خام لأحد تجار التجزئة بمنطقة مبينة السلام، وفي للكان للحند للتسليم كان الفريق في انتظارهما وتمكن من القبض عليهما وبجورتهما كيلو هيروين قيمته مليون جنيه وكمية من البانجو ومبلغ مالي كبيس حصيلة الأنجار في السموم.

أسيوط .. عبده حسانين: لقيت فاطعة زكي محمد ٢٣٠ سنة، للمرضة بمستشفي بيروط العام، مصرعها علي يد شقيق غطيبها. تنافس الشقيقان علي حب افاطمة، وانتهت قصة الحب بمصرعها وآصابة خطيبها بطّعنات في البطنّ والقبض علم معنا محب بمصرحه وسب بتهمة القتل. كشفت تحريات النقيبين لحمد حسن موسي وربيع الجوهري معاد النام لمدياش الفرالقيم اداميم محمد على رئيس مجاهن شمال مُعَلَّوْنِي للبَّلُمِثُ بِاشْرَافُ ٱلْقَيْمِ أَبِرَافِيَّمَ مُحَمِّدُ عَلَّي رَفِينَّ مُعِلَّمِتُ شَمَالُ أسيوط، تنافس الشقيقين (خالته دبلوم زراعة، ودمصطفي، حداد على حب وفاطمة، بعد عقد قرانها على ومصطفي، وتم الطلاق بعد عام كامل أشك

ستقوط بنائع الذهب لخطيبتة، وقرر مصطفي مراقبة افاطمة، للتلكد من مسحة شكوكه. للسروق بموقف أحمد حلمي وشكن من ضبطهما معافي لمد کتب۔ محمود شاکر: يحاول بيَّع مُشغو لات نهبيَّة مسروقة. تلقى اللواء أحمد عـزت مسـاعد الوزيـر لقطاع شمـال القاهرة بالأغـأ من الرائد

الشوارع ، حاول معاتبتهما وتشلجر مع شقيقه فانهال اخالته بمطواه علَّي دَمَاطُمة؛ حَـنَيَّ مَارَقَت الْحَيَاةَ، وطِعن شـثيقه بطعنتين في البطن. وأثناه محاولة القبائل الهروب تمكن محلونا للبلدث من القبض عليه. واعترف بجريمته أمام اللواء مجدي البسيوني مدير أمن أسيوط واللواء سعد البين سلمان مساعد مبير الأمن. لحيلَ للتهم ألى النيابة وأمرت بحبسه ٤ أيام على نمَّة التحقيق. انتحار عجوز بالعاش

عسوره بالوحسدة لتتحر عجوز نلخل شقته بالخانكة على طريقة عشماري لمعاناته من الرمنة تلقي العقيد سلاح العزيزي مفتش مبلحث جنوب القليويية بالاغآ أحمد محمود السيد ٢٠١ سنة عامل بالعباش معلقاً ببحبل الغسبيل من رقبته بسقف لمدحجرات شقته. نبين للعسيد رسزي تعلب رئيم الفسرع الجثاثي بجنوب القليسوييب أقامه.. المجوز بمفريه ومعاناته من الاكتثاب بسبب الوحنة وعبم سؤال

اقساریه علیسه او زیارتهم له. تولد النيابة التحقيق وأمرت بدفن الجنة. صــرع ســائق انـقل في ظروف غسامسضسة تكثف مسيساهث يسسوق وقلين وسيدي سالم تصرياتهاء للقبض على الجناة في حادث مقتل سائق سيارةً البوتاجاز فوزي مصمد فايد من قرية بمنكة. كان السائق قد ساقر بسيارت مساء الأحد للأضي في الثامنة مساء لتغيير ٤٥٠ أنبوية بوتلجاز وقام بالبسات دوره بمحطة الغساز بمحلة مرحوم ويعدثن غادر للمطة عثر علم جثته على طريق قلين وعثرت أجهزا الأمن علي الأتابيب بمركن سيندي سالم وعلَّى السيارة بمركز تطور. لكد تَقْرَير الطبيب الشرعي ان سبب

الوفاة الاصطنام بجسم صلب تسبب

استغاث طبیب امراض نساء وولادة بمستشفی العباسیة بنحسدة القساهرة لانقسان مريضة .. تلقى اللواء محسن السرساوي مدير نجدة القاهرة بلاغاً من الرائد هشام وجيبه منشرف عنملينات تحدة القاهرة، بقيام النكتور خالد مصطفّى طبيب أمراض النساء والولادة بمستشفّى العباسية باستدعاء نجدة القاهرة لانقاذ للريضة مهاحسن مصطف لصاجبتها لاجبراء عملينة حراحية كبري تستدعي وجود أحد أقاربها للموافقة. انْتُـقَلِّ النقـيب ياسر فؤَّاد الي منزل أسرة الريضة. بمبينة

السلام. واصطحب والدها الم

للستشقي للموافقة على لجراء

تمُكنت مباحث القاهرة من

القــبض على مــســجــل خطر سرقات في موقف أحمد حلمي،

محمد مذكور رئيس نقطة شرطة موقف أصمد حلمي،

بقيآم ثحد الأشخاص بعرث

مشغولات نهبية مسروقة للبيع بالوقف. تم القسيض عليه ولخطرت النيابة. نبين

أن عبدالعال عبدالرازق

عبدالعال عاطل. ومقيم بمنوة اتضد من موقف أحــمد حلم

مكاناً لبيع للشغولات الذهبية على للارة. وأثناء قيسام الرائد محمد معكور. رئيس نفطة

الحالة الأمنية بالموقف فوجي

بسرقة أسوار نهبية من أحد

للواطنين من محافظة جنوب

طبيب الولادة استغاث

بالنجدة لانقاذ للريضة

وبسؤكه اعتبرف

بالتهم يبيع للشف الذهبية وبسؤاله اعا

في طمس معالم الوجه.

تمُكنت مبلحث الآثار من ضبط ١٦٧ قطعة أثرية ببني سويف بحورة مزارع قبل تهريبها للخارج مقابل ١٥٠ ألف تولار. تم عرضُ الآثارُ عَلَي لجنةً مُخْتَصِةً وأكنتُ الريتَها. احالِ اللواءُ أسامة فكري مساعد ورينر التلخلية لشرطة السياحة والآثار آلتهم الي النيابة. تلقي العقيد صلاح زياده رئيس مبلحث الآثار بلاغاً بقيام مزارع بقريّة الفشّن ببني سويف بالاتفاق مع لحد مهربي الأثار الأجانب لبيع ١٦٧ قطع الرية مقابل ١٥٠ الك دولار. أمر اللواء محسن حفظي مدير مباحث السياحة والآثار بتكوين فريق بحث قائه الرائد أعمد رغلول رئيس مباحث لثار بني سويف ووليد رجب مغتش للبلحث وتم القبض على اللتهم وضبطُ الآثارُ.

التبخي على بدير العال بحزر التديث

والأسطولين يتكسنة الرهوة واثنين من مـــهنىسي التنظيم ورئيس قسم التراخيص مع مالك كتب .. أحمد واضي: القد مبلمت الأموال العامة بوزارة العقار رقم ٢ بشارم الشنتل التلقلية، القيض علي مبير عام اسكان مي مصر القبية ومهنسي بكورنيش النيل بالعادي في الاضرار ملكل الصام، وتصهيل الاستيلاء التنظيم ورئيس قسم فتسراخيص علية. كما أكنت تمريات العقيد لتسهيلهم استيلاء بعض ملاك محسن اليماني والقدم علاء جودة قيام مسئولي الحي باصدار ترغيص بناء مزور باسم سيدة مترفاة قبل العبقبارات علي للال العبام وأصبدار تراشيمي بناء مرزورة. أمر اللواء عن النين الأحمدى مساعد رزير التلفلية تاريخ تشديم طلب الصحسول على لمبلَّحَتْ الأَمْوَالُّ العامة بِلْمَالْتَهُمَ الَّيْ الترخيص بعدة أشهر وتحرير نيابة مصر القنيمة التي أمرث بالفلاء مماشر عن يعض للخالفات الكائنة سُبيلهم بكفالة ٢ آلافٌ جنيه. وتلقي العميد جمال الجوهري منير ادارة بالعشار وييانات منضالفة للواقم والتفاشي عن تحرير محاضر العظم مشالفات البناء بالعقار مما ترتب مكافحة جرائم الرشوة واستغلال النفوذ معلومات عن تواطر بعض عليه الاضرار الجسيم بللال العام مستولى هي مصر القنيمة مع ملاك بعض العقارات وتسهيل استيلائهم التمثل في قيمة الغرامات الستحقة علي المقالفات بما يقدر بمبلغ ٢٠٠ على ثلال العام. كشفت التحريات باشراف اللواء ضاروق عباس نائب الفأجنيه تمكن للقدم صعمد قاسم والرائدان عنصنام سنعند وأشترف مدير مبلحث الأموال ألعامة اشتراك



اطب اعمايك

إدروهمفين .. لوعمنوا

ره في البورميه

الح: د العنى الم

بيع القطاع العام

السعن إصلاح وتهدي

زمان كانوابيقولو اكده ولوقت

ببغولوا ، يبع الشركة ببع المصنع شوف الشارى مين

رينجرز، يسترد صدارة الدوري الاسكتلندي

الاعراب عن نسرحت

الثاني في المقيقة ٢٥

1回なでは本語などはま

رينجرز النورى برمسيه

استبرد رينجبرن أنتاره قثائي عشراني

الاسكتلندي لكرة ألقدم من مناقسة سيلتيك

بفوزه على شاييرنيان

لاعب الفريق ن، ويريان

ويع العلاع العام اليه

(Jing)

٩ مارس المرجان الفتامي للرياضة للجميع

القسدم واليسد والسلة وألكر

الجمباز يوافق على الاشتراك في أتلانتا

موافقته على الاشتراك الاتماد للتكررة الامر وكان الاتصاد | الارآب مبية للصرية

ا للذي كان وراء استقالة

فرصة للشاركة آلا في تعلن اللجنة الارليميي

إشترى وانت مطمأن بافندم

دى شركه بتكسب كويس .. وكان

فيها عماله مدريه ومنته ...

تكفاوض اللجنة النظمة لبطولة هليويوليس الدولية التي تقام أواخر

الا وأثت للراحة شعار رافعه الجهاز

الفني للزمالك استعبانا للقاء اصن

رايزة بطل موريشيوس الاحدالقامم

ححصل أهمد رضعت للنير الغنى للفسريق على تأييسد بالاجسساع من

مجلس الافارة.. حسث هذا في حسفل

العشاء النى اقيم أمس للجهاز الفنى

وحضره نبيل نمسير مدير الكرة

ويعض لعنضآه مجلس الأنارة من

بينهم للستشار جلال ابراهيم وحماده

أمأم ومرتضى منصور ومحمود عبد

الله والنكتور محمد عامر وشيرين

فوزی. کانت الجاسة مساء آمس

للباراة عن مصارحة بين جميع اعضاء الجهاز الفني وقد طالب اعضاء للجلس

بأن يكون لحمد رفعت للنير الفني هو

للسئول الاول والأخير امام مجلس

الابارة بعدان حظى بثقة أجميع

وتأكنت جنبته ني لعمل لتحقيق

كما طالب فلاعبون الكبار بضرورة

مساننة الجماهير وعنم تعجل الفوز

بعدان قامت قلة في مباراة القناة بتوجيه اتهاماتها للاعبين بأنهم

يتسأمسرون خسدالجسهساز الغنى وثبت

عكس ثلك تماما في الشوط الثاني من

للباراة. يؤدى فريق الزمالك مراته أليوم

- لخميس - في اثاثة عصراً

بمشاركة جميع للاعبين بما فيهم

قاسى سعيد النى اصبحت لحتمالات

هدف للناقسة على قمة الدوري.

باستاد القامرة،

زمالك يرنع درجة الاستعداد القصوى للقاء بطل موريشيوس الدريات جادة الدر رايل، بنات والدراء

إشراف بكمال الدين عبد الغالق

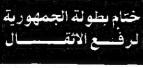
الله استعدادا ليطل و ماندا غدا ،كرومر، متفائل لتحقيق فوز كبير قبل لقاء العودة

كتب مبرى حافظ: بغتتم مساءليوم لتعيس فريقا للقساولون وريون سيبورت بطل روانعا استعنفاتهم اللقاء لغداني يقلم في لتأمنة والربع مساء باستاد القاولون في مباراة النماب الرواد ١٦ الكلس الريقيد اللانعية أبطل الكثوس.. يتترب القاولون في أعاشرة مسه بلللعب لرئيسي لنى ستقلم عليه الباراة، ويسبقه تكريب الفريق الرواكى في الثامنة مساءوسوف يركز لجهاز لغني

القريقين عنى المسلت الاخيرة قبل اللقاء

وكسان القساولون قسد تندرب أيسومين لالقسيين على فترة ولحدة بعدان حصل للاعبون على راحة يوم الاثنين للفسي عقب العودة من الأسكندرية واقتناص الغريق نقطة ثميته بتعادلة مع الاتحاد ١/١ ركز الاللني مايكل كروجر في التعربيات الأخبرة على تقسيم للاعبين لي فريقين وطلب من لاعبى خط لوسط ضرورة لتمرير لسريع لطولى مع لعب لكرات لبينية اسريعة وعدم الاعتماد على أكرات أمانية نظرا لطول قامة لأعبى خط لنفاع في فريق ريون، وصرح مايكل كروجر بأته سيسعى لتحقيق فورز مبكر ومريح في مباراة لغد حتى تكرن مباراة العوبة بعداسيرعين مجرد تحصيل حاصل، وقال رغم عدم وجود مطومات كافية عن لفريق الرواندي الال تعريب الفريق اكداته قريق متوسط للستوى وقد حال خلال ليومين الضيين لتعلب على بعض للشاكل لهجومية ومحاولة مشاركة الهلجمين تحت ضغط للتعود على مواجهة الطرق لنفاعية لبحتة التنظر أن يلعب

بهاريون سيورت في للباراة غط وقدحضر اعضاه مجلس فارة نادي للقاولون تتريب لفريق امس وحث الاعضاء للاعبين على بتل انصى أجهد لتحقيق فوزكبير يسهل من مهمة لقاء لعوبة ويكون مافراقوياعلى مواصلة الشوار الأقريقي حتى لنهاية خاصة وإن الفرصة مواتية في البطولة الاقريقية هنا العام.



تختتم ليوم بطولة الجمهورية لرفع الاثقال للناشئين تحت ١٨٠١٦،١٤، ٢٠ منة بملعب للنصورة، والتي شارك فيها ٢٢ فريقا من محقظات لجمهورية.

صرح أجميل حناه منير اتحاد رفع الاثقال بأن الاتحاد تقدم بخطة لرئيس للجلس الأعلى للشبياب والرياضة لاعتماد مبلغ ٢ مليون جنيه لانشأه جهار فني من أخبراء للنهوض باللعبة خاصة في ظل الاستعناء لبطولة فريقيا الساسة،

القياف أن الاحستسراف مطلوب نلوصول أي العالمية خلّال استوات

للقاولون جاهز للقاء ريون غدا كتب-عملايونس:

تعقد كيوم الخميس للجنة النظمة السياق مصر النولي للنزاجات الأوتعر الفني للفرق الشاركة في السياق التي تقام مراحله كاملة لأول مرة بلغل محافظة جنوب سيناه ويحضره مندوب الاتحاد الدولي ورؤساه الوفود الشاركة ومدير و الفرق في الرابعة عصرا يقام سباق في قبلة الكريش على ضروعت القرار المسالة المسا مندوب الاتتماد الدولي ويؤسله الوقود للشارخ ومدير والفرق. في الرابعة عصرا يقام سبق فرق فساقة لاكم يتم على ضووة تعديد ترتيب سيارات الفرق خلال للرحلة الأولى التي تبنأ غنا من شرم الشيخ في نعب والعودة فمساقة ١٧١ كم. وعلى صحيد أخر انهي اللتحبان الوظنيان الأول والثاني تدريباتهما أمس تحت اشراف الغييرين الروسين بيري ولكسنن ويؤدي الغريقان اليوم صباحا تدريبا خقيفا ويعدها يعان الجهاز الغني اسماء اللاعبين الذين سوف يشاركون في السباق. وصرح عامل ياسين رئيس الاتحاد بأن النتخب القومي الذي سيشارك في هذا السباق أمل مصر في قسنهات القاممة خاصة أن جميع قلاعبين من التشنين لذين يتم إعدادهم بصورة علمية سليمة في اطار النهوض برياضة الدراجات على المشتوى الدولي خاصة أن المتخب خلال الثلاث سنوات السابقة استطاع تعقيق انجازات ال

تقدم النادي الاسماعيلى بمنكرة عاجلة لاتحاد

لللتم التلاي الإستماعيلي بمنحره عاجله لاتحاد الكرة يطلب فيها عدم ضم رباعي النتخب القومى وهم فوزى جمال ومحمد صلاح أبوجريشة وأحمد حسن وسيد السويركي لحاجه الفريق ألهم في مباراته المؤجلة مع غزل للحلة يوم الجمعة القائم بالحلة. وفي محاولة من جانبه تقدم مجلس إدارة الإسماعيلي بحل لاتحاد الكرة في حالة اصرار كرول السماع دا السماء دا

الدير الفني للمنتخب على ضم لاعبى الاسماعيلى مِنْ تَوْجِل مباراته مع للحلة لأجل غير مسمى وكان أسامة خليل للدير الفنى للفريق قد طلب من للهندس محمد رحيل رئيس النادي الاستعادي بي بضرورة

وجود لأعبى الأسماعيلي في للنتخب مع الفريق. الطريف أن أبوجريشة قد نال الانذار الثاني في مباراة

الأهلى ولن يلعب مباراة الحلة ويستطيع الانضمام للمنتخب.. كما أرسل مجلس إدارة الإسماعيلي منكرة

استجاج أضرى لصفوت الشريف وزير الإعلام لتجاغل

تتحقق منذ علم ٥٤ سواء في سياق مصر النولي السابق أو دورة الألعاب الأمريقية بريمبابوي. واعتقد أن خلال الرجاة لقائمة سيكون للأعنى لعراجات في صصر شأن على السترى قعولي. واضافاته لا يجب أن ننظر في الحصول على للركز الأول ضائل سباق مصر العولي نظرا لأن

قالاعبين للشاركين من الدول الأوروبية محترفون ونحن تسعى لذلك ليكتسب اللاعبون للمسريون الخبرة خاصة مات معالدة وانهم مسئار السن، وعلى جانب أخر اعتثر فريق صوفيا عن عدم الحضور لانتشار مرض «الانفلونزله ويذلك أسبح عند الفرق للشاركة ١٢ فريقًا.

مشاركته في للباراة كبيرة. وقال رفعت ان اللاعب استعاد مستوله للعهود وسوف يكون مفلجأة في لقاء اصن رايزا. يركز للبير ألفني للزماك في للران على عدة تقاط أهمها تدريب للاعبين على الخطة الهجومية التي سيلعب بها الزمالك للباراة.. خاصة أن التوقعات

تشير الى أن الفريق للوريشيوسي سيلعب بخطة نفاعية املا في تحقيق نتبجة جيعة خارج ملعبه عقدالجهاز أغنى ليضا لجتماعا أمس برس فيه خطر المباراة بناء على شريط الفينيو الذي شاهنه لمعد رضعت وتبين من خسلاله أن الغسريق

حارم امام جاهز للقاء بطل موريشيوس متمدعلى ارتفاع محمل اللباتة البننية للاعبين والقوة الجسمانية. ولكن يعدخط النفاع هو اضبعف

مرماه ۲۰ هنفا ویعتبر اشلی موسیه كابتن الفريق هو هداف من رايز في البطولات الاقريقية حيث لصرز ١١ هنقا يليه جين مارس ولحرز خمسة

الغريق سارجو وعمره ٢٤ عاما.

خطوطه تمضح تلك الأرقبام فسحسن راين لعب ٢٢ مسبساراة في بطولات اقريقيا سجل فيها ٦٦ هنفا ونخل

لمداف وفيري ؟ اهداف. امسالفطر لاعسبى الفسريق للوريشىيوسى فهم رادو ويلعب فى مركز صانع الالعاب وعمره ٢٦ عاما واشلى موسيه رأس حريه وكأبتن الفريق وعصره ٢١ علما وجين مارس درأس حرية وعصره ٢٩ علما.. ويدرب

تقطات سريعة 🗨 استشار جلال ابراهیم رئیس النادی

حرص على متابعة تدريبات فريق لكرة €عادل الأسور مندرب حراس منزمي الزمطك لسابق عساد من الامسارات الاسبوع لللضى وآزد تخصيص مكافلا لحراسة الرمى في حالة فوز الزماك على ممن رايز) للوريشيوسي. 🗨 لحمد سليمان منرب حراس مرمى

الزماك أكدان حسين وتار وعمرو جامزون تعاما اللغاء الاحدوقي قمة لياقتهم البدنية. 🗣 نبيل نصير مبير لكرة حرمي على متابعة كافئة لبحرانات اقامته فحريق

مرريشيوس بلمد الغناءق القريبة من

الغريق القومى يتدرب علي فترتنين وانضعام لاعبي الاهملي لمعسكر المنتخب

الأرابعي بالدائي استعناها كل من سحمود ابو النقب العبا يعد حضور المستبد في مبدولة النبية المستبد في مبدولة النبية المستبد وعلاه شيل المستبد الزمة التي المستبد والمستبد والمستبد المستبد النبية المستبد النبية المستبد المستبد النبية المستبد المستبد المستبد المستبد النبية المستبد ا

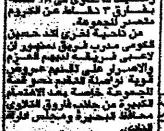
الأوليمي عن موققة ذكرول أحدثن مرات المس على مسئلله وليست مشكلة على المساح الده لاعمين المسئونين الأولى في الحداثية الأسلي وتم الاتصال بحسن فقط للانضمام للمعسكر المسئون المسئ

الإدارة من وزير الإعلام التحقيق مع مدحت شلبي العلق الرياضي لتحسيره للأهلي على حسساب الإسماعيلي. على جلنب آخر يختتم فريق الإسماعيلي تبريباته تحت قيادة أسامة خليل ويفائر ألفريق مساء اليوم عقب للران الى طنطا للمبيت ليلة للباراة.. وأكد محمد أبوالسعود للشرف العام على جهاز الكرة أن لاعبى

ابواسماعيلي في قمة لياقتهم البدنية والعنوية والديهم الاصيرار لمواصلة للشيوار وحسسم بطولة الدوري وقال أن الجهاز الفنى نجح في علاج السلبيات التي ظهرت في لقاء الأهلى الأهير وأن جميع تناصر الفريق مكتملة باستثناء غياب أبوجريشة.. ومجدى الصياد وأحمد رزق وأحمد نفائي اللَّذِنُّ يَتُم عَلاجِهِم وسُيتم منح كَل لاّعب مبلَّمٌ } الألاف جنيه في حالة الفوز على المحلة غدا.

التليفزيون اناعة مباريات الاسماعيلي.. وطلب مجلس







S. P. Branch and

محافظ السويس بمثارة علجلة لى التكتور كسال الجنزوري رئيس الوزراء المثلب بعم عنجل لاستعمال بناء استاد السويس الجنيد الذي يقع في قرية مبارك منذ اسابيم لعبنم وجود البحم اللدى خاصة إن الجلس الإعلى تم يستعم بيات مبالغ ما في الإعلى تم الاحت المثالة الشائد الإستانات الاخرى بالمطافات. رغم مطابة الحافظ من رئيس الجاس الاعلى الشباب والرياضة اللكورة.

المناوى يعزم سرس الليان ٢/٢

تصوير: أحمد يوسف

ممانظ السويس

يطالب بدعم لأمتكمال

استاد السويس

السويس ، محمد يامين:

تقدم قلى ام يحبى البهخساوي بحافظ السويس بملكرة علجلة

تمنهور _ ليهاب نافع: فاز فريق الحناوي على سرعي قليسان ١/٧ في اطار مسيدريان الليمان ١/٢ في اطار مسبق بات الاستخدرية لمسسوسة الاستخدرية لمسسر المنطق المعاوى همسيس جالسختون منطين واضاف كمال عبد الرحيم المدف سرس الليان الوجيد ارتقع منف سرس الليان الوجيد ارتقع رحسيد الدخلوي الى ١٤ المعاة بفساري ٣ دفساط عن التروم متصدر للجموعة. عن ناصية الخرى الدخسين

مسابقة النوري للمتان والفريق القرمي وسيلس انارة الاتماد خيلال الفترة الاخبرة .. فلم يكد يعظي التمكيم المسري بالثقة من الاستقرار حتى تفهرت للشلكلمرة اخري ووجهت الاتهاسات بعد تعلىل الاسسماعيلي مع الاهلي لالشاء

التستخريم احري ورجهت الاجامات بعد معنى الاسماعيلي مع الاهلي الانقام الحكم للصري محمد ضياء الهنف الذي لحرزه الاسماعيلي رغم أن قراره سليم، ولم يكد يطالب الجهاز الفني للمنتخب بحضود الاعبي الاهلي والاسماعيلي حتى ويجه طلبه برفض وتمرد من قبل النادين، وغيرها من الفلافات الاغري الي تثيرت بين وكيل الانحاد وسمير زاهر وامين الصنديق جلال محمود، بخلاف الاتهامات التي وجهت الى لمنة للسابقات الاعاديما قرعة كأس مصر الجاملة الاندية الكبيرة وغيرها من الاحتماد الاخري...

الزاء ماثير وتردد من احداث كان من الطبيعي ان تلتقي «الوقد» مع رئيس اتحاد الكرة اللواء يوسف النفشوري ليكشف النقاب عن حليقة تلك الاحداث باعتباره

للبطريات. واكد رئيس انتصاد الكرة ان اللواء عبد العزيز قابيل ناثب رثيس

اللجنة الفنينة وعسفسو مسجلس ادارة

الاتحاد محل تقدير واحترام الجميع

وكذلك امين الصنبوق جلال محمود

ودننت سين مصنوق حس مساوق وأن كنت اعتب على كل عضو مجلس ادارة الادلاء بسيانات لتى الصدف في الوقت الذي يجب مناقشاتها اولاً في اجتماعات مجلس ادارة الانماد والتي

وأعلن انه لابوجد اي تمرد من

جانب لأعبى الإملي او الاسماعيلي على الفريق القرمي والقضية تنصصر ف أن لكل ناد مرى قرناء مردة

في ان نحل مد وجهد صحر صحب فالاهلي شارك في عبدة مباريات منتالية نتيجة ضفط جنول النوري وطلب الراحة للإعبين يوما أو يومين،

وسب مرحد محميين برحد و عدم والاسماعيلي لديه مباراة هامة في قدوري غما أسام غيل الدلة بالمحلة واتحاد قكرة والجهاز الفني للمنتخب مقتنمان تمام بوجهة تظر النانيين المحاد الدارية المحاد المحا

وسوف ينضم لاعبر الاهلي للمنتخب ويحق للاسماعيلي أن يحتفظ بلاعبيه للمشاركة في مباراة للحلة بالتوري.

على جانب لضر لكد رئيس الاتماد

يلجنة للسابقات وبالاتصاد وللهندس

أبو العلا فرحات نموذج للنزاهة وهو رئيس اللجنة ومسئول مسئولية كاملة

امسام الانتساد ويري انه من الواجب ان

تكون ققرعة علنية لتطبيق قعدقة أمام

الجميع، وحول لصنات الشغب الاغيرة

قال اللّواء يوسف الدهشوري حرب أن

الأمن يبنل جهداً غير على للسيطرة علي لعسال الشخب التي تقع من الجماعير في مباريات الدوري وترجو ان يتل التعصب الأعمى وعلي الاندية ان تقرم بتسليم اسماء للشاغبين

لته تأقش مشكلة علية قرعة كلس على الانتية، ولكن تأكد أن الشخب مصدر مع كل من للهندس ليو العالم الله والمالة الله الله فوجات وللهندس مصدر عشمان عضر بارز ويهندون للسخولين بالانتية ايضاً في ولاشك أن حسين عشمان عضر بارز

غير اوقات للباريات.

پچب ان تكون سرية.

للسئول الأول عن اللعبة في مصر. يقسول اللواء يوسف النششسوري

حرب ان التحكيم في ارقي حالاته الان سواء محلياً او نولياً، حيث يجب ان يكين التحكيم للصري ممثلاً في كاس

العالم القادم وغيرها من للباريات

الدولية الضارجية، ولنا مَانَ لدنيا الأن

طاقمين مصريين ينيران مباريات في

الخبارج علي للسندوي الاضريقي وهم منحل تقدير الاتحاد الدولي والأضوة الاضارفة كنصنا أن المكام للمسريين

ينجدون بامتياز في الفارج بصفة مائمة ونتلقي في كل مرة خطابات اشكة بهم، ولكن هنا كلنا حكام

خاصة في ظلُّ التعصب الاعمي للفائلة والكل ينظر لقرارات الحكم من جانبه،

سواه الإفلاوية أو غيرهم، في حين أن المكم ينظر من جانب واحد فقط وهو

تطبيق العدل ولسمعته كحكم، ولنا

الحول أن الحكام يحتلجون للثقة وهي

صعبة في ظل التحسب الاعمي. واضاف رئيس لتماد الكرة أن المكم محمد ضياء كان ممتازاً في مباراة الاسماعيلي والاهلي والقطأ الوحيد

الذي وقع فيه كان في واقعة حسام حسن وسعفان الصغير وإن كنت لري انها مسئولية حامل الراية لان الحكم

لم ير الواقعة في حين شهدها حامل الرابة، ورغم ذلك لم يتحسك الحكم

بقراره ولؤكد أن ضياه كان جريداً في كل القرارات التي لتضنما وهامتاً للغاية رغم توتر اعسمسساب اللاعسيين من

رغم توتر اعتصب الاعتبين من الجماهير ، ولنا لعنر حسام حسن

منهماً في حالة تكراره ستكرن عاقبته

اي تأجيلات لمباريات الدوري العلم الأن وعدم الله المباريات يوم الجمعة يرجع الي الظروف التي واجهها رئيس لجنة

والذي لديه من للؤكسد من للبسروات

ملكشف مسعوبة أقامة الباريات يوم

بْرِئْسة محمد مسلاح شدید رئیس منطقة اسیسوط، للمنشارکة فی

بابقيات للهندس أبو العيلا فرجات

للباريات القادمة بالقيم لان ملم

، ولذا تعدر حسب سغير بضرورة الالترام في سغير بضرورة الالترام في

to the state of th

رئيس الثماد الكرة في حديث صيلى

الأندية تتستر على المشاغبين . . و كرول ، باق لانه مدرب ناجع!!

لجمهات الامن لانه جماد في اتضاد

لمراءات مازمة ضعهم وأهنا فان

الشغب مسشولية الانبية بالسجة

الاولي التي تعرف أسماء للشاغبين ونتستر عليهم وفي مباراة الاهلي

والزماك كان مستولا النابين جابين

في أن تخرج بشكل مشرف وتعاونا ولنا لم تقع لعناث شغب والعقوبات

ألني يمسترها انصاد الكرة ليست كل

شئ فقد نقلنا مباريات ووقعنا غرامات

وَازَاءَ في شَروج الفرق القومية من البطولات التي شاركت فيها وضرجت صفر اليدين باستثناء دوره زيمبابوي

قبال رئيس الاتعادات انه انا قورن مجلس

الأنارة الحَسالي من الانجسازات التي تحلقت ضانه يعد ماتحقق من الفترات

للزبهرة الا أنه يخطط وفق لمستث الاساليب نحو للستقبل واننا فعلاً

امتداد اللخرين وقد فرتا بالبيدالية

الذهبية لدورة زيميابوي الافريقية وفي الفترة القادمة ستكون النتائج النضل

اليوم : اجتماع المطس الأعلى للشباب والرياضة

من المطر أن يعقد أيوم لمتماع الخاس الأعلى للشنب أب والرياض برناسة المكتور كمل الجنزوري رئيس الوزراء ويحمضره الوزراء العنيسون الاهم خساء بالجلس الأعلى، ورثيس المهار الوظيفي للمجلس الأعلي. يتألش الاجتماع جميع للرؤسهات والتصاد واللوائح الجنيدة بقادون الهيثات، يعد أن تقرر عقد جلسة خاصة اغرى لتقشة قضايا قشباب.

مماراتون سبورتنج بطل مصر اقتامت لجنة العباب القسوى بنادى سبورتنج برتاسة فلواء محمد لحمد رياض حنبلا لتكريم نسريق الاراثون الماضل على للركارُ الاول في بطوالة محسر النولية التي اليمت بالاقصر وحصل اشرف سليمان على اليطلية النمبية في سباق ٢٧ كم.

منتحب بورسعيد وباكستان وديافي هوكي الانزلاق لهسوكي الانزلاق مع منتسخب باكستان يوم ٢٢ مارس الجاري دونياه بملعب أستك يتورسنعيد ومن للقرر إن يتم الاتفاق على عبد من اللقامات الوبية التخب باكستان اثناء تواجده بالقاهرة

> محمد منصور وكبلا لنادي دمياط

اعتماد فوز محمد منصور الرواد وكسيلا للنادئ والتمسيق على المساب الفتاس واعتماد للبزانية العامة. مضر الاجتماع اعضاء مسجلس ادارة النادي وممثل من مبيرية الشباب والرياضة.

ريان والمصرى و،كمونة، في الطريق للمنتخب

وانق الهندس محدرحيل رثيس نادي الاسماعيلي على انضحام محمد صلاح ابر جريشة مهلجم الفريق الي صفوف النتخب الوطني في مسكره الغلق لفيله عن لقاء قريقة مع للجلة لحصوله على الانثار الثاني، ينضم الرجريشة للمعسكر ليوم ويعضر معه جوازات سفر باتي التورم ويصاحباني لاتهاء لجرارات السفر. لاعبي الاسماعياني لاتهاء لجرارات السفر. كان هادي خشية نجم الاملي قد تلفر عن الانتسمام الممسكر في حين انتظام باقي لاعسبي الأهلي، لمسبح من للنتظر شم ياستر ريان والراهيم المسري ومحمد كمونة قبل المسائر الي الامارات بعدان تبين صحوية سفر طارق النجار لاعب

الخويط والمراجع يور

يغور الاراء بعيبيرة

والمتجارين المرازية

والعميل والمناء

يرقعدري والمحاري

4-18 692

ALMERICAN

المستحد بني

سعر لوزر

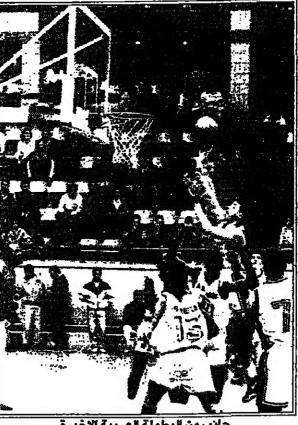
معانة المويع بطالب بدعم أنتا

استاد المويم

Have - une good



فار فريق سبورتنج للأنسان على الرياط ٣/سنفنر في للبنازاة التي البيمت بيتهما بالمنالة للعلقة ببورشعيد في أطار مباريات الاستبوح السبايع للنورى للمشاز



جانب من البطولة العربية الاخيرة

المدير الفني لسلة الجزيرة

لكد عادل صبري للنير الفني لسلة الجزيرة ان لاعبيه لنيهم خبرة وامكانيات فئية عالية وقدرة على الفوز لاستعادة كأس البطولة العربية للاندية لبطال الدوري والكأس للقامة بلبنان خلال للدة من ١٢ وحتى ٢٤ مارس الحالي، والتي سبق أن فاز الجزيرة بها تمت قياداته بالقاهرة منذ

وقَالَ أَنْ الْهِدِيءَ وَالْاسْتَقْرَارَ عَلَمًا سِرِيحًا لَلْفُرِيقَ رَغْمَ لَنْنَي تَوَلَيْتِ الْهِمَةُ منذ فترة لا تتعدى الشهر نظراً لاصرار اللاعبين على استعادة ثقة الجماهير وثقة الستولين بالناس بعد أن تأرجح مستوى الفريق ونتائجه

· وأضاف عادل صبري.. إن البطولة المربية القادمة بلبنان سوف تشهِّد مناقسة قوية شاصة من جانب فرق اللقدمة بمصر التمثلة في الاهلى والزمالك والاتحاد السكندري بجانب الجزيرة وايضا من الفرق الشاركة مَنْ مُولَ شَمَالُ أَفْرِيقِيا لَلْتَمَثَّلَةَ فَي لَلْغَرِبِ وَالْجِزَائِرِ وَتُوسَى بعد أَنْ أَرْتَفَع

وعن استعنادات فريق الجزيرة للبطولة قبال عادل صبرى للدير الفنى: انذا اكتفينا بالباريات القديمة التي خاضها القريق خلال الادوار التمهينية لبطولة الدورى العام، والتي كانت للفريق شرف

لَثَنَانِي وَمَيْتِ غَمْرَ فِي الرَّكِرُ الْلِيَّانِيُ وَمِّنَازُ هَانِي ضَارُوقَ يَكُلُّنِ كِنْرُ الأُولِّ فِي الْمُسْرِثِيُّ وقطع مسافة السبق البياغ

الجيهورية للغيومي والتي اختشمت مؤتدرا وجامت منطقة غزل نمياط بالركز

جسمىل السريق منطقة المسويين للدراجيات على الركسييز الإول ليطولة

الحسمسول على للركسز الاول والتسأهل لللادوار ألنهائية على مجموعته، واقامة معسكر اعداد سُفَيْتَارُهَا ١٤ كيلُو في ١٣ ساعة و ٧ يقتلق وفيز لين شوقي بالأركز الاول نسباق " مغلق باحد فنانق مصر الجنيدة مع التدريب اليومي على فـترتين صبلحأ ومساء لحين السفر إلى لبتان قبل البطولة بيـومين أن شاء

تقبرير مراتب مباراة الاسماعيلى والأهك يوكد براءة ، ضياء ، من تممته الماملة !

قدم محمود عثمان المكم النواي رقم ۱۵ السلبق ومراقب مباراة الاسماعيلي والأمسلي تقريره الي لجنة المكام الرئيسية بشأن احماث الاسماعيلي جرت في ختام مباريات الدور الأول باستان الاسماعيلية يوم الأدر اللذ ماتان محمد عشارات الدور الأول باستان الاسماعيلية يوم الأحد اللنسي وأكد محمود عثمان أن محمد ضياء حكم لقاء الاسماعيلي والأحساني لم يخطيء وطاقم التحكيم الذي أدار هذا اللقاء والذي يضم كالأسماني الدين أدار عباراة أصعب من مباراة

وأضاف أن الهنف الذي الغام الحكم محمد ضياء للاسماعيلي ليس هنفاً، خاصة أنه أطلق صفارته قبل رصول الكرة لمرمي الأهطي وكان حامل الراية خاصه به بعنى صفوره عبر وصور المدرة عربي المسمي وصل المسلم المراب المادة المراب المراب



وقسال.. أن زيانة عسند النول

للشاركة في البطولة إلى حوالي ٢٦ فريقاً يعد ظاهرة فرينة

لصالح كرة السلة العربية التي زاد

انتشأرها يمسورة فاقت ألالعاب

الاخرى باستثناء كرة القدم.



محمود عثمان



فوق (٩١)ك وسليمان العايدي حكما دوليا. يتم خلال البطولة الاقريقية بتونس ترشيع ٢٢ ملاكماً الاعداد التي خفنع لها لللاكمون خلال للمسكر الغلق انحصرت في رفع لتمثيل القارة في دورة الالعاب الاوليمبية باتلانتا في يوليو القائم، إلى مستوى اللياقة البدنية، وقوة التحمل والمهارات الاساسية، وتنمية قوة لتمثيل القارة في دورة الألماب الاوليمبية باتلانتا في يوليو القادم، إلى جانب الد 22 ملاكماً الذين تأهلوا بالفعل من الدورة الافريقية السابسة للالعلب بهراري في سبتمبر الماضي، ليصبح مُجموع مُعْتَلَى القارة الانريقية في اتلانتا ٦٦ ملاكماً.

كان للمسكر للغلق للمنتخب القومي للملاكمة الذي اقيم قبل السفر إلى ترنس بالركن الأوليمين بالمادي تحت اشراف النكتور عبدالعزين غنيم للدير الفني، قد شهد أرتفاعاً للروح للعنوية بين لللاكمين الثلاثة النِّينَ تَقْرَدُ اشْتَرَاكُهُم في البطولة الاقريقيَّة، لنيلَ شُرِّف التَّاهلُ لتمثيل مصر في اللائدا، خاصة إن اللجنة الاوليمبية وأفقت مؤهّراً على زيادة



عبدالكريم (٧٥)ك. ومسرح الكثور عبدالمزيز غنيم للدير الفني للفسريق، بأن فستسرة

مباراة الاسماعيلي والأهلي الأخيرة شهبت شغبا اثناء وبعد للباراة تصوير: مجدي حنا

في باقي الفرق القوميية فيقد فياز الناششون ببطولة البرتغال ررخ ذلك طلبت من مدرب الفريق الإصنكاك مع

الفرق الافريقية مثل غانا ونيجبريا

ونحن نكسب علي للسشوي الارربي

لكن افريقيا تجد مسعوية بسبب

المشلاف الأعسار!!! الذي يلعب دورا

بارزا، وقد بنا للستولون عَنْ منتخبات

الناشئين تعنيل برامجهم والتخطيط

للمستقبل بحيث يكون الأستكاك مع

فرق كبيرة في السن خاصة أن أفريقياً

من مبيرة من مسل مست من مريد هي النافزة للمللية والتضطيط لعناصر اللعبة الإضري سياة التحكيم أو التعريب أو الادارة يسير وفق للعمل كما انتنا نبتل جهناً مع وزارة التعليم

للتعاونة معنا لاقمعي حدود وسيعقد

مؤشراً يوم ٢٥ مارس سيحضره وزير التعليم وللجلس الاعلي واتصاد الكرة

للاستفادة من ١١ مليون تلميذهم

قواعد الاضتيار الجنيعة بدلاً من الانتقاء من ٥٠ ألف ناشئ فقط كا

تعقد لجتماعات مكثفة بصفة دررية مع

وبالنسبة للفريق القومي الأول فمترسط اعمار اللاعبين الان ١٢ سنة

الجنير بالنكر أن اللاعبين الثلاثة يحتلجون للفوز باوزانهم للتأهل

للانضمام لزمالاتهم النين تأملوا

للاشتراك في النورة الأوليمبية في

نورة هراری، هم محمد محمود

(٤٨) ك، خالد عبىالحميد (٦٧)ك،

مُسَالَح عبدالباري (٥٧)ك، فُسِأْري

وكلاء الوزارة بالتعليم.

النفاعات والهجوم السريع، واللكمات للوشرة. كما قال النكتور كمال برويش رئيس الاتعاد، أن موقف اللجنة الاوليميية الاخير، ساهم في رفع الروح العنوية للملاكمين، خاصة أن اللجنة تفهمت لهمية اشترك لللاكمة بكثر من لاعب، على اعتبار صغر سن بعض اللاعبين، وتركيز الاتحاد على اعتلاهم لأوليمبياد سيدنى من الآن، مشيراً للملاكم صالح عبدالبارى ونن (٥٧) ك، الذي يعده الاتحاد اسيدني، ويحتاج بالتالي للاشتراك في أوليمبيك لتلانتا، لكسر حلجز الخوف من النورات



الدولة نقدم تك ولا بناتك

اكتساب الخبرة للطلوبة ورود كرول

للدير الغني بأق لانه مسدرب نلجح والشارع للمسري يطالب باستمراره والشكلة التي واجهتها الكرة للمسرية

أنه لم يتوافر الاستقرار والاستمرار اطلاقاً لأي مدرب سابق سواء مايكل

سميث أن الترمش او الجوهري او طه

الاتماد تعبيم على ضرورة توفير الاستقرار ولابدان نحترم عقوبنا ونتيج لفرصة للاجهزة لفنية فنمن

نفسر البطولات منذ ٥٠ عاماً وتقوم

الاستقرار مرة وأحدة ونعطي الفرصة للجهاز الفني الحالي..

مصلحة الضرائب العار

بتفيير البربين فلماثا لانجس

هذه الخعطات وتحق فى المنظارا قرارك من نشاطك التجاري والصناعى المهنى الثروة العقايقة عن السنية الصريبية. ١٩٩٥ طبقًا لأمكار لقائره ١٩٨١ المعدل بالقانون قِيم ١٨٧ لسنة ١٩٩٣ متحب ۲۱ مارس سنة ۱۹۹۳.

نذكرك بإحضارا ليطاقة الضريبيت لتشمين مهتك والثأشيريما يغيدتع ثيك الإقرار كعلما بأن تموذج الإقرار يوزع مجاذا.

الإذارة العامة للعثلاقات العامة



ترج اللّه وتوفيقه انعتادا لجربية العابر المشركة بتاريخ ٣٢/١٩/ ١٩٩٥ بريُهمة السيللهندين/ عاو**ل براهي ليثه الي المنابي معادل برايم وي** رئيل العناق مداقية عماية المنظاحن السيلجاب برعبزلم عيال معتاليل فائب مديراللواف والسيالم لمدبرالع يمحم عميرالرخمن ماقتب الحساية كأحضرا للعتماع ممثلوم كزا لمعلوعات وأعضاء الجمعية العامة للشركة التماض مثلين عوالعاملين والتدكة وأهل الخبرة وقدع مرسيالسواله بديس الهديس لر أحمي عبداً لم يبلطنيا طريس مجلوا لإدارة والعضو المنتدب للشركة تعرير مجلس الإدارة عالمعلم لمالى ع٠١٥٠ ٥٥ والإنجازات التي حققها الشركة . ويعلم تعبل المرقع بأنسيا لمهند تعرير مجلس الإدارة عوالعالم على المالية وتم اعتمار الملاق على المراد المنافع الم المين للمعتق وتوزيعا تدويلغ الفائض لمعتق قبل في الفائض المعتق بالفائي بنسية تطويع للعالم الساب (٧٠٤٤ بر) وقدة قرص العلال بتالعاملين بنسبة ١٠٠٠ بر جيرت الحدالاً قيصى للرياح فض مكرع لعاملين مكافأة تستجيعية ٠٠٠ ونيما يلي أعن آمرا الملك فتنائج الأعال العام الملك المعام الملك علم المالك المعام الملك على المعام الملك الملك المعام الملك ا

| 414191 | بسيان | 90/92 | متاكا ١٩٨٨ | بسيان | 90/92 |
|--------------|----------------------|--------------|------------|--------------------------|--------|
| 0.5AA | راثهن المالت | 94000 | 179105 | امران الترواز والتحتايين | 141902 |
| 14990 | مساهمة الحكومة | 1177- | 9-292 | مخزدن | 12.4.1 |
| Y1Y1Y | احتياطيات | A£ ∧Y | ETYA | استقارات قروض | . YYE |
| 11205 | مخصصانت | 21900 | YTAE | مدينوا ومساباً مدينة | 10414 |
| 71-17 | قومن طويترا الأجل | 1746- | 7A.N. | تقيت الينوك والصنفك | APOYS |
| 1414 | والنؤا وجعاباً والثر | 77.737 | | | |
| 72-005 | الإجمالح | 259527 | 75-005 | الإجمالى | 259527 |

المنواب المارات في ١٩٩٥/١٩٢٠ الترت بالالاينية عصوم

| عريا | טוצנו | وستترا | ا هسم ه | |
|--------|----------------|--------|-------------------------|--|
| 77/95 | 92/94 | 90/92 | بيان مؤهرات | |
| YEALTA | KANOTT | 21-000 | مبية إنتاجتام | |
| 12,331 | 19095 | 7-125 | الفائض فبل الضرية | |
| 7717 | 1,777,6 | YAAS | الفائض القابل للتوثيق | |
| 10,11A | 12, TY. | 10/257 | إثناءة الجنيه أجر | |
| -/720 | -,404 | 2.49 | بريمية بنوائير للأعدر | |
| ZYAZY | 21927 | スペント | عائد حقوقه الملكية | |
| 7.12/0 | スソント | | عائدتهم للالمستعقبان | |
| 110.6 | 710,4 | 219 | عائد أوطال استرجد لعولي | |

| - | | | |
|-------------|----------------------|----------|--|
| 3 | بيان | 90/16/17 | |
| 17. | الأجور | 169-7 | |
| 77 | مستلزمان بسلعية | 55420 | |
| 171 | مستلزمان غديية | 10/1 | |
| 14- | متزيان بغرض الميبع | 91 | |
| 19 | معوفا تخوليته جاريتر | 2070 | |
| 75 | تميين بعاية تخصصة | 975 | |
| 71 | الفائض | 7-447 | |
| 6 \% | الإعمالى | AYYPA7 | |
| | | | |

| | بالمتي الا | | Add to the owner, the | |
|--------|--------------------|--------|---|---|
| | إيرادات التشاطليان | 4-01X7 | ************************************** | ا وؤجور ستلزمان مهلعیة شازمان خدصیة شماز بغرض الیسی مین تا تولیخ جاریخ دیون بخصصیت |
| (10317 | الإجمالح | KYYPA | | |

عساب العمامات الحارية عن العام المالي ٩٥/٩٤ التية بالأن جنيه 14979E UL 4 90/9E 92/979E DL 4 90/9E ٥٥٨٢٥٤] إجمالي الامتخدامة " ١٦ ٢٨٢ [٢٤٠٤٤] إيرادة لنشاط بجاري [٥٠٠ ٢٧٣] ٢٠١٤٢ الفائض لمحقور متضمنا ١٩٥٩٢ عديم إيرات أفي ١٩٥٩٢ ق ١٧٥٣ و ١٤٥٩ الإجمالي ١٧٥٣ ع ١٩٩٠٩٧ الإجمالي

ما على تقريرا لجهاز المركزي للمحاسبات إدارة مراقبة حساجات المطامن (راجعنا ميزانية بركة مطامن مصرالربطي ف ٢٠/٣/٩٥؛ لمعدلة " ينا دعلى تقريرا لإدارة المؤين للمحاسبات رادارة مراقبة حساجات المطامن (راجعنا ميزانية برنكة مطامن مصرالربطي ف ١٩٥/١/٣٠ لعدلة " ينا دعلى تقريرا لإدارة المؤين للمحاسبات رادارة مراقبة حساجات المطامن (راجعنا ميزانية برنكة مطامن مصرالربطي ف ١٩٥/١/٣٠ لعدلة " ينا دعلى تقريرا لإدارة المؤين للمحاسبات رادارة مراقبة حساجات المطامن (راجعنا ميزانية برنكة مطامن مصرالربطي ف ١٩٥/١/٣٠ لعدلة " ينا دعلى تقريرا الإدارة المؤين للمحاسبات رادارة مراقبة حساجات المطامن (راجعنا ميزانية برنكة مطامن مصرالربطي ف ١٩٥/١/٣٠ المعدلة " ينا دعلى تقريرا الإدارة المؤين المعربية المؤين تبلط ضرية العنبلية ٨٨ م. ٣ علي يعجب وبغائض بعلى ضرية البغلية ٨٨ و٢٤ مليون جنيرعلى الدفاترولاستداق المقدمة لناربي جدود ما تمنا به من فيص واختيارات المعائم وماحصلنا عليرمن إيضاحات رأينا ضرورتها الغراض المراجعة ووفقاً كما تقومتيت والعقائرنغي بأنينا آن النتركة تحسك حسابات مالية منتظمة تمضمن كل ما نص عليرالقانون والنظام المحاسي للوجرعلى وجوب إثباته وثها وأن الميزانية والحسابات المنتامية مطابقة -

نَشَاطُ الْتَحْذِينَ • تشغيل صوعة أسُيطِ للعدنية بقدة تخزينية ٣٠ ألغطن تمين الدورة الواحدة . ٤ إنشار صوعة بمدينة بني سوين بقدة تخزينية ٢٠ الفطن تمح في الدورة الواحدة بن الدورة الواحدة . ٤ إنشار صوعة بمدينة بني سوين بقدة تخزينية ٢٠ الفطن تمح في الدورة الواحدة بني الدورة الواحدة . ٤ إنشار صوعة بمدينة بني سوين بقدة تخزينية المتغذين ويطاقة تخزينية - ١٢ العالمن قم في الدورة المباحرة الماحرة الموافظات الرافعة في نطا والشركة + إقامة مَلايّة مُمطات خريل التم المتحلى المسول قدية • ٥ طن مربلعة . نشت اط المكرون ، واستكمال وَركيب مصنع مكرون المنيا بقن ٤٣ طن مربيع النست ك الاستة الى المستة أن الشركة لديرا فائن بهيلة فقدة امت وضع خطة المستعال هذه المديرة طبقًا لما يلى ؛ القيام بمشريطة إستمارة الشركة خاصة في إنتاج دقيق فآخر ٧٠ بر ونشاط التحذين بما يعور بزماية ويدالتك ◄ المسالقيق في أنهين بشركة للفشاء مصنع لعبوات البلاسكيك ♦ المسالقمة في تأنهيس بشركة للفشاء مطيئ بسيالة المنتاج دتيق فأنهين بشركة المنتاج دتيق فأنهين بشركة المنتاج دتيق في المسالقية في المسالقية بي المسالقية في المسالقية في المسالقية في المسالقية في المسالقية المسالقية بي المسالقية المسالقية المسالقية بي المسالقية المسالقية بي المسالقية المس رئيس محاس الإدارة والعضو المنتدب نصب تطاع الشئون المالية (معاهب/ اسمأعيل محمق عبدالغنى العضوا لمنترب للشئوك المبالية وألاعاربرآ

(ماسیراکدیپ دانیال قادرس)

فها منذعهد عهيد حضارتين المخارة المصرية كانت المناعهد عهيد حضارتين ومندعها الاصحاب السيادة، والأخري المسودين الشيادة، والأخري المسودين المراحين وقد رعم بعض المراحين مستقلين، وحديثا رئينا أن نوي السيادة بين المصريين كانوا من بلاد شتي وأجناس عديدة، بعضهم ترك وبعضهم عرب المسلمة المسلمة مصريون من أصحاب النباهة والمساد، ويجب أن يجسب لذلك حسابه في والمكان، الى أن يتم مع الزمن استراح هذه العناصر كما لمترجت عناصر غيرها، في كل واليسار، وتحدم المتربق وتباين للبول واليسار، ويجب أن يحسب لذلك حسابه في والمكان، الى أن يتم مع الزمن استراح هذه العناصر كما لمترجت عناصر غيرها، في كل والنهن المصري العربيق نهن عملي واقعي وحكمه علي الأشياء والناس، شائدة في ذلك شأر أبناء الأم الزراعية عامة.

الوقائع للحسوسة الطردة في قياس العقل بغير توثب في خيال ولا جماح من خاطر، وهي تتصل بعالم الغيب اتصالا يسيطا وهي تتصل بعالم القيب اتصالا بسيطا لايحوج صلحبه الي التغيار والتغلفل، وإنما يحدوجه الي التدين والإيمان والانتظار في شيء من التسليم، ثم يتوطد الإيمان والتسليم سيء عن المسليم، لم يسوط الإيمان والمسليم مع توطد الكهائة وتوطد للوروثات والخالفات في مع يسوط الوروثات والخالفات في مع توطد المحري على نمط هاديء من التفكير والنظر للحسوس، ولهذا خلق للصري القديم عالم المسلوي فخلقه عالم أرضيا لخر على غرار هذا المساهد بالعيان، يأكل فيه العالم الأرضي للشاهد بالعيان، يأكل فيه العالم الأرضي للشاهد بالعيان، يأكل فيه الانسان من علم العالم المناد من طعاء المناد من طعاء المناد المناد علم العالم المناد المناد من طعاء المناد الإنسان ويشرب ويستعد له بزاد من طعام هذه النتيا وبمتاع وانية من متاعها ولايتهاء

في الحياة. ولهنوم العبقيسة للصبرية واستواثها، وحضارة الأمة التي تعتقدها، وعنوبة طبعها وإيناس عشرتها قد سلم الدين في مصر من لولة العصبية العمياء، وقسوة الهمجية

ويحتفظ له بحسده من العطب، لأنه سيعيش مناء ويكون بعد الوت كما كان

الرعناء، وسلم تاريخ مصر كله من للذابح الطائفية والضغائل النبينية، إلا أن يتسلل فيها نلك من طائفة غريبة أو نحلة بخيلة. وقد سلم النبين للصرى من لوثة الضحايا البشرية كما سلم من لوثة التعصب والضفينة، فلم تؤثر عن الصريين في اقدم عهودهم شعائر التضحية بالأميين ومناسك التعطش الي البماء. وكل ملدنث من التضحية الأمية في عهود التاريخ القييم فإنها هو الفتل ان مناسك الشرية والا المروب؛ والا تفرض حماية الأسري في الله الحروب؛ والا يحسب هذا من المشعاش الي المناسك التي يحسب هذا من المشعاش أو للناسك التي يحسب هذا من المشعار عن في الله التي يحسب هذا من المشعار أو للناسك التي يحسب في اللهائدة والا المائية على أن المائية الأسرى على أن المائية الأسرى أنه أن المائية التي يحسب هذا من المشعار أن المائية الأسرى أنه المائية الأسرى أنه أنه المائية الم يغرضها النين ويجري عليها عرف للعابد

والكهان.
والمصري عملي في حياته كما هو عملي في
والمصري عملي في حياته كما هو عملي في
النظر الي الحياة، يخطئ كنهه من يرميه
الكسل، ويجهله كل الجهل من يعرز واليه
الركود وبغض الحركة؛ نعم إنه يتُف أرضه،
ويسكن الى تربة وطنه ولا يخف الي هجرتها
كما يخف الي الهجرة سكان البلاد التي لاصلة
فيها بين الرء وتربة وطنه ومعاهد بالاه. الا
أن عذره في تلك هو عذر جميع الأمم التي
تعيش من الزراعة، وتتصل العلاقة بينها
وبين أرضها ونباتها، فأما أنه يعمل ويصبر
رأي العين كل من شاهد الفياح يتهض من
رأي العين كل من شاهد الفياح يتهض من
القجر للحرث والسبقي والبنر والجني فالا الْفُحِد لَلْحَرِثُ والسِبقي والبِنْرِ والْجِنِي فَالاَّ يَفْرُغُ مِنْ عَمَلَهُ قَبِلَ الْفُرُوبِ، إِلَّا أَنْ تَكُونَ غُفُوةً

وإغراء بالشرويخ عن النفس لايزال يهنيها الى

والتهكم يناسب طبيعته وتأريخ بلاده.

القيلولة في حسارة القيظ وهو يقعل هذا ويدمنه في مواقيته ولو كان هو مالك أرضه وزارعها، بلا تكليف من سيد أو مستثمر. وزارعها، بلا تكليف من سيد أو مستثمر. ونقد صبر للصري على الحمل وللشقة، ونقد أولنه، ويربط كل أمل بأجله، قسه و من ثم صبور طويل المبال، فيه أثارة من القديم، وله ألم المتعجل القانير، وله ألم المناز وقله المتعجل القانير، وله ألم المناز وعصر المتعجل القانير، وله ألم المناز وعصر المتعجل القانير، وله ألم المناز وعصر المتعجل المقانير، وله وسعل المعري على المصوء يرحل أو تجيء له المهية، فهو والمناقم، بيد أنه يصبر ليستقم والموتوب. المناقلة ألم يصبر ليري عنوه راحل المناكلية ويتناكلية كما يصبر ليري عنوه راحل المسرو وكتمان الفيقة على يد غيره، ومن المسرو وتتمان الأسرة والإسماء المسرو وتتمان الأسرة ألم يصبر ليري عنوه راحل المسرو وتتمان الأسرة ألى خصوماته كشانها المسرة ألى خصوماته كشانها المراح وتسميم اللشية به ألى القال وحرق وناساتها المي التي تنفع به الى القال وحرق المناز تغلب عليها الصبخة العامة؛ فيندر أن يقع المناز علية المسبعة العامة؛ فيندر أن يقع المناز المناز المناز المناز المنازة المناز المناز

عنده لأيحق للمنصف أن ينسب احتماله ألي

عنده لأيحق للمتصف أن ينسب لحتمله لي جبن أو فتور.

وقد اشتهرت (النكتة للصرية) بين جيران مصر وعرف للصريون (باللتكيت) في الزمن الحنية، حتى القيم، كما عرفوا به في الزمن الحنية، حتى محاكد الاسكندرية، لأنهم كلنوا يغضون من هيبة القضاء الروماني بللزاح والدعلية، وفي التناء النفاع وشرح القضاية.

وليست اللباقة ويراعة الحنيث ولطف وليست اللباقة ويراعة الحنيث ولطف في أملة قبيمة الحضارة عريقة الألك، في أملة والكه، وتكلق بهذه الخصال وحدها أن تكون منصوعة في أملة التعبير في الجد ينبوعا فياضا للنكتة واباقة التعبير في الجد ينبوعا فياضا للنكتة واباقة التعبير في الجد والهزار على السواء، فإذا أضيفت اليها عبر الأيام ونقائض الماريخ واطوار الحدولات الأيام ونقائض الماريخ واطوار الحدولات وإغرام بالقترويح عن النفس لايزال يهديها الي التحالية وإغرام بالقترويح عن النفس لايزال يهديها الي

تغلب عليها الصبغة العامة؛ فيندر أن يقع الانتقام فليها الصبغة العامة؛ فيندر أن يقع الانتقام فلاح في الريف خاصة إلا لحت فيه أن رابن فلان)... وقلما يحنث أن هذا الفرد على حدة يشأر من ذلك الفرد على حدة بشأر من ذلك الفرد على حدة بشأر من ذلك الفرق بين وهذا ليضما مجال خلبين مده الفرق بين وتأصل الأخلاق الاجتماعية من نلحية النظام الإصلية في نفوس للصريين؛ فللصري وتأصل الأخلية من بئل الله الي بثل الحياة، فإذا لحتمل الأملية من بئل الله الي بثل الحياة، فإذا لحتمل الأصلية والفيس الأملية والمحتور، انما الفرق الصحيح، أو الفرق الأهم والفرة ولا يعببه الخصوعة بالأسرة، ولا يعببه الخصوعة في الخصم بيته واقربائه، ومالم يتساو الأمران عنده لايحق للمحصف أن ينسب احتماله الي عنده لايحق للمحصف أن ينسب احتماله الي عنده لايحق للمحصف أن ينسب احتماله الي

والغفاة، فمثال الرجل الكامل عندهم هو اللبق اليقظ الذي يتجنب الخشونة ويفطن للخناع والراوغة هلا تجوز عليه حيلة. وأي شيء هو النحري من التهدم علي هذا الاسلوب! للصري من التهدم علي هذا الاسلوب! فالجلافة في القول أو في التصرف هي أول شيء يضحك منه أبناء أمة قديمة المصارة مي محقولة الماسية، تلاقت في الكلام حتى جعلته فنا كلير اللمون والإشارات، وتثنقت في الكياسة وادب العاملة والعاشرة حتى حيلتها فنا كثير للراسم والأصول، الابتقنه الاحتان من نشئوا عليه بالتربية والمرابة. أما القفلة فللصري يزدريها ويزدري من يقع فيها: لأن الحوادث والشطاع أحوجته الي الحيلة وحسن التخلص، واضطرته الي التصرف بين وتيان على حذر وكياسة توافق مصلحته وتليق بقيه، وجاءه الرتزقة من أبناء الأمه والمين أبناء الأمه والمية ألية المناه على حذر وكياسة توافق مصلحته وتليق بقيه، وجاءه الرتزقة من أبناء الأمه التبسط وللزاح. لذلك كان الصدي مزاحا بحكم لياقت. الستفادة من قدم الحضارة، ومزاحا بحكم الحدوات التي تلجيب الى التخفيف وقله التحوالت التي تنجسه الي التحداليات والله الاكتراث؛ ومزاحه في جميع الأحوال متسم بالصبغة الصرية، مطبوع بطابع الليمه وتاريخه، بحيث يتم على خصائصه الفكرية والنفسية، ويبيزه تعطأ وصده قليل النظائر بين أنماط الفكاهة والتنكيت، والنكنة كحما يُعلَم القرآء إما نكتة يعابة أو نكَّلة لهكم؛ وفي كانا الحالتين تتميز للمصري بعابة تشبهه،

في تجليله لطبيعة الأمة للصرية يتطرق عباس محمود العقاد الى بداية الفتر المبدئي عند الصريين القدماء، وما السمت به المقيدة الدينية من هدوه وعنوية عدا خلصها من لولة العصبية العمياء، وسلم تاريخ مصر كله من المتابح الطائلية الصري بأرضه وكراهيته للهجرة، ويشسر إسلوب الصري في خصمه حتى يطبخ به الصري بأرضه وكراهيته للهجرة، ويشسر إسلوب الصري في خصمه حتى يطبخ به المتر، ويشرح بالشرة ولا يهرم الي الانتقام، وإنما يؤثر الصبر على خصمه حتى يطبخ به القتر، ويشرح بالسخب علاقة المصري بالمحكومة كما يعيبه المقصوم المتر، ويشر المالية المعرى بالمحكومة كما يعيبه المقصوم السرة، ويحلل الفائلة المتلة المسرية التي عرف بها المصريون مبد الرمن القنين حتى عصرنا الحالي، ويري أن المصري ميال بطبعه التي الزاح بحكم المالة الستقادة من المالية المحكومة كما يعيبه المقدوم المتحالة المتراثة ويحكم الحوادث التي عرف بها المصريون مبد المتحالة المتعادة من المالية المحكومة المالية المتحالة المتحالة عند المالية المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة والمالة المتحالة ال

فأما الدعابة في تقوم في الفالب على ادراك التقليض وملاحظة للفارقات ويختلف فيها الناس باختالفهم في التفكير والشعور والشعور والشعون الحسيون الحسيون الحسيون المخالفة فيها يدركون النقائمة إلى الشابهات اللفظية والتحييسات المعنوية، التي الاتعان في والتحييسات المعنوية، التي الاتعان في والتحييسات المعنوية، التي الاتعان في ينصرفون عن الأسرار. ينصورفون عن الأسرار ونصاف التحييسات المعنوية التحييسات المعنوية التحييسات المعنوية التحييسات المعنوية التحييسات المعنوية التحييسات المعنوية التحييسات ويكثر فيه المعروسات، ويكثر فيه المعروسات التي الاسرار المعروسات التي الاسرار المعروسات التي الاسرار المعروبة التحديدة والالتفات التي الاسرار المعروبة التحديدة التحدي

تكون في جمايتها الإنكلة محسوسات الاتماري في الخيال ولا تتعلق بالقوامض؛ لأن أصحابها قوم عمليون حسيون يقيسون الأمور بمقياس الوقائم والتجارب العيانية. أما التهكم فانت خليق أن تعرف أخلاق الأمة بحثاثيرها من عرفانك باسلوبها في تهكمها وسخريتها. فإنك لذا عرفات ماتسخر به الأمة وسخريتها. فإنك لذا عرفات ماتسخر به الأمة

عَرِفْتُ مَاتَجِلَهُ وتَحُوطُهُ بِـالْهِيْبِـةُ وَالْكِرَامَـةُ.

وتهكم للصريين كله مصبوب على الحلاقة والغفلة، فمذال الرجل الكامل عندهم هو اللبق

وتليقٌ بـُقّبه، وحُام الرِ تزقّةٌ مَن أبناء الأمم الشّنفلة بالتجارة وترويج السلم القريبة فنُحوجوه مرة أحْري الي الحيطة واليقظة



معن والسرعة يمن حيث ما المعير الدمن من أربعة أثراك لخناع الرنجي واحد، ولابد من إقرنجيين متعاونين لخناع إقريقي ولحد، ولابد من إغريقيين مشتركين لخناع يهودي ولحد، ولابد من ستة يهود معالخناع أرمني

ومصد. وهؤلاء كلهم كانوا في العصور الوسطي وما معهما مسلطين علي نلصري الأعزل، يزيقون له البضائع الغربية ويختعونه عن قيمتها

وعن درجتها وعن ثمنها وعن حلجته اليها، بعد أن قضي العصور وراه العصور محتلجا في الحسيلة والكياسة لاتقاء ظام الظالين

مي محينه والكياسة لاتقاء ظلّم الظللين وغصب الفاصبين ويسيسة النساسين. فليس بعجيب بعد ذلك كله أن يزنري الفقلة وأن يجعلها هنفا لتهكمه وغرضا (لقوافيه) وقفشاته.

ومسد. ولقد يكون ولمه بالكناية ــ بـل إفراطه في حب التورية والجناسات الفظية ــ خلجماً من هذه الحلجة الى الكياسة في التعبير واللباقة في إيلاغ الإشارات والتلميحات الى للعنيين بها من السامعين.

من السامعين. ولم يظهر السقطة والزراية بالفطلة في التكتبة للصرية وحدها، بل ظهر في جميع الآثار الفنية التي تعبر عن معاملات الشعب ومعاشلاء، فامتلات القصص والنوادر بكلمة (لللاعيب والمغارز) وازدهت بالفائين الشطار

والعجائز للكرات في نصب الفخاخ والأشراك، كما أزيد عد بافائين الأنكياء والظرفاء في

ولجنتاب الفقلة؛ لأنهم كانوا جميعا قنامى كسب لايتورعون عن خطفه ولفتلاسه بكل وسيلة ميسورة ولايزالون مجميين مرعيين، وهو بينهم قريسة مبلحة النمار، لا تلوي الي حملية ولا تعنل عن رعايات المدارة عن مرادة

هنه وتلك مجال واسع للانتشام من الحدام النين يصولون بالسلاح والبأس، وهم فيما وراء نتك أجلاف مقلون ويشيل إلينا أن النكلة للصرية والبسك للصري أخوان توأمان أو صنوان يتجاوران، فالنفس للصرية التي أو هنتها الحضارة ومثلها للؤانسة، وصقاتها للعبشة للنتظمة لن تستفني عن ملاأ تسكن اليه كلما أشاء عليها الحر، وضافت بها مفاسد الحياة العامة،

نفسه ويفرغ فيها جعبة ضميره. ولاا غلبت عليه المعراسة وقلة الصبر علي الفساد جنح الى النسك والزهادة وعمد الى الرهبانية أو (الدروشة) كما فعل مراث ولا صاحب الصراعة.

وقدر حضنان النسك للصدي وللزاح للصري تخوان توامان، لأنهما ينوران معاعلي الاستخفاف بسوء الحال واليأس من صلاح الأمور، وإنما يستخف أحدهما بحاله فيهجره

هذه وتلك مجال واسع للانتقام من الحكام حَمِيَةً ولا تُعلَّمُ عَنْ رِعَايةً.
وقد زار مـصر رجل إنجليزي هو صاحب
كتاب (الأنيرة وللغابد) في شرق بحر قروم
قبل قرن على التقريب، فوصف أخلاق بعض
الباعة الخلاعين الذين ابتلي بهم للصريون في
ذلك الحين، فقال، وإنهم على الحيمالة أنثل يتفلخرون بالختل والاحتيال، وإن هناك بيننا صحيحا لنصيب كل طائفة من القبرة علي
الغش والسراة على عليه هنا التقير، فالبد

عليها الجور وضافت بها مفاسد الحياة العامة، غُلِثاً غُلِبِتَ عَلَى للصري محية للنعة والنعمة الرِحْية فيلاده النكلة والفكامة، يروح بها عن

كثيرات في عُهود الديانتين للسيحية والاسلامية، أما أنا سنحت فرصة التيمرد والانتقاض فلثورة ملاذلا ينباه صلحب للتعة

ويعزِّفُ عَنه، ويستخف به الآخر فيأخذه على هيئة ويسخِّر به لكيلا يجهد نفسه بهجرة وكَـفَاصَـه، قُلِيسَ للصَّـرِيّ بِناسِكَ عَلَيْ طَرِّارُ النسِكَ اليابِسِ العقيم الذي يجهلِ الحيـاة ويقابلها بالنقي والانكار، ولكنه ناسك حين يكون النسك (عملا ليجابيا) يقوم الشر ويود بأحبه لو يقرر الحير في هذه المياة، وليس

وأشبه بهذا أن يضاف اليه ماكتبناه في مقال (معبد انزيس) عن الطبيعة للصرية حيث قلنا منذ بضع عشرة سنة: وكلما السرب للوكب الشاحك من جيرة للعابد بدا لنا منظر عجب: هاهنا شعب يطير حول المرور طيران القرآش حول النور : هاهنا معابد تسكن فيها حركات الناس وتركد فيها نسمات الحياة. وهذه للعابد تقيضٌ ثلك الشعب وعلى خَـالاف سمله وسنله ومن وإد غير وابيه الذي يهيم حمه ورحصمت بالمعين الرجعياء والمعرفاء في المعلمة واستنه والأن والأعير والله الذي يليم المينية الذي يذكر أله المينية المينية أله المينية المينية المينية أله المينية المينية أله المينية المينية أله المينية وحظوظ المينية أله المينية وحظوظ المينية أله المينية أله المينية وحظوظ المينية أله المينية المينية المينية والمينية المينية الميني

حي الده؟؟ فيس هذا من التناقض المباقيق بالعجب؟؟ فيس هذا الشعب الستبش قد كان أولى بفير هذه العابد الكاملة الواجمة؟؟ أمنا التناقض فإلافك أنه ملح وقا لكل ناقار ما التناقض فلاشك أنه ملحوظ لكل ناقر ولكن في ظاهر الأمر لا في بلطنه؛ فالتحقيقة التي يهلني اليها التنفل أن مدّه للعليد خلقت لهذا الشعب، وأن هذه الجهامة لازمة لتلك الطائقة، وأن الشعب الذي يملك حسبة العرور ويسهل استخفافه لنطرب وابتقاله في الجانة ليس يصلح له منعبد خيبه الرحي الطرب والبهجة، وليس ينقله من عالم النهو إلى والبهام الإلهي منظر عليه مسحة من الطلاوة والبشاشة.

The same

---الما المع معد منابع

1618. en . en 166

---See . market

mand which the

Sand Sand

Least simple

- in service

and really that the bearing to

أرابعه لعسديت

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

المصطبرة والمداد

San San San San

والمسترج المسارعة

There are a great a

المعارض وشفك

أينا عمله لقرصه

The same of the Side of Bonday

يوع للمستديث الا

وأعالها المغينها

والمهاجر وبدائمان

-

يه بند تد

Age St. A

وقيشاشة. فلابد له إنن من جهامة تخيم حوله على كل شيء حسلي يلسوب إلى مسقسام الخسسوج والشيراعة، ولابد أن ينسي كل ماينكره بهليزل والخفة ساعة يغشي محراب العبادة، كالطال اللعوب لاتعلمه أن يهابك ويتحامي التأليب منك باللعب معه والتطلق في كلامك له، وإنما يتبعلم ملك بالاحتسجاز والجد أو بالقلوب والحدة على الحدادة والجد أو بالقلوب

والجفوة... من مستبدر والجد أو بالفطوب من مثل هذا جاحت العسرامة البائية علي مستبد المسادة البائية على مستبد المسادة التي شعائرهم الدينية، وبلغ من حلجتهم أو من والرغد المهم عليه الكر بالحرزن ساعة المسفو والرغد المهم حائزا الا اجتمعوا في ولائمهم وظهر المسارة، في حرج عليه وجوههم، والفلوا في المسادة، فحرج عليهم العبيد بجلة ممنطة في داووسها، فعروا بها بين المواد وعرضوها على المسيدوف والديماء لينظروا اليها ويذكروا مصير ماهم فيه من دعيم زائل ولذة علياة.

سم رس وبنه عجبه. ولا يقوننا أن نقول إن للصري لا سر فانيا ينك أسرور حسه ولا يغمر نفسه؛ فهو. لايلف السرور الصاحت القرير ولا يعرف الأن التهليل والإبتهاج أو السكون والصواء، لا تسر التهليل والابتهاج أو السكون والحودة بسر نفسه وجسمة سلكن، ولا يسكن جسمه وأمامه محرك للسرور أو مذكر به، وكهة يطيق من كان هذا طبعة أن يجمع بين التعبد وشيء من بوادر الصفو وبشاش المهاة في أملكن عبلاته ومناسك دينه؟ ثم إنكان أردت أن تند الصب عدار طبيعية وتري حقيقة محن مسعد ومدست ديمه: دم يعدن ارت أن ترد للمسري في طبيعيه وتري حيقيقة للناسبة بينه وبين معايده فانثار اليه حين يقرغ من سروره لذي يستحوذ على حواصه، ويستخف أعضاء جسمه، فإنك تراه واجمأ مقفر النفس، باني الفاهية، مأمد الماطقة، ويذكرك أول شيء بالعبد للصري القديم الذي نَسَــتَــفـريه وتعجب أن يكون محل صالحاً وباب دنياه الأخرة. فإذا هو فينما يقيم علم لَلْمَرْهُ مِنْ لِكَانِهُ وَلَلْتَوْفَ، وَيَرِينَ عَلَي بِاطْلَهُ من القلام والتسليم. ولتعلم أن للعبد للصري في العصور الأولي هو قرين للقبرة وصنو للوث وبعليز العالم الإشيس، ثم لنعلم يصد أن للوث عند قيدام

الحسير، مع العلم بعد في الوت عاد المحمم المسيريين فجيسة الحس في هين وراحة المسم في أجل، ثم تعود الروح في هذا الجسد وراحة المن علم الأموات. ومرادنا بذلك أن نقول: إن الجسد جزء من الإنسان لم يكن يستفني عنه في هذه الخياة ولا يجوز أن يهمل في حالة من الحالات أبدا هما كانت تعرف المنش حياة من الحالات أبدا هما كانت تعرف المنش حياة من الحالات أبدا هما كانت تعرف المنش حياة المدرد ولا كان نفعه لما المنش حياة المدرد ولا كان نفعه لما سكن أله س سديد بعد، معاصد، ولا كان يقهم لها سكون أو بقير هذا الجسد، ولا كان يقهم لها سكون أو حركة بقير سكون الجسد أو حركته، قإنا أرادوا أن يجسملوا الدفس علي الخسشوع والتطامن فسبيلهم أن يتقدموا الي ذلك باستنسار الحس وإحاطة الأعضاء بما يكف باستنسار الحس وإحاطة الأعضاء بما يكف من نشاطها، ويغلُّ من حراكها، وينسيها أبرا من تسخها، ويعل من خريعها، ويسيها بي مرخصات الحياة وأبعد موحيات الطرب، وأن ينظلوا العابد اللصلي في برزخ بين الحياة وللوت وحسر بين الدار والقيس.. وماثاك الا الهيكل القديم كما بناه الصريون الأنفسهم، أو كما بنته الطبيعة التي الالخطيء لها هندسة، ولو بنت بايني الخاطئين.

وووو تلك خطوط علملة لضمسائص (التلس للصرية) كما ترى بدين الواقع لا كما ترى بدين الفرق و كما ترى بعين الفرق و الفراقة، وهي خصائص السائية تقدرن بالقوة فتعد من الدوم والفسل ماعرف عن المائلة الشعوب و تقدرن بالشعف لا تسمح المائلة الشعوب و تقدرن بالشعف لم تسمح المائلة المعالمة المائلة المعالمة المعالمة المائلة مُتَسُوء وتفسد. ولكنْ نظيرها في مصاوي الضعف بين شعوب العالم ليس بطليل.

個

نشيبة الأكثناد بالعام فني رآسي صاف

الشركة المصرية لتنمية الخدمات و الإنشاءات التعليمية ((إجيوكيشن EGUCATION))

١- اسم الشركة

الشركة المصربة لتنمية الخدمات والإنشاءات التعليمية ((إچيوكيشن EGUCATION))

٢-الشكل القانوتي

شركة مساهمة مصرية وفقا لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ و لاتحته التنفيذية ٣- تاريخ العقد الإبتدائي

> ۱۳ توقعیر ۱۹۹۵ ٤- مركز ها القانوني

٥- غرض الشركة

(١) تجهيز المنشآت التعليمية و الثقافية من معاهد و اكاديبات و معارس و خلاقة بكافة المعنات و الأدوات الملازمة لمنشخيلها و يتاء ما يلزم لمها من معامل و قصول و شراء الأراضي و المياني و إستيراد المعنات و الأجهزة ووسائل الإبضاح التعليمية ووسائل النقل و عسل الدراسات و البحرث الحاصة

(٣) إنْشاً ، وتجهيز و إدَارة مراكز الإشعاع الحصّاري و قاعات للمسارض و مراكز المعلومات والككتبات المتخصصة وإنتاج وسائل الإبعنساح المختلسسفة

و للمثلق بسيم بمومرات المرتبطة بالأنشطة التعليبية و إدارة المعاهد و تجهيز (2) تقديم كافة المتعمل كمشفآت تعليبية و تأجير الأبنية للأغراض التعليبية و الأبنية المتعلقة للمصل كمشفآت ولقاولات لتفسيه الركانية للأغراض التعليبية و لها الحق في مزاولة أعمال الإنشأت والقاولات لتفسيها أو للغير . (٥) إنشاء الشروعات المرتبطة بالأنشطة المشار البها و إنشاء مراكز خدمة التعليم المستمر و مراكز لإعادة تأهيل الخريجين ه

و يجرِّرُ للشركة أنَّ يَكِرنَ لها معلعة أو أنْ تَشْتُركَ بأي رجة من الرجوه مع الهيئات ر الشركات أوببوت الحبرة الفنية المتخصصة أو غيرها التي تزاول مهيمات و مصوحت وبيوت مجرة المصحفة المستعصدة و عيرها التي قراولا أعمالاً شبيهه بأعمالها أو التي قد تعاونها على تحتيق أغراضها في مصر أو الخارج كما يجوز لها أن تنمج في الهيئات السالفة أو تشتريها أو تلحقها بها و ذلك طبقا الأحكام القائون و الاتحته التنفيذية •

فسسة و عشرون عاماً تبدأ من تاريخ قيد الشركة بالسجل التجاري

الرخص به : خمسون ملبون جنية • الصنور: ١١٥٠٥٠٠٠ جنية مصري

٩- أسماء المؤسسين و المكتتبين و نسبة مساهمة كل مثهم

| سم تسبة الماحة عدد الاسهم الجنبة | | | | |
|--|----------------------------|---|--|--|
| سعري سعري سعري سعري سعري سعري سعري سعري | 1 1 1 1 8 2 | XIV, FATO XA, 141. XA, 141. XA, 141. XL, FEI. XL, FEI. X, LF. | أولا: للترسين: (۱) دكترر / مصدحتق مصود الجبائي (۱) ميندس / أبر الماطي علي سالم قايد (۲) الأستاذ / جلال السيد علي القار (1) مهندس / محسد ربيع تاصر محسد خليقة (۵) دكترر / مصطفى هيد السلام الجبلي (۱) الاستاذ / مصد محسد رشاد المنجي (۱) الاستاذ / مصد محسد رشاد المنجي (۱) الاستاذ / وقعت على بهرام الرسسي | |
| مصري | * | 1/1, res. | (۱) السيدة/ هزة محند عبد الرحيم شعبان | |

شندالاُشهم للكتتب فيشا من المؤسسين و المكتتبين - 1000 سيم " خسسة و ستون ألف و خمسون سهسا " بنسبة 05.0 و07 ٪ من رآس المال المصدر ١ - الاسمم المطروحة للإكتتاب العام

١- تاريخ تسليم الصكوك سيتم تنظيم صكرك الأسهم المشلة لحصص المساهمين في رأس مال الشركة خلال منة علي الأكتر من تاريخ فيد الشركة بالسجل التجاري .

يبدأ الإكتشاب لمدة شهرين إعتبارا من ٢٣/ ٣ / ١٩٩٦ و سبغشع باب الاكتتاب بعد خسة عشر يوما على الأقل من تاريخ النشر بالصحف لأول مرة و سبتم إقفال باب الإكتتاب بمجرد تقطية الأصهم للطروحة و بحد أدني عشرة

نك مصر الدولي - قرع المنصورة و هو من البنوك المرخص لها بتلقى الإكتتاب.

يتم ملء النموذج المعد للإكنشاب بقرع المنصورة و توريد القبسة و يرثق بها

١٦- المبلغ المطلوب عند الإكتتاب

| عدد الاسهم الجنبة | سية المساحة | م الاسم |
|--|--------------------------------|--|
| ۲۰۰۰ مسري ۱۰۰۰ مسري ۱۰۰۰ مسري ۱۰۰۰ مسري | X19,7470 X4,147. X4,147. | أولا: للرسسون: - (۱) دكتور / مصدحتى مصود الجالي (۲) مهندس / أبر الماطي علي سالم قايد (۲) الأستاذ / جلال السيد علي القار (1) مهندس / مصد ربيع تامر مصد خليقة (6) دكتور / مصطفى هيد السلام الجبلي (1) الاستاذ / مصد مصدرتاد المتجي |
| . د مصري ه مصري | y,.ce. | (۷) دکتور/ رقعت علي بهرام الرميسي ثانيا : الکتنبون (۱) السيند/ هزة محند عبد الرحيم شعبان |
| | | |

١١- تاريخ بدء الإكتتاب و تاريخ إقفاله

أيام من تاريخ الإكتاب -١٢- وحيدة الاكتتاب

عشرة أسهم على الأقل ومضاعفاتها . ١٤- أسم البنك الذي سيتلقى الإكتتاب

شقع ربع القيمة الإصمية للسهم و قدرها ٢٥ جنبها بالإضافة إلى ٦٫٥ بنية

١٧- عناصر مصروفات الإصدار (۱) مصردفات طباعة الشهادات المؤقته و صكوك الأسهم
 (۲) مصروفات النعاية و الإعلان و الترويج للإكتباب العام **** 110 ---S. TEAAT (٣) رسوم إدارية و مصروفات متنوعه (٤) عسولة البنك الذي سيشم عن طريقة الإكتتاب العام TAYTT. B

١٨- مجلس الإدارة بتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مكون من سبعة أعضاء على الأقل و خمسة يشر عُنْدُا على الأكثر تعييم الجمعية العامة العادية و يشترط في كل منهم أن يكون مالكا لمند من أسهم الشركة لا تقل قبستها عن خمسة الآف جنية ، يجرز لجلس الإدارة ضم شضوين على الأكثر من ذوي الخبرة لا يتوافر شأنهم تصاب ملكبة الأسهم و إستيناء من طريقة التميين سالقة الذكر عين المؤسسية

> ۱ - دکترر/محدحتقی محمود الجالی ۲ - مهتنس/ أبر المعاطی علی سالم قاید ۲ - الاستاذ/جلال السید علی الفار مهندس/محمدريبع ناصر محمد خليقة دكتور / مصعفى عبد السلام الجيلى الاستأذ/معيدمعمدرشاد ألنجي

أول مجلس إدارة مكون من أحد عشر عضوا حم ي

الدكترد/رقعت على بهرام الرميسي عثل عن مساهس الإكتتاب العام عثل عن مساهس الإكتتاب العام . ٦٠ عثل عن مساهس الإكتتاب العام ١١٠ عثل عن مساهس الإكتتاب العام

قد اتفق المُرْسِينَ على تعيين السب الدكتور/ محمد حنفي محمود الجبالي رئيصا لأولُّ مجلس إدارة تلشركة -ودالمديرون المستولون

٢٢- مراقب الحسابات الاستناذ / عبد الله احمد عناتي ١٩٢٦) شارع شريف عصارة الإيوبيليا •

٢٤-المده و الحالات التي يجب علَّي الجهةُ التَّى تَلَقَّتُ الإكتتاب رد المِالغ إلي المُكتبين

سي بي مسيدة المسلم و معلى أن يسبد ياتي قيمة المهم خلال عشر عن كل سهم مصورفات إصغار و علن أن يسبد ياتي قيمة المهم خلال عشر مسنوات على الاكثر من تأريخ تأسيس الشركة و ذلك في المواعيد و بالطريقة التي تحديدها الجيمعية العامة المناوية في ضوء ما تتص عليه المادة (٩) من التي المناقبة المناقبة المناقبة و قب التأميس. النظام الأساسي للشركة تحت التأسيس.

TAYTTO

٢٥- طريقة التخصيص

إذا تجاوز الاكتشاب عدد الآسهم المطورحة يتم تخصيص عدد من الاسهم لكل مكتب على أساس نسبة عدد الاسهم للكتب فيها يعيث لا يترتب على ذلك إتصاء المكتب فى الشركة أيا كان عدد الاسهم للكتب فيستها و يراعي جبر الكسور لصالح صغار المكتبين و ذلك في شوء المادة (46) من اللائمة التفيقية للقائرن رقم 98 لسنة 1997 .

٢٦- طريقة توزيع الارباح

توزيع أرباح الشركة الصافية سنوبا بعد خصم جسيع المصروقات العسومية (١) يداً باتطاع ٥٪ على الأقل من الأرباح لتكوين الاحتياطي القائري الأرباح لتكوين الاحتياطي القائري الأرباح لتكوين الاحتياطي القائري ويقد منا الانتطاع مني بلغ مجسوع الاحتياطي قدرا يولزي ١٠٠٪ من ألل المصلد و مني تقص الاحتياطي عن ذلك تمين العودة للاعتطام ريكن للماملين تصبب في الأرباح التي يتقرر توزيعها تقدا عا لا يقل عن ١٠٠٠ من من من الأرباح التي المسرية الماملين من المرباء الماملين من المرباء الماملين من المرباء الماملين المناه (٢) يُقعطُع المُلغُ اللازم الترزيع حصة أرثي من الأرباع تعدما ٤٪ على الأقل للمساهبين عن المعنوع من تبسة أسهمهم و للماملين على أنه إذا أن تسمع أرباح سنة من السنين يسوزيع هذه المصدّ فلا يجوزُ المطالبة بها من أرباح السنوات التالبة .

(٢) تخصص بعنما تقدم نسبة لا تشجاوز ١٠٪ من الباتي مكافقة

(1) و برزع الباقي من الأرباح بعد ذلك على المساهمين و العاملين في حدد النسب القررة في هذا النظام كحصة إمانية في الارباح و أن يرطل بناء على اقتراح مجلس الإدارة إلى المنة المتبلة أو يكون به احتياطي في عسادي أو مسالي للإسسم

٧٧- أماكن الحصول على تشرة الإكتتاب المعتمدة من العيثة ِ ينك مصر الدولي - قرح المتصورة ٣٠ - بيان بالعقود التي أبرمها المؤسسون مثدً

> خمس سنؤات السابقة على الإكتتاب لا ترجد أية عقرد مبرمة قبل تأسيس الشركة .

> > ٢٩- تقرير مراقب الحسابات

إطلعت على نشرة الإكتتاب المرضعة أعلاه وراجعت ما تضمته من بماتات على المستندات المتعلقة بها ورحدتها مطابقة الأمكام القانون وقم ١٥٩/ لسنة ١٩٨١ و لاتحته التنفيقية و القاترن رقم ٩٩ لسنة ١٩٩٢ و لاتحت التنفيذية و الملحق رقم (١) منها و الخاص ببيانات نشرة الإكسياب العام .

> وكيل المؤسسين مزاآب الصبابات عبد الله احمد عناتي سجل المحاسبين و المراجعين وقع ٤٩٦٤ عضر جمعية الضرائب الدولية و الممرية عضر جمعية إدارة الأعمال العربية

عضر الجمعية العربية للنكاليك الميئة العامة لسوق إلمال

روجمت النشرة من الهيئة ووجمت متفقة مع أمكام اللياترين ١٥٩ لسنة المهاء الهيئة. للنشرة لبس إعتسادا للجدري التجارية للنشاط مرخوع النشرة أو للمستعرفة للشروع على تحقيق تشاتع معينة ... رقم الموافقة (٢٠١) بتأريخ 1447/Y/TY --

سوف يشم تعبيشهم بعد أول إجتماع لمجلس الإدارة ٣٠- خطة الشركة في إستخدام الآموال المتحصلة من الإكتاب إقامة المنشأت التعليسية و تجهيزها و صبانتها و تأسيس المركز الرئيسي لله و التووع اللازمة و من المتوقع أن يكون العائد 10٪ ستويا من رأس المالل . ٣١- المُدَةُ التِّي يُتَعِينَ عَلَى المُؤْسِسِينَ التَّقَدَمُ فَيِهَا بِطَلَبِ الترخيص بتاسيس الشركة

خلال شهرين من تاريخ تفل باب الإكتتاب.

٢٦- المستشار القانوني
 الأسانة / ناحد شنبق محمد ٢٦ (أ) شارع شريف عمارة الإيربيليا - التامرة

شـركة مساهمة مصرية تحت التاسيس خاضعة لاحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١

| الاسم تية الماضة عدد الاسهم الجنية | | | | |
|--|-----------------------|---|--|--|
| معري معري معري معري معري معري معري | Y 1 1 8 g | XIV, TATO XA, 141. XA, 141. XL, TE1. XL, TE1. XL, TE1. XL, TE1. | أولا: للزسسون:- (١) دكتور / مصدحتنى مصود الجهائي (٢) ميننس / أبر الماطي علي سالم قايد (٣) الأستاذ / جلال السيد علي القار (٤) مهندس, / مصدريج تاصر مصدخليقة (٥) دكتور / مصطنى هيد السلام الجبلي (١) الاستاذ / مصد مصدرشاد المتجي (١) دكتور/ رفعت علي بهرام الرسس البا : المكتبون (١) السيدة/ هزة مصد عبد الرحيم شعبان | |
| مصري | 30.00 | 7:3-06-0 | | |

٥ - - 0 " خمسون ألف حهم" ليمنها الإسمية خمسة ملايين جنبة قيم
 السهم الواحد ماتة جنية و الاكتناب للمصريين و العرب و الأجانب .

١٥- طريقة الإكتتاب

و كذلك تنظيم المؤقرات .

(٦) تقديم برامج التدريب في كافة المجالات المذكررة أعلاه . (٧) و ذلك كلد مع مراعاة أحكام القرانين و اللوانح المنظمة لهذه الانشطة

من السنة المالية التالية . ٧- مِندَةَ الشركةَ

۸- راس المال

قيمة كلُّ سهم مائة جنبة بعند - ٥-١١٥ سهم "مائة و خمصة عشر ألُّف و مسسون سيساً تقني اسس و قد أودع المؤسسون و المكتبيون ربع قيسة مساهسته في رأس المال لذي بنك مصر الدولي - قوع المتصورة و هو من البنزك المرخص كها بشلتى الانحششناب العام بالمسم و غمصاب المُسَرِكَة تحتّ